

MODULE 1: MY GENERATION

Zakres tematów: Życie towarzyskie

Strategie: Uzyskiwanie informacji

Kultura: Neighbourhoods

Ogólne cele kształcenia	Przygotowanie do egzaminu maturalnego/strategie egzaminacyjne	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
Gramatyka		<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń zna niektóre zasady konstrukcji i zastosowań czasów present simple i present continuous, często ma jednak problem z wyborem właściwego czasu w zależności od kontekstu. • Popelnia liczne błędy w odmianie czasowników w czasie present simple, zwłaszcza w zdaniach pytających i przeczących. • W zdaniach w czasie present continuous często zapomina o zastosowaniu operatora be lub/orazkońcówce –ing. • Zna niektóre przysłówki 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń zna zasady konstrukcji i zastosowań czasów present simple i present continuous,, czasami ma jednak problem z wyborem właściwego czasu w zależności od kontekstu. • Czasami popelnia błędy w odmianie czasowników w czasie present simple, zwłaszcza w zdaniach pytających i przeczących. • W zdaniach w czasie present continuous czasami zapomina o zastosowaniu operatora be lub/orazkońcówce –ing • Zna kilka przysłówków częstotliwości 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń zna zasady konstrukcji i zastosowań czasów present simple i present continuous oraz na ogół poprawnie wybiera właściwy czas w zależności od kontekstu. • Na ogół poprawnie odmienia czasowniki w czasie present simple we wszystkich typach zdań. • W zdaniach w czasie present continuous najczęściej poprawnie dobiera operator be do osoby oraz zazwyczaj pamięta o końcówce ing • Zna i na ogół poprawnie stosuje większość wprowadzonych w 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń opanował zasady konstrukcji i zastosowań czasów present simple i present continuous oraz bezbłędnie • Wybiera właściwy czas w zależności od kontekstu. • Bezbłędnie odmienia czasowniki w czasie present simple we wszystkich typach zdań. • W zdaniach w czasie present continuous bezbłędnie stosuje odpowiedni operator be oraz zawsze pamięta o końcówce –ing. • Zna i bezbłędnie stosuje wszystkie wprowadzone w module przysłówki częstotliwości

Ogólne cele kształcenia	Przygotowanie do egzaminu maturalnego/strategie egzaminacyjne	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
		<p>częstotliwości charakterystyczne dla danego czasu, jednak popełnia liczne błędy, szczególnie w otwartych wypowiedziach.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zna niektóre zasady zastosowania czasowników statycznych (stative verbs), jednak często zdarza mu się dobrać błędną formę tych czasowników. 	<p>charakterystycznych dla danego czasu wprowadzonych w module, jednak czasami popełnia błędy, szczególnie w otwartych wypowiedziach.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zna większość zasad zastosowania czasowników statycznych (stative verbs), jednak czasami zdarza mu się dobrać błędną formę tych czasowników 	<p>module przysłówków częstotliwości charakterystycznych dla danego czasu.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zna zasady zastosowania czasowników statycznych (stative verbs) i na ogół poprawnie stosuje je w praktyce 	<p>charakterystyczne dla danego czasu.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zna zasady zastosowania czasowników statycznych (stative verbs) i nie popełnia błędów w ich stosowaniu.
Leksyka		<ul style="list-style-type: none"> • Zna kilka poznanych w module przymiotników opisujących osobowość i charakter człowieka, z pomocą nauczyciela/kolegów stosuje je w praktyce. • Uczeń zna podstawowe słownictwo z zakresu życia towarzyskiego i z niewielką pomocą nauczyciela/kolegów próbuje określić 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna i samodzielnie stosuje w praktyce kilka poznanych w module przymiotników opisujących osobowość i charakter człowieka. • Uczeń zna podstawowe słownictwo z zakresu życia towarzyskiego i samodzielnie oraz częściowo poprawnie określa relacje 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna i na ogół poprawnie stosuje w praktyce większość poznanych w module przymiotników opisujących osobowość i charakter człowieka. • Uczeń opanował większość wprowadzonego w module słownictwa z zakresu życia towarzyskiego. W miarę poprawnie 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna i bezbłędnie stosuje je w praktyce wszystkie poznane w module przymiotniki opisujące osobowość i charakter człowieka, • Uczeń w pełni opanował wprowadzone w module słownictwo z zakresu życia towarzyskiego, swobodnie określa relacje pomiędzy osobami, z którymi

Ogólne cele kształcenia	Przygotowanie do egzaminu maturalnego/strategie egzaminacyjne	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
		<p>niektóre relacje pomiędzy osobami z którymi utrzymuje kontakty towarzyskie.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zna podstawowe przedstawione w module słownictwo służące do opisu zainteresowań i sposobów spędzania wolnego czasu i z pomocą nauczyciela/kolegów stosuje je w praktyce. • Zna nieliczne określenia i zwroty związane z różnymi formami aktywności fizycznej. 	<p>pomiędzy osobami z którymi utrzymuje kontakty towarzyskie.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zna i w miarę poprawnie samodzielnie stosuje w praktyce wybrane słownictwo służące do opisu zainteresowań i sposobów spędzania wolnego czasu. • Zna i częściowo poprawnie stosuje ponad połowę poznanych w module określeń i zwrotów związanych z różnymi formami aktywności fizycznej. 	<p>określa relacje pomiędzy osobami z którymi utrzymuje kontakty towarzyskie.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dysponuje dość bogatym zasobem przedstawionego w module słownictwa służącego do opisu zainteresowań i sposobów spędzania wolnego czasu oraz poprawnie stosuje je w praktyce. • Zna i na ogół poprawnie stosuje w praktyce większość poznanych w module określeń i zwrotów związanych z różnymi formami aktywności fizycznej. 	<p>utrzymuje kontakty towarzyskie.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dysponuje pełnym zasobem przedstawionego w module słownictwa służącego do opisu zainteresowań i sposobów spędzania wolnego czasu, swobodnie oraz bezbłędnie stosuje je w praktyce. • Zna i bezbłędnie stosuje w praktyce wszystkie poznane w module określenia i zwroty związane z różnymi formami aktywności fizycznej.

Ogólne cele kształcenia	Przygotowanie do egzaminu maturalnego/strategie egzaminacyjne	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
Słuchanie		<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń rozumie ogólny sens usłyszanego komunikatu, jednak często ma trudności z poprawnym uzupełnianiem tabeli brakującymi informacjami. • Rozumie sens ogólny wysłuchanego dialogu i częściowo poprawnie zaznacza tematy poruszane w trakcie rozmowy. Z pomocą nauczyciela/kolegów uzupełnia luki w dialogu. • Wychwytuje z dialogu nieliczne informacje szczegółowe na temat kursu wspinaczki i z pomocą nauczyciela/kolegów udziela odpowiedzi na pytania związane z zadaniem 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń rozumie ogólny sens usłyszanego komunikatu, częściowo poprawnie uzupełnia tabelę brakującymi informacjami. • Rozumie sens ogólny wysłuchanego dialogu i w miarę poprawnie zaznacza tematy poruszane w trakcie rozmowy. Samodzielnie, choć nie zawsze poprawnie, uzupełnia luki w dialogu. • Wychwytuje z dialogu niektóre informacje szczegółowe na temat kursu wspinaczki i samodzielnie, choć z błędami, udziela odpowiedzi na pytania związane z zadaniem. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń rozumie ogólny sens usłyszanego komunikatu i w większości przypadków poprawnie uzupełnia tabelę brakującymi informacjami. • Rozumie sens ogólny wysłuchanego dialogu i na ogół poprawnie zaznacza tematy poruszane w trakcie rozmowy oraz poprawnie uzupełnia luki w dialogu. • Wychwytuje z dialogu większość informacji szczegółowych na temat kursu wspinaczki i w większości poprawnie udziela odpowiedzi na pytania związane z zadaniem 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń rozumie ogólny sens komunikatu. Bezbłędnie uzupełnia tabelę brakującymi informacjami. • Rozumie sens ogólny wysłuchanego dialogu i bezbłędnie zaznacza tematy poruszane w trakcie rozmowy. Bezbłędnie uzupełnia luki w dialogu. • Wychwytuje z dialogu wszystkie informacje szczegółowe na temat kursu wspinaczki i bezbłędnie udziela odpowiedzi na pytania związane z zadaniem.
Czytanie		<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń rozumie tylko niektóre fragmenty czytanego tekstu. Nie 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń rozumie sens ogólny tekstu i niektóre informacje 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń rozumie sens ogólny czytanego tekstu, potrafi 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń w pełni rozumie sens czytanego tekstu,

Ogólne cele kształcenia	Przygotowanie do egzaminu maturalnego/strategie egzaminacyjne	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
		<p>zna wielu występujących w nim słów. Z pomocą nauczyciela/kolegów udziela częściowo poprawnych odpowiedzi na pytania związane z tekstem.</p> <ul style="list-style-type: none"> Na podstawie przeczytanego tekstu, z pomocą nauczyciela/kolegów dobiera nazwy miast (Berlin, London, San Francisco) do niektórych pytań w zadaniu 	<p>szczegółowe, pomimo że nie zna niektórych słów. Samodzielnie udziela częściowo poprawnych odpowiedzi na pytania związane z tekstem.</p> <ul style="list-style-type: none"> Na podstawie przeczytanego tekstu, samodzielnie, ale nie zawsze poprawnie, dobiera nazwy miast (Berlin, London, San Francisco) do pytań w zadaniu. 	<p>wydobyć większość występujących w nim informacji kluczowych, udziela w większości pełnych odpowiedzi na pytania związane z tekstem.</p> <ul style="list-style-type: none"> Na ogół poprawnie dobiera nazwy miast (Berlin, London, San Francisco) do pytań w zadaniu. 	<p>potrafi wydobyć wszystkie zawarte w nim informacje kluczowe, udziela wyczerpujących odpowiedzi na pytania związane z tekstem.</p> <ul style="list-style-type: none"> Bezbłędnie dobiera nazwy miast (Berlin, London, San Francisco) do pytań w zadaniu
	Wyszukiwanie określonych informacji (prawda/ fałsz)	<ul style="list-style-type: none"> Kierując się wskazówkami nauczyciela, potrafi czasem stwierdzić, czy informacje zawarte w zadaniu są zgodne z treścią tekstu, ale ma problemy ze wskazaniem fragmentów potwierdzających i uzasadniających wybór odpowiedzi 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń w większości przypadków poprawnie stwierdza, czy informacje zawarte w zadaniu są zgodne z treścią tekstu oraz wskazuje niektóre fragmenty potwierdzające i uzasadniające wybór odpowiedzi 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń poprawnie stwierdza, czy informacje zawarte w zadaniu są zgodne z treścią tekstu oraz wskazuje większość fragmentów potwierdzających i uzasadniających wybór odpowiedzi 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń bezbłędnie stwierdza, czy informacje zawarte w zadaniu są zgodne z treścią tekstu. Bez trudu wskazuje fragmenty potwierdzające uzasadniające wybór odpowiedzi

Ogólne cele kształcenia	Przygotowanie do egzaminu maturalnego/strategie egzaminacyjne	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
Pisanie		<ul style="list-style-type: none"> Uczeń częściowo poprawnie pisze swój profil osobowy na blogu. Zachowuje wymagany styl nieformalny, jednak używa bardzo ubogich struktur leksykalno-gramatycznych i popełnia liczne błędy językowe. Wypowiedź jest niespójna i często chaotyczna, zazwyczaj brakuje w niej niektórych elementów wynikających z polecenia 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń w miarę poprawnie pisze swój profil osobowy na blogu. Zachowuje wymagany styl nieformalny, jednak używa stosunkowo ubogich struktur leksykalno-gramatycznych oraz popełnia różnego rodzaju błędy językowe. W wypowiedzi może brakować niektórych elementów wynikających z polecenia 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń pisze poprawny pod względem stylistycznym i językowym swój profil osobowy na blogu. Stosuje dość bogatą leksykę, (m.in. poznane spójniki) oraz zachowuje wymagany styl nieformalny. Może popełnić kilka drobnych błędów, które nie zakłócają jednak komunikacji. Wypowiedź zawiera większość elementów podanych w treści polecenia. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń sprawnie pisze swój profil osobowy na blogu, który jest w pełni poprawny pod względem stylistycznym i językowym. Stosuje bogatą leksykę (m.in. poznane spójniki) oraz zachowuje wymagany styl nieformalny. Wypowiedź jest zgodna z tematem i zawiera wszystkie elementy podane w treści polecenia.
Mówienie/ wymowa		<ul style="list-style-type: none"> Używając bardzo prostych struktur leksykalno-gramatycznych oraz z pomocą nauczyciela/kolegów, krótko opowiada o swoich zainteresowaniach. Popełnia liczne błędy, które często zakłócają 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń samodzielnie opowiada o swoich zainteresowaniach oraz o nietypowym hobby znajomej osoby. Używa nieskomplikowanych struktur leksykalno-gramatycznych oraz popełnia błędy, które czasami zakłócają 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń, używając poznanych struktur leksykalno-gramatycznych, na ogół poprawnie opowiada o swoich zainteresowaniach oraz o nietypowym hobby znajomej osoby. Sporadycznie popełnia drobne 	<ul style="list-style-type: none"> Bez błędnie używając poznanych struktur leksykalno-gramatycznych, uczeń swobodnie opowiada o swoich zainteresowaniach oraz o nietypowym hobby znajomej osoby. Swobodnie i

Ogólne cele kształcenia	Przygotowanie do egzaminu maturalnego/strategie egzaminacyjne	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
		<p>komunikację.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Z pomocą nauczyciela/kolegów odgrywa rolę w rozmowie z zagranicznym gościem uzyskując niektóre informacje o swoim rozmówcy oraz jego zainteresowaniach i/lub przekazując analogiczne informacje o sobie. • Ma problemy z prawidłowym formułowaniem pytań oraz z udzielaniem właściwych odpowiedzi. • Z pomocą nauczyciela/kolegów formułuje prostą i krótką opinię na temat roli internetu w życiu nastolatków. Ma problemy z jej uzasadnieniem oraz z odpowiednią reakcją na wypowiedzi kolegów. 	<p>komunikację.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie odgrywa rolę w rozmowie z zagranicznym gościem uzyskując większość wymaganych informacji o swoim rozmówcy oraz jego zainteresowaniach oraz przekazując analogiczne informacje o sobie. Czasami popełnia błędy, zwłaszcza przy formułowaniu pytań. • Samodzielnie choć z błędami językowymi, formułuje opinię na temat roli internetu w życiu nastolatków, choć czasami nie potrafi jej uzasadnić. Zazwyczaj odpowiednio reaguje na wypowiedzi kolegów. • Samodzielnie, jednak niepewnie i za 	<p>błędy, które nie zakłócają komunikacji.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Odgrywając rolę w rozmowie z zagranicznym gościem, w większości poprawnie uzyskuje wymagane informacje o swoim rozmówcy i jego zainteresowaniach oraz przekazuje analogiczne informacje o sobie. • W większości poprawnie formułuje opinię na temat roli internetu w życiu nastolatków oraz potencjalnych zagrożeń z tym związanych. Zazwyczaj potrafi uzasadnić swoje zdanie oraz prawidłowo reaguje na wypowiedzi kolegów. • Używa różnorodnych struktur leksykalno- 	<p>bezbłędnie odgrywa rolę w rozmowie z zagranicznym gościem uzyskując wyczerpujące informacje o swoim rozmówcy i jego zainteresowaniach oraz przekazując analogiczne informacje o sobie.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie formułuje opinię na temat roli internetu w życiu nastolatków oraz potencjalnych zagrożeń z tym związanych. Bez trudu uzasadnia swoje zdanie oraz w pełni prawidłowo reaguje na wypowiedzi kolegów. • Swobodnie i poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje na temat dotyczących kursów i zajęć dodatkowych. • Podczas rozmowy w charakterze studenta

Ogólne cele kształcenia	Przygotowanie do egzaminu maturalnego/strategie egzaminacyjne	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
		<ul style="list-style-type: none"> Z pomocą nauczyciela/kolegów, używając bardzo prostych struktur leksykalno-gramatycznych, uzyskuje i przekazuje informacje dotyczących kursów i zajęć dodatkowych. Z pomocą nauczyciela/kolegów wypowiada się w roli studenta kursu językowego w Wielkiej Brytanii. Używa prostych słów by przedstawić siebie i swoje zainteresowania. Wypowiedź jest bardzo chaotyczna i zawiera dużą liczbę błędów gramatycznych. 	<p>pomocą dość prostych struktur leksykalno-gramatycznych uzyskuje i przekazuje informacje dotyczących kursów i zajęć dodatkowych.</p> <ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie prowadzi rozmowę w charakterze studenta kursu językowego w Wielkiej Brytanii, potrafi przedstawić siebie i opisać swoje zainteresowania. Wypowiedź jest jednak dość chaotyczna i zawiera błędy gramatyczne 	<p>gramatycznych w celu uzyskania i przekazania informacji dotyczących kursów i zajęć dodatkowych.</p> <ul style="list-style-type: none"> Prowadzi w miarę swobodną rozmowę w charakterze studenta kursu językowego w Wielkiej Brytanii, potrafi przedstawić siebie i opisać swoje zainteresowania, a drobne i nieliczne błędy, które popełnia, nie zakłócają komunikacji 	<p>kursu językowego w Wielkiej Brytanii, potrafi swobodnie, dokładnie i w pełni poprawnie przedstawić siebie i opisać swoje zainteresowania.</p>
	Rozmowa z odgrywaniem roli	<ul style="list-style-type: none"> Z pomocą nauczyciela/kolegów uczeń prowadzi rozmowę. Porusza niektóre kwestie podane w poleceniu, 	<ul style="list-style-type: none"> Z pomocą nauczyciela/kolegów uczeń prowadzi rozmowę. Porusza większość kwestii podanych w 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie uczeń prowadzi rozmowę. Porusza wszystkie kwestie podane w poleceniu, rozwija większość z nich. 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie uczeń prowadzi rozmowę. Porusza i rozwija wszystkie kwestie podane w poleceniu. Reaguje na wszystkie

Ogólne cele kształcenia	Przygotowanie do egzaminu maturalnego/strategie egzaminacyjne	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
		nie rozwija żadnej z nich. Reaguje na niektóre wypowiedzi partnera. Stosuje bardzo ubogi zakres struktur leksykalno-gramatycznych, liczne błędy językowe często zakłócają komunikację	poleceniu, rozwija niektóre z nich. Reaguje na większość wypowiedzi partnera. Stosuje ubogi zakres struktur leksykalno-gramatycznych, dość liczne błędy językowe czasem zakłócają komunikację	Reaguje na wszystkie wypowiedzi partnera. Stosuje dość urozmaicony zakres struktur leksykalno-gramatycznych, sporadyczne błędy językowe nie zakłócają komunikacji	wypowiedzi partnera. Stosuje urozmaicony zakres struktur leksykalno-gramatycznych, nie popełnia błędów językowych zakłócających komunikację
	Środki językowe	<ul style="list-style-type: none"> Z pomocą nauczyciela/kolegów wybiera częściowo poprawnie słowa/wyrażenia, które uzupełniają luki w zdaniach 	<ul style="list-style-type: none"> Z pomocą nauczyciela/kolegów wybiera częściowo poprawnie słowa/wyrażenia, które uzupełniają luki w zdaniach 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie wybiera na ogół poprawnie słowa/wyrażenia, które uzupełniają luki w zdaniach 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie wybiera poprawnie słowa/wyrażenia, które uzupełniają luki w zdaniach
	Rozmowa na podstawie ilustracji oraz odpowiedzi na 3 pytania	<ul style="list-style-type: none"> Z pomocą nauczyciela/kolegów uczeń opisuje ilustrację na ogół pamiętając o 3 elementach opisu (kto, gdzie, co robi), odpowiada na niektóre pytania, nie rozwijając żadnego z nich, popełnia liczne błędy językowe, które 	<ul style="list-style-type: none"> Z pomocą nauczyciela/kolegów uczeń opisuje ilustrację pamiętając o 3 elementach opisu (kto, gdzie, co robi), odpowiada na większość pytań, rozwijając niektóre z nich, popełnia dość liczne błędy językowe, które czasem zakłócają 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie uczeń opisuje ilustrację pamiętając o 3 elementach opisu (kto, gdzie, co robi), odpowiada na wszystkie pytania, rozwijając większość z nich, sporadyczne błędy językowe nie zakłócają komunikacji 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie uczeń opisuje ilustrację pamiętając o 3 elementach opisu (kto, gdzie, co robi), odpowiada na wszystkie pytania i rozwija je, nie popełnia błędów językowych zakłócających komunikacji.

Ogólne cele kształcenia	Przygotowanie do egzaminu maturalnego/strategie egzaminacyjne	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
		często zakłócają komunikację	komunikację		

MODULE 2: SCIENCE AND DISCOVERY

Zakres tematów: Nauka i technika

Strategie: Rozwijanie wypowiedzi ustnej i pisemnej

Kultura: Columbus and the New World

Ogólne cele kształcenia	Przygotowanie do egzaminu maturalnego/strategie egzaminacyjne	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
Gramatyka		<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna zasady zastosowań czasów past simple i past continuous, ale w praktyce ma często problemy z wyborem właściwego czasu. Uczeń zna zasady konstrukcji zdań w czasach past simple i past continuous. Jednak popełnia liczne błędy w odmianie czasowników nieregularnych i/lub w doborze odpowiedniej końcówki –ed lub –d 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna zasady zastosowań czasów past simple i past continuous, ale w praktyce czasami ma problemy z wyborem właściwego czasu. Uczeń zna zasady konstrukcji zdań w czasach past simple i past continuous, ale popełnia czasami błędy w odmianie czasowników nieregularnych i/lub w doborze odpowiedniej końcówki –ed lub –d do czasowników 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna zasady zastosowań czasów past simple i past continuous i w praktyce zazwyczaj wybiera właściwy czas. Uczeń zna zasady konstrukcji zdań w czasach past simple i past continuous oraz formę przeszłą większości wprowadzonych w module czasowników nieregularnych. Zazwyczaj poprawnie dobiera końcówki –ed 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna zasady zastosowań czasów past simple i past continuous i w praktyce bezbłędnie wybiera właściwy czas. Uczeń dobrze opanował i w pełni poprawnie konstruuje różne formy zdań w czasach past simple i past continuous. Zna i bezbłędnie stosuje w praktyce wymaganą formę przeszłą czasowników nieregularnych. Zna i

Ogólne cele kształcenia	Przygotowanie do egzaminu maturalnego/ strategię egzaminacyjne	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
		<p>do czasowników regularnych.</p> <ul style="list-style-type: none"> W zdaniach w czasie past continuous zazwyczaj zapomina o operatorze be lub błędnie go dobiera oraz często zapomina o dodaniu końcówki ing do czasownika. Ma problem z rozróżnieniem pytań o podmiot i dopełnienie. 	<p>regularnych.</p> <ul style="list-style-type: none"> W zdaniach w czasie past continuous czasami zapomina o operatorze be lub błędnie go dobiera, ale zazwyczaj pamięta o dodaniu końcówki –ing do czasownika. Ma czasami problem z rozróżnieniem pytań o podmiot i o dopełnienie oraz z zastosowaniem zasad tworzenia tych pytań. 	<p>lub –d do czasowników regularnych.</p> <ul style="list-style-type: none"> W zdaniach w czasie past continuous stosuje odpowiedni operator be i pamięta o końcówce –ing czasownika. Zazwyczaj rozróżnia pytania o podmiot i o dopełnienie i w miarę poprawnie stosuje w praktyce odpowiednie typy pytania. 	<p>bezbłędnie dobiera końcówki –ed lub –d do czasowników regularnych.</p> <ul style="list-style-type: none"> W zdaniach w czasie past continuous bezbłędnie stosuje odpowiedni operator be i pamięta o końcówce –ing czasownika. Zna i bezbłędnie stosuje w praktyce pytania o podmiot oraz o dopełnienie.
Leksyka		<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna podstawowe słownictwo z zakresu nauki i techniki przedstawione w module i z pomocą nauczyciela/kolegów próbuje opisać przebieg znanych badań naukowych Dysponuje tylko podstawowym słownictwem służącym do opisu osób zajmujących się nauką i techniką oraz 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna podstawowe słownictwo z zakresu nauki i techniki przedstawione w module i z dość licznymi błędami językowymi samodzielnie opisuje przebieg znanych badań naukowych. Zna i w praktyce stosuje proste słownictwo służące do opisu osób zajmujących się nauką 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń opanował większość słownictwa z zakresu nauki i techniki przedstawionego w module. W miarę poprawnie opisuje przebieg znanych badań naukowych. Zna i w praktyce stosuje większość poznanych wyrażen w celu opisu osób zajmujących się nauką i techniką oraz specyficznych 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń w pełni opanował słownictwo z zakresu nauki i techniki przedstawione w module. Swobodnie i poprawnie opisuje przebieg znanych badań naukowych. Bez trudu prezentuje istotę ważnych odkryć naukowych oraz wynalazków. Zna i swobodnie oraz bezbłędnie stosuje w praktyce różnorodne

Ogólne cele kształcenia	Przygotowanie do egzaminu maturalnego/ strategie egzaminacyjne	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
		<p>specyficznych czynności przez nie wykonywanych</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zna nieliczne określenia i zwroty związane z wymianą poglądów i wyrażaniem opinii, ma trudności ze stosowaniem tych wyrażen w otwartych wypowiedziach. • Zna nieliczne poznane w module zwroty przydatne przy podejmowaniu decyzji o zakupie, ma trudności ze stosowaniem tych wyrażen w otwartych wypowiedziach 	<p>i techniką oraz specyficznych czynności przez nie wykonywanych.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zna i częściowo poprawnie stosuje niektóre z poznanych w module określeń i zwrotów związanych z wymianą poglądów i wyrażaniem opinii. • Zna i częściowo poprawnie stosuje niektóre z poznanych w module zwrotów przydatnych przy podejmowaniu decyzji o zakupie, np. proszenie o pomoc, wskazywanie poszukiwanego produktu/usługi. 	<p>czynności przez nie wykonywanych.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zna i na ogół poprawnie stosuje w praktyce większość poznanych w module określeń i zwrotów związanych z wymianą poglądów i wyrażaniem opinii. • Zna i na ogół poprawnie stosuje większość z poznanych w module zwrotów przydatnych przy podejmowaniu decyzji o zakupie, np. proszenie o pomoc, wskazywanie poszukiwanego produktu/usługi, wypowiedzanie opinii o produkcie. 	<p>wyrażenia w celu opisu osób zajmujących się nauką i techniką oraz specyficznych czynności przez nie wykonywanych.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zna i bezbłędnie stosuje w praktyce wszystkie poznane w module określenia i zwroty związane z wymianą poglądów i wyrażaniem opinii. • Zna i bezbłędnie stosuje wszystkie poznane zwroty przydatne przy podejmowaniu decyzji o zakupie
Słuchanie		<ul style="list-style-type: none"> • Na podstawie wysłuchanego nagrania i z pomocą nauczyciela/kolegów uzupełnia tekst niektórymi brakującymi informacjami 	<ul style="list-style-type: none"> • Na podstawie wysłuchanego nagrania samodzielnie i częściowo poprawnie uzupełnia tekst brakującymi informacjami • Uczeń rozumie sens 	<ul style="list-style-type: none"> • Na podstawie wysłuchanego nagrania w większości poprawnie uzupełnia tekst brakującymi informacjami • Uczeń rozumie ogólny sens dialogu w sklepie 	<ul style="list-style-type: none"> • Na podstawie wysłuchanego nagrania bezbłędnie uzupełnia tekst brakującymi informacjami. • Uczeń rozumie ogólny sens dialogu w sklepie

Ogólne cele kształcenia	Przygotowanie do egzaminu maturalnego/ strategii egzaminacyjne	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
		<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń w większości rozumie sens ogólny dialogu w sklepie z pamiątkami, ale ma trudności z wyłowieniem szczegółowych informacji. Z pomocą nauczyciela/kolegów odpowiada na pytania dotyczące dialogu. • Po obejrzeniu filmu, kierując się wskazówkami ze strony nauczyciela, potrafi częściowo stwierdzić, czy informacje zawarte w zadaniu są zgodne z treścią filmu, ale ma problemy ze wskazaniem fragmentów uzasadniających wybór odpowiedzi. Krótko i częściowo poprawnie udziela odpowiedzi na niektóre pytania szczegółowe. Korzystając z listy 	<p>ogólny dialogu w sklepie z pamiątkami oraz część informacji szczegółowych. Samodzielnie i częściowo poprawnie odpowiada na pytania dotyczące dialogu.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Po obejrzeniu filmu uczeń samodzielnie i częściowo poprawnie stwierdza, czy informacje zawarte w zadaniu są zgodne z treścią filmu oraz wskazuje niektóre fragmenty uzasadniające wybór odpowiedzi. Krótko i poprawnie odpowiada na większość pytań szczegółowych. Korzystając z listy słów, poprawnie uzupełnia ponad połowę luk w streszczeniu 	<p>z pamiątkami oraz większość informacji szczegółowych. Zazwyczaj poprawnie odpowiada na pytania dotyczące dialogu.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Po obejrzeniu filmu uczeń w większości poprawnie stwierdza, czy informacje zawarte w zadaniu są zgodne z treścią filmu oraz wskazuje większość kluczowych fragmentów uzasadniających wybór odpowiedzi. • Na ogół poprawnie odpowiada na większość pytań szczegółowych. Korzystając z listy słów, poprawnie uzupełnia większość luk w streszczeniu 	<p>z pamiątkami oraz wszystkie informacje szczegółowe. Bez trudu i w pełni poprawnie odpowiada na pytania dotyczące dialogu.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Po obejrzeniu filmu uczeń bezbłędnie stwierdza, czy informacje zawarte w zadaniu są zgodne z treścią filmu. Bez trudu wskazuje kluczowe fragmenty uzasadniające wybór odpowiedzi. Bezbłędnie odpowiada na wszystkie pytania szczegółowe. Korzystając z listy słów, bezbłędnie uzupełnia wszystkie luki w streszczeniu

Ogólne cele kształcenia	Przygotowanie do egzaminu maturalnego/ strategii egzaminacyjne	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
		słów i z pomocy nauczyciela/kolegów sporadycznie poprawnie uzupełnia luki w streszczeniu			
	Wybór wielokrotny	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń ma trudności z wyłowieniem szczegółowych informacji z wysłuchanego nagrania i wyborem prawidłowej odpowiedzi spośród kilku podanych możliwości 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń częściowo poprawnie wyławia informacje szczegółowe z wysłuchanego nagrania i prawidłowo wybiera tylko niektóre odpowiedzi spośród kilku podanych możliwości. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń w większości poprawnie wyławia informacje szczegółowe z wysłuchanego nagrania i zazwyczaj prawidłowo dobiera odpowiedzi spośród kilku podanych możliwości 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń bezbłędnie wyławia informacje szczegółowe z wysłuchanego nagrania i w pełni prawidłowo dobiera odpowiedzi spośród kilku podanych możliwości.
Czytanie		<ul style="list-style-type: none"> Uczeń rozumie tylko niektóre fragmenty czytanego tekstu. Nie zna znaczenia wielu występujących w nim słów. Z pomocą nauczyciela/ kolegów udziela odpowiedzi na część pytań szczegółowych. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń rozumie niektóre fragmenty czytanego tekstu, choć nie zna znaczenia niektórych słów. Samodzielnie udziela częściowo poprawnych odpowiedzi na pytania szczegółowe 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń na ogół rozumie sens czytanego tekstu, potrafi wydobyć większość informacji kluczowych w nim występujących i zazwyczaj udziela pełnych odpowiedzi na pytania. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń w pełni rozumie sens czytanego tekstu, potrafi wydobyć z niego wszystkie informacje kluczowe i swobodnie udziela prawidłowych i wyczerpujących odpowiedzi na pytania
	Dobieranie	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń poprawnie dobiera nieliczne zdania usunięte z tekstu. Często potrzebuje pomocy nauczyciela /kolegów 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie i częściowo poprawnie dobiera zdania usunięte z tekstu. 	<ul style="list-style-type: none"> Poprawnie dobiera większość zdań usuniętych z tekstu. 	<ul style="list-style-type: none"> Bez błędnie dobiera wszystkie zdania usunięte z tekstu.

Ogólne cele kształcenia	Przygotowanie do egzaminu maturalnego/ strategię egzaminacyjne	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
	Wyszukiwanie określonych informacji (prawda/ fałsz)	<ul style="list-style-type: none"> Z pomocą nauczyciela kolegów określa, czy informacje zawarte w treści zadania są zgodne z przeczytanym tekstem 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie, ale tylko częściowo prawidłowo określa, czy informacje zawarte w treści zadania są zgodne z przeczytanym tekstem 	<ul style="list-style-type: none"> Zazwyczaj poprawnie określa, czy informacje zawarte w treści zadania są zgodne z przeczytanym tekstem. 	<ul style="list-style-type: none"> Bez błędnie określa, czy informacje zawarte w treści zadania są zgodne z przeczytanym tekstem
	Środki językowe	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń poprawnie wybiera nieliczne odpowiedzi, które logicznie i gramatycznie uzupełniają tekst. Uczeń poprawnie wybiera nieliczne wypowiedzi uzupełniające mini dialogi. Często potrzebuje pomocy nauczyciela/ kolegów 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń samodzielnie, ale tylko częściowo prawidłowo wybiera odpowiedzi, które logicznie i gramatycznie uzupełniają tekst. Uczeń poprawnie wybiera niektóre wypowiedzi uzupełniające mini dialogi. 	<ul style="list-style-type: none"> Zazwyczaj poprawnie i samodzielnie wybiera odpowiedzi, które logicznie i gramatycznie uzupełniają tekst. Uczeń poprawnie wybiera większość wypowiedzi uzupełniających mini dialogi 	<ul style="list-style-type: none"> Bez błędnie i samodzielnie wybiera odpowiedzi, które logicznie i gramatycznie uzupełniają tekst. Uczeń poprawnie wybiera wszystkie wypowiedzi uzupełniające mini dialogi
Pisanie	List prywatny/e-mail	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń pisze list do kolegi na temat wakacji, wycieczki lub udanego dnia. Zachowuje wymagany styl nieformalny, jednak używa bardzo ubogich struktur leksykalno-gramatycznych i popełnia liczne błędy 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń pisze list do kolegi na temat wakacji, wycieczki lub udanego dnia. Zachowuje wymagany styl nieformalny, jednak używa prostych struktur leksykalno-gramatycznych oraz popełnia różne błędy 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń pisze wymaganym stylem formalnym poprawny pod względem językowym i stylistycznym list do kolegi na temat wakacji, wycieczki lub udanego dnia. Stosuje dosyć bogatą leksykę, niektóre z 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń pisze w pełni poprawny pod względem językowym i stylistycznym list do kolegi na temat wakacji, wycieczki lub udanego dnia. Stosuje bogatą leksykę, różnorodne spójniki oraz odpowiednie formy

Ogólne cele kształcenia	Przygotowanie do egzaminu maturalnego/ strategię egzaminacyjne	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
		językowe. Wypowiedź jest niespójna i chaotyczna, nie zawiera wszystkich wymaganych elementów. Żadna informacja nie jest rozwinięta.	językowe. Wypowiedź czasami jest niespójna i chaotyczna, nie zawiera wszystkich wymaganych elementów. Niektóre informacje są rozwinięte	poznanych spójników oraz odpowiednie formy przeszłe czasowników. Wypowiedź zawiera większość wymaganych elementów, które są rozwinięte.	przeszłe czasowników. Wypowiedź zawiera wszystkie wymagane elementy, które są rozwinięte i jest bezbłędnie napisana w wymaganym stylu nieformalnym
Mówienie/ wymowa		<ul style="list-style-type: none"> • Używa bardzo prostych struktur leksykalno-gramatycznych do opisu wynalazku lub odkryć omówionych podczas lekcji. • Bierze bardzo skromny udział w tworzeniu grupowej pracy projektowej dotyczącej znanego badacza lub wynalazcy. • Przy pomocy nauczyciela/kolegów, używając bardzo prostych struktur leksykalno-gramatycznych oraz niektórych typowych dla wymiany opinii na 	<ul style="list-style-type: none"> • Używa urozmaiconych struktur leksykalno-gramatycznych do opisu wynalazku lub odkryć omówionych podczas lekcji. • Jest aktywny podczas tworzenia i prezentacji grupowej pracy projektowej dotyczącej znanego badacza lub wynalazcy. • Bierze dość aktywny udział w dyskusji na temat szczęścia, używając różnorodnych struktur leksykalno-gramatycznych • Samodzielnie i z 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie i poprawnie opisuje wynalazek lub odkrycie omówione podczas lekcji. Potrafi udowodnić swoją tezę na temat jego istoty, oraz ciekawych faktów z nimi związanych. • Bierze udział w tworzeniu i prezentacji grupowej pracy projektowej dotyczącej znanego badacza lub wynalazcy. • Bierze aktywny udział w dyskusji na temat szczęścia, używając dość różnorodnych struktur 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie i bezbłędnie opisuje wynalazek lub odkrycie omówione podczas lekcji. Potrafi udowodnić swoją tezę na temat jego istoty, oraz ciekawych faktów z nimi związanych. • Bierze twórczy udział w tworzeniu i prezentacji grupowej pracy projektowej dotyczącej znanego badacza lub wynalazcy. • Bierze aktywny udział w dyskusji na temat szczęścia, używając różnorodnych struktur

Ogólne cele kształcenia	Przygotowanie do egzaminu maturalnego/ strategie egzaminacyjne	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
		<p>temat szczęścia</p> <ul style="list-style-type: none"> Z pomocą nauczyciela/ kolegów i z użyciem nielicznych typowych zwrotów odgrywa rolę sprzedawcy lub kupującego w bardzo prostym dialogu w sklepie z pamiątkami. Popelnia bardzo liczne błędy w wymowie charakterystycznej końcówki –ed lub –d w przypadku czasowników regularnych oraz 2. formy wymaganych czasowników nieregularnych 	<p>użyciem niektórych typowych zwrotów odgrywa rolę sprzedawcy lub kupującego w prostym dialogu w sklepie z pamiątkami.</p> <ul style="list-style-type: none"> Popelnia niekiedy błędy w wymowie charakterystycznej końcówki –ed lub –d w przypadku czasowników regularnych oraz 2. formy wymaganych czasowników nieregularnych 	<p>leksykalno-gramatycznych.</p> <ul style="list-style-type: none"> Używając wielu typowych zwrotów odgrywa rolę sprzedawcy lub kupującego w dialogu w sklepie z pamiątkami. W większości przypadków prawidłowo wymawia charakterystyczną końcówkę –ed lub –d w przypadku czasowników regularnych oraz 2. formę wymaganych czasowników nieregularnych. 	<p>leksykalno-gramatycznych</p> <ul style="list-style-type: none"> W pełni poprawnie, swobodnie i przy pomocy różnorodnych zwrotów typowych dla sytuacji odgrywa rolę sprzedawcy lub kupującego w dialogu w sklepie z pamiątkami. Bezbłędnie wymawia charakterystyczną końcówkę –ed lub –d w przypadku czasowników regularnych. Bezbłędnie wymawia 2. formę wymaganych czasowników nieregularnych.
	<p>Temat maturalny: Strategie: Rozwijanie wypowiedzi ustnej i pisemnej.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Z pomocą nauczyciela/ kolegów uczeń próbuje ustnie rozwinąć rozpoczęte odpowiedzi używając podstawowych struktur leksykalno-gramatycznych. Popelnia liczne błędy językowe, które często zakłócają komunikację. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń na ogół samodzielnie próbuje ustnie rozwinąć rozpoczęte odpowiedzi używając podstawowych struktur leksykalno-gramatycznych. Popelnia dość liczne błędy językowe, które czasem 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń samodzielnie ustnie rozwija rozpoczęte odpowiedzi używając dość złożonych struktur leksykalno-gramatycznych. Popelnia sporadyczne błędy językowe, które nie zakłócają komunikacji. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń samodzielnie ustnie rozwija rozpoczęte odpowiedzi używając złożonych struktur leksykalno-gramatycznych. Nie popelnia błędów językowych, które zakłócają komunikację.

Ogólne cele kształcenia	Przygotowanie do egzaminu maturalnego/ strategii egzaminacyjne	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
		<ul style="list-style-type: none"> Z pomocą nauczyciela/ kolegów uczeń próbuje pisemnie rozwinąć e-mail uzupełniając tekst podanymi fragmentami zdań. Popelnia często błędy językowe. 	<p>zakłócają komunikację.</p> <ul style="list-style-type: none"> Uczeń samodzielnie pisemnie rozwija e-mail uzupełniając tekst podanymi fragmentami zdań. Popelnia czasem błędy językowe. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń samodzielnie pisemnie rozwija e-mail uzupełniając tekst podanymi fragmentami zdań. Popelnia sporadyczne błędy językowe. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń samodzielnie pisemnie rozwija e-mail uzupełniając tekst podanymi fragmentami zdań. Nie popelnia błędów językowych.

MODULE 3: ART

Zakres tematów: Kultura

Strategie: List prywatny

Kultura: The Lascaux Paintings

Ogólne cele kształcenia	Przygotowanie do egzaminu maturalnego/ strategii egzaminacyjne	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
Gramatyka		<p>Uczeń tworzy stopień wyższy i najwyższy krótkich przymiotników, ale popełnia błędy stopniując przymiotniki wielosylabowe. Często zapomina o dodaniu przedimka the w stopniu najwyższym, o zmianach w pisowni stopniowanych przymiotników oraz o formach nieregularnych.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zna zasady stosowania konstrukcji as ... as i z pomocą nauczyciela/ kolegów stosuje ją w praktyce. • Ma duże trudności ze stosowaniem przysłówków 'too' i 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń tworzy stopień wyższy i najwyższy zarówno jedno- jak i wielosylabowych przymiotników. Czasami zapomina o dodaniu przedimka the w stopniu najwyższym, o zmianach w pisowni stopniowanych przymiotników oraz o formach nieregularnych. • Zna zasady stosowania konstrukcji as ... as, ale czasami popełnia błędy w praktyce. • Popełnia błędy w stosowaniu przysłówków ,too i 'enough'. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń w większości poprawnie tworzy stopień wyższy i najwyższy jednosylabowych oraz wielosylabowych przymiotników. Sporadycznie popełnia błędy w pisowni stopniowanych przymiotników lub w stopniowaniu przymiotników nieregularnych. • Na ogół poprawnie stosuje konstrukcję as... as. • Na ogół poprawnie stosuje przysłówki 'too' i 'enough'. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń bezbłędnie tworzy stopień wyższy i najwyższy jednosylabowych oraz wielosylabowych przymiotników. Nie popełnia błędów w pisowni stopniowanych przymiotników lub w stopniowaniu przymiotników nieregularnych. • Poprawnie stosuje konstrukcję as... as. • Bezbłędnie stosuje przysłówki 'too' i 'enough'.

Ogólne cele kształcenia	Przygotowanie do egzaminu maturalnego/ strategie egzaminacyjne	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
		'enough'			
Leksyka		<p>Uczeń biernie zna podstawowe słownictwo z dziedziny kultury i sztuki.</p> <ul style="list-style-type: none"> Zna niektóre wprowadzone w module zwroty służące wyrażaniu upodobań i preferencji, ale często popełnia błędy w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna i częściowo poprawnie stosuje w praktyce podstawowe słownictwo z dziedziny kultury i sztuki. Zna niektóre wprowadzone w module zwroty służące wyrażaniu upodobań i preferencji, ale popełnia błędy w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna i na ogół poprawnie stosuje w praktyce większość poznanego w module słownictwa z dziedziny kultury i sztuki. Zna większość wprowadzonych w module zwrotów służących wyrażaniu upodobań i preferencji, choć czasami zdarzają mu się drobne błędy w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna i swobodnie stosuje w praktyce poznane w module słownictwo z dziedziny kultury i sztuki. Zna i bezbłędnie stosuje wprowadzone w module zwroty służące wyrażaniu upodobań i preferencji.
Słuchanie		<ul style="list-style-type: none"> Rozumie sens ogólny opowiadania przewodnika muzealnego o obrazie Mona Liza, ale wymaga pomocy nauczyciela/kolegów przy udzielaniu odpowiedzi na pytania szczegółowe oraz przy uzupełnianiu luk w streszczeniu nagrania. Rozumie sens ogólny 	<ul style="list-style-type: none"> Rozumie sens ogólny opowiadania przewodnika muzealnego o obrazie Mona Liza, samodzielnie, częściowo poprawnie udziela odpowiedzi na pytania szczegółowe oraz uzupełnia niektóre luki w streszczeniu nagrania. Rozumie sens ogólny dialogów o 	<ul style="list-style-type: none"> Rozumie sens ogólny opowiadania przewodnika muzealnego o obrazie Mona Liza, na ogół poprawnie udziela odpowiedzi na pytania szczegółowe oraz uzupełnia większość luk w streszczeniu nagrania. Rozumie sens ogólny dialogów o planowanej wizycie 	<ul style="list-style-type: none"> Bez trudu rozumie sens ogólny opowiadania przewodnika muzealnego o obrazie Mona Liza, bezbłędnie udziela odpowiedzi na pytania szczegółowe oraz poprawnie uzupełnia wszystkie luki w streszczeniu nagrania. Rozumie sens ogólny dialogów o

Ogólne cele kształcenia	Przygotowanie do egzaminu maturalnego/ strategii egzaminacyjne	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
		<p>dialogu o planowanej wizycie oraz spędzeniu dnia w Cardiff. Ma duże trudności z dopasowaniem wypowiedzi do zdań im odpowiadających. Wymaga pomocy nauczyciela/ kolegów.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozumie sens ogólny rozmowy dotyczącej sposobu spędzenia dnia w Londynie, zaznacza na mapie niektóre miejsca pojawiające się w dyskusji, ale wymaga pomocy przy udzielaniu odpowiedzi na pytania szczegółowe. • Częściowo poprawnie zaznacza zwroty usłyszane w dialogu 	<p>planowanej wizycie oraz spędzeniu dnia w Cardiff. Samodzielnie, częściowo poprawnie dopasowuje wypowiedzi do zdań im odpowiadających</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozumie sens ogólny rozmowy dotyczącej sposobu spędzenia dnia w Londynie, zaznacza na mapie większość miejsc pojawiających się w dyskusji, udziela niepełnych odpowiedzi na pytania szczegółowe. W większości poprawnie zaznacza zwroty usłyszane w dialogu 	<p>oraz spędzeniu dnia w Cardiff, w większości poprawnie dopasowuje wypowiedzi do zdań im odpowiadającym</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozumie sens ogólny rozmowy dotyczącej sposobu spędzenia dnia w Londynie, zaznacza na mapie wszystkie miejsca pojawiających się w dyskusji, udziela w większości poprawnych odpowiedzi na pytania szczegółowe. Poprawnie zaznacza zwroty usłyszane w dialogu. 	<p>planowanej wizycie oraz spędzeniu dnia w Cardiff, bezbłędnie dopasowuje wypowiedzi do zdań im odpowiadającym.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu rozumie sens ogólny rozmowy dotyczącej sposobu spędzenia dnia w Londynie, zaznacza na mapie wszystkie miejsca pojawiających się w dyskusji, udziela bezbłędnych odpowiedzi na pytania szczegółowe. Poprawnie zaznacza zwroty usłyszane w dialogu.
Czytanie		<p>Rozumie niektóre fragmenty tekstu o Leonardzie da Vinci, ale ma problemy z udzieleniem odpowiedzi na pytania</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie większość tekstu o Leonardzie da Vinci, częściowo poprawnie odpowiada na pytania szczegółowe, 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie tekst o Leonardzie da Vinci, na ogół prawidłowo odpowiada na pytania szczegółowe i poprawia większość 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie bez trudu tekst o Leonardzie da Vinci, bezbłędnie odpowiada na pytania i poprawia wszystkie błędne informacje na

Ogólne cele kształcenia	Przygotowanie do egzaminu maturalnego/ strategii egzaminacyjne	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
		szczegółowe oraz z poprawieniem w sugerowany w ćwiczeniu sposób błędnych twierdzeń na temat artysty. Czyta tekst o malowidłach naściennych w Lascaux, ale z trudem wypełnia polecenia z nim związane (uzupełnia tylko niektóre luki w notatce, dopasowuje niektóre odpowiedzi do podanych pytań). Wymaga znacznej pomocy nauczyciela/kolegów.	poprawia niektóre błędne informacje na temat artysty. <ul style="list-style-type: none"> • Czyta tekst o malowidłach naściennych w Lascaux i uzupełnia niektóre luki w notatce danymi z tekstu. Samodzielnie i częściowo poprawnie dopasowując odpowiedzi do podanych pytań, „rekonstruuje” wywiad z ekspertem od malowideł naściennych 	błędnych informacji na temat artysty. <ul style="list-style-type: none"> • Czyta tekst o malowidłach naściennych w Lascaux i uzupełnia większość luk w notatce danymi z tekstu. W większości poprawnie dopasowując odpowiedzi do podanych pytań, „rekonstruuje” wywiad z ekspertem od malowideł naściennych 	temat artysty. <ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie czyta tekst o malowidłach naściennych w Lascaux i bez trudu uzupełnia luki w notatce danymi z tekstu. Bezbłędnie dopasowując odpowiedzi do podanych pytań, „rekonstruuje” wywiad z ekspertem od malowideł naściennych
	Wielokrotny wybór	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń czyta tekst opisujący cztery znane pomniki i z pomocą nauczyciela/kolegów wybiera częściowo poprawnie odpowiedzi zgodne z treścią tekstu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń czyta tekst opisujący cztery znane pomniki i na ogół samodzielnie, częściowo poprawnie, wybiera odpowiedzi zgodne z treścią tekstu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń czyta tekst opisujący cztery znane pomniki i samodzielnie, w większości poprawnie, wybiera odpowiedzi zgodne z treścią tekstu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń czyta tekst opisujący cztery znane pomniki, bezbłędnie i samodzielnie wybiera odpowiedzi zgodne z treścią tekstu.
	Dobieranie	<ul style="list-style-type: none"> • Na podstawie tekstu o malowidłach 	<ul style="list-style-type: none"> • Na podstawie tekstu o malowidłach 	<ul style="list-style-type: none"> • Na podstawie tekstu o malowidłach 	<ul style="list-style-type: none"> • Na podstawie tekstu o malowidłach

Ogólne cele kształcenia	Przygotowanie do egzaminu maturalnego/ strategię egzaminacyjne	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
		naściennych w Lascaux częściowo poprawnie wpisuje w luki odpowiedzi, które uzupełniają logicznie tekst. Wymaga pomocy nauczyciela/kolegów.	naściennych w Lascaux częściowo poprawnie i na ogół samodzielnie wpisuje w luki odpowiedzi, które logicznie uzupełniają tekst.	naściennych w Lascaux w większości poprawnie i samodzielnie wpisuje w luki odpowiedzi, które logicznie uzupełniają tekst.	naściennych w Lascaux bezbłędnie i samodzielnie wpisuje w luki odpowiedzi, które logicznie uzupełniają tekst.
Pisanie	Blog	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń pisze bardzo prosty blog, w którym dzieli się wrażeniami z pobytu w Anglii. Wymaga pomocy nauczyciela/kolegów. Używa bardzo ograniczonych struktur leksykalno-gramatycznych oraz popełnia liczne błędy. Pomija niektóre punkty polecenia, nie rozwija żadnego z nich. Zazwyczaj nie przestrzega limitu słów. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń pisze prosty blog, na ogół samodzielnie, w którym dzieli się wrażeniami z pobytu w Anglii. Używa prostych struktur leksykalno-gramatycznych oraz popełnia różne błędy. Czasami pomija niektóre punkty polecenia, pozostałe częściowo rozwija. Często nie przestrzega limitu słów. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń pisze samodzielnie blog, w którym dzieli się wrażeniami z pobytu w Anglii. Używa prawidłowych struktur leksykalno-gramatycznych, a drobne błędy nie zakłócają komunikacji. Treść listu jest na ogół wyczerpująca i rozwinięta oraz zazwyczaj mieści się w limicie słów. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń pisze samodzielnie blog, w którym dzieli się wrażeniami z pobytu w Anglii. Używa bezbłędnie adekwatnych struktur leksykalno-gramatycznych. Treść listu jest całkowicie wyczerpująca i rozwinięta oraz mieści się w limicie słów.
Mówienie/ wymowa		<ul style="list-style-type: none"> • Używając z licznymi błędami struktur językowych służących do porównywania, uczeń krótko wyraża swoją opinię o 	<ul style="list-style-type: none"> • Używając z błędami struktur językowych służących do porównywania, uczeń wyraża swoją opinię o pomnikach opisanych 	<ul style="list-style-type: none"> • Używając z drobnymi błędami struktur językowych służących do porównywania, uczeń wyraża swoją opinię o 	<ul style="list-style-type: none"> • Używając bezbłędnie struktur językowych służących do porównywania, uczeń swobodnie wyraża swoją opinię o

Ogólne cele kształcenia	Przygotowanie do egzaminu maturalnego/ strategii egzaminacyjne	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
		<p>pomnikach opisanych w omawianym tekście.</p> <ul style="list-style-type: none"> Stosując z błędami nowo poznane zwroty i wyrażenia, niepewnie określa swoje upodobania. Wzorując się na dialogu z podręcznika oraz stosując bardzo proste wyrażenia, z trudem i z licznymi błędami odgrywa rolę w scenie z partnerem, dyskutując o preferowanym sposobie spędzania czasu. Używając najprostszych słów, odgrywa rolę w scenie z partnerem, ustalając miejsce i godzinę spotkania na mieście. Wypowiada się niepewnie, a liczne błędy często zakłócają komunikację 	<p>w omawianym tekście.</p> <ul style="list-style-type: none"> Częściowo poprawnie stosując nowo poznane zwroty i wyrażenia, krótko określa swoje upodobania. Wzorując się na dialogu z podręcznika oraz stosując nieskomplikowane struktury leksykalno-gramatyczne, częściowo poprawnie odgrywa rolę w scenie z partnerem, dyskutując o preferowanym sposobie spędzania czasu. Używając prostych słów, odgrywa rolę w scenie z partnerem, ustalając miejsce i godzinę spotkania na mieście. Błędy językowe czasami zakłócają komunikację. 	<p>pomnikach opisanych w omawianym tekście.</p> <ul style="list-style-type: none"> W większości poprawnie stosując nowo poznane zwroty i wyrażenia, określa swoje upodobania. Wzorując się na dialogu z podręcznika oraz w większości poprawnie stosując prawidłowe struktury leksykalno-gramatyczne, odgrywa rolę w scenie z partnerem, dyskutując o preferowanym sposobie spędzania czasu Poprawnie odgrywa rolę w scenie z partnerem, ustalając miejsce i godzinę spotkania na mieście. Drobne błędy językowe nie zakłócają komunikacji. 	<p>pomnikach opisanych w omawianym tekście.</p> <ul style="list-style-type: none"> Bezbłędnie stosując nowo poznane zwroty i wyrażenia, swobodnie określa swoje upodobania. Wzorując się na dialogu z podręcznika oraz bezbłędnie stosując prawidłowe struktury leksykalno-gramatyczne, swobodnie odgrywa rolę w scenie z partnerem, dyskutując o preferowanym sposobie spędzania czasu. Swobodnie i bezbłędnie odgrywa rolę w scenie z partnerem, ustalając miejsce i godzinę spotkania na mieście.

Ogólne cele kształcenia	Przygotowanie do egzaminu maturalnego/ strategii egzaminacyjne	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
	<p>Temat maturalny: Przetwarzanie wypowiedzi: Opis ilustracji oraz odpowiedzi na 3 pytania</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń z pomocą nauczyciela/ kolegów opisuje ilustrację na ogół pamiętając o 3 elementach opisu (kto, gdzie, co robi). • Odpowiada na pytania nie rozwijając żadnego z nich. • Uczeń używa podstawowych struktur leksykalno-gramatycznych popełniając liczne błędy językowe, które często zakłócają komunikację 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń na ogół samodzielnie opisuje ilustrację na ogół pamiętając o 3 elementach opisu (kto, gdzie, co robi). • Odpowiada na pytania rozwijając niektóre z nich. Uczeń używa podstawowych struktur leksykalno-gramatycznych popełniając błędy językowe, które czasem zakłócają komunikację. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń samodzielnie opisuje ilustrację pamiętając o 3 elementach opisu (kto, gdzie, co robi). • Odpowiada na pytania rozwijając większość z nich. Uczeń używa dość urozmaiconej struktury leksykalno-gramatycznej. Sporadyczne błędy językowe nie zakłócają komunikacji 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń samodzielnie opisuje ilustrację pamiętając o 3 elementach opisu (kto, gdzie, co robi). • Odpowiada i rozwija wszystkie odpowiedzi. Uczeń używa urozmaiconych struktur leksykalno-gramatycznych nie popełniając błędów językowych zakłócających komunikację.
	<p>Rozmowa na podstawie materiału stymulującego</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń z pomocą nauczyciela/kolegów przedstawia wady i zalety jednego z elementów materiału stymulującego. Popelnia liczne błędy językowe, a ograniczone środki językowe uniemożliwiają mu wyczerpującą realizację wszystkich 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń na ogół samodzielnie przedstawia wady i zalety jednego z elementów materiału stymulującego. Popelnia błędy językowe, a ograniczone środki językowe uniemożliwiają mu wyczerpującą realizację wszystkich punktów polecenia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń samodzielnie przedstawia wady i zalety jednego z elementów materiału stymulującego. Popelnia sporadyczne błędy językowe, a dość urozmaicone środki językowe umożliwiają mu wyczerpującą realizację większości punktów polecenia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń samodzielnie przedstawia wady i zalety jednego z elementów materiału stymulującego. Nie popelnia błędów językowych, a urozmaicone środki językowe umożliwiają mu wyczerpującą realizację wszystkich punktów polecenia. • Uczeń samodzielnie

Ogólne cele kształcenia	Przygotowanie do egzaminu maturalnego/ strategii egzaminacyjne	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
		<p>punktów polecenia.</p> <ul style="list-style-type: none"> Z pomocą nauczyciela/kolegów uczeń uzupełnia i rozwija niektóre przykładowe odpowiedzi do materiału stymulującego. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń na ogół samodzielnie uzupełnia i rozwija niektóre odpowiedzi do materiału stymulującego. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń samodzielnie uzupełnia i rozwija większość odpowiedzi do materiału stymulującego. 	<p>uzupełnia i rozwija wszystkie odpowiedzi do materiału stymulującego.</p>

MODULE 4: TRAVEL AND ADVENTURE

Zakres tematów: Podróżowanie i turystyka

Strategie: Wypowiedź ustna: Reagowanie na wypowiedzi, tworzenie wypowiedzi

Kultura: The Edinburgh Festival

Ogólne cele kształcenia	Przygotowanie do egzaminu maturalnego/ strategii egzaminacyjne	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
Gramatyka		<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna zasady konstrukcji zdań w czasie present perfect, ale ma problemy ze stosowaniem ich w praktyce. Popelnia liczne błędy w odmianie czasowników 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna zasady konstrukcji zdań w czasie present perfect, ale czasami popelnia błędy w odmianie czasowników, nieregularnych. Rozumie różnice w stosowaniu czasów 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna zasady konstrukcji zdań w czasie present perfect. Zna i stosuje w praktyce odpowiednie formy czasowników nieregularnych, sporadycznie popelniając błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń dobrze opanował i w pełni poprawnie konstruuje różne formy zdań w czasie present perfect. Bezbłędnie stosuje w praktyce odpowiednie formy czasowników nieregularnych.

Ogólne cele kształcenia	Przygotowanie do egzaminu maturalnego/strategie egzaminacyjne	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
		<p>nieregularnych.</p> <ul style="list-style-type: none"> Ma trudności ze zrozumieniem różnic w stosowaniu czasów past simple i present perfect, często popełnia błędy w wyborze czasu właściwego dla danego kontekstu. Zna niektóre charakterystyczne dla present perfect okoliczniki czasu (ever, never, so far, this week/month/year, already, yet, just, since, for), ale popełnia liczne błędy stosując je w praktyce 	<p>past simple i present perfect, ale czasami popełnia błędy w wyborze czasu właściwego dla danego kontekstu.</p> <ul style="list-style-type: none"> Zna większość charakterystycznych dla present perfect okoliczników czasu (ever, never, so far, this week/month/year, already, yet, just, since, for), ale czasami popełnia błędy stosując je w praktyce. 	<ul style="list-style-type: none"> Rozumie różnice w stosowaniu czasów past simple i present perfect i na ogół poprawnie stosuje oba czasy w praktyce, sporadycznie popełniając błędy. Zna i w większości poprawnie stosuje charakterystyczne dla present perfect okoliczniki czasu (ever, never, so far, this week/month/year, 	<ul style="list-style-type: none"> Rozumie różnice w stosowaniu czasów past simple i present perfect i bezbłędnie stosuje oba czasy w praktyce. Zna i bezbłędnie stosuje typowe dla present perfect okoliczniki czasu (ever, never, so far, this week/month/year, already, yet, just, since, for).
Leksyka		<ul style="list-style-type: none"> Uczeń biernie zna wprowadzone w module podstawowe słownictwo z zakresu podróżowania i turystyki. Dysponuje bardzo ograniczonym słownictwem przydatnym w dyskusji dotyczącej 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna i częściowo poprawnie stosuje w praktyce wprowadzone w module podstawowe słownictwo z zakresu podróżowania i turystyki. Zna i stosuje w praktyce proste słownictwo przydatne 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń opanował większość wprowadzonego w module słownictwa z zakresu podróżowania i turystyki i na ogół poprawnie stosuje je w praktyce. Zna i stosuje w praktyce większość poznanych wyrażen 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń opanował większość wprowadzonego w module słownictwa z zakresu podróżowania i turystyki i na ogół poprawnie stosuje je w praktyce. Zna i stosuje w praktyce większość poznanych wyrażen

Ogólne cele kształcenia	Przygotowanie do egzaminu maturalnego/strategie egzaminacyjne	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
		sposobu spędzenia weekendu lub wakacji.	w dyskusji dotyczącej sposobu spędzenia weekendu lub wakacji.	przydatnych w dyskusji dotyczącej sposobu spędzenia weekendu lub wakacji	przydatnych w dyskusji dotyczącej sposobu spędzenia weekendu lub wakacji
Sluchanie		<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie jedynie pewne fragmenty dialogu dotyczącego planowanego wyjazdu na długi weekend i z pomocą nauczyciela/kolegów udziela odpowiedzi na pytania szczegółowe. • Rozumie jedynie pewne fragmenty rozmowy w biurze podróży i z pomocą nauczyciela/kolegów ocenia, czy zdania zawarte w zadaniu są zgodne z treścią nagrania. • Ma problemy z zaznaczeniem w tabeli zwrotów usłyszanych w dialogu. • Po obejrzeniu filmu o historycznym porcie w Maroku z pomocą nauczyciela/kolegów wypełnia niektóre luki 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie sens ogólny dialogu dotyczącego planowanego wyjazdu na długi weekend. Samodzielnie, częściowo poprawnie udziela odpowiedzi na pytania szczegółowe. • Częściowo poprawnie rozumie treść rozmowy w biurze podróży i samodzielnie, popełniając jednak błędy, ocenia, czy zdania zawarte w zadaniu są zgodne z treścią nagrania. • Częściowo poprawnie zaznacza w tabeli zwroty usłyszane w dialogu. • Po obejrzeniu filmu o historycznym porcie w Maroku samodzielnie, częściowo poprawnie 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie większość dialogu dotyczącego planowanego wyjazdu na długi weekend i na ogół poprawnie udziela odpowiedzi na pytania szczegółowe. • Rozumie większość rozmowy w biurze podróży i na ogół poprawnie ocenia, czy zdania zawarte w zadaniu są zgodne z treścią nagrania. • W większości poprawnie zaznacza w tabeli zwroty usłyszane w dialogu. • Po obejrzeniu filmu o historycznym porcie w Maroku w większości poprawnie wypełnia luki w ćwiczeniu, uzupełnia zdania, odpowiada na większość pytań szczegółowych oraz 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń bardzo dobrze opanował wprowadzone w module słownictwo z zakresu podróżowania i turystyki oraz swobodnie i bezbłędnie stosuje je w praktyce. • Zna i bezbłędnie stosuje w praktyce różnorodne wyrażenia przydatne w dyskusji dotyczącej sposobu spędzenia weekendu lub wakacji. • W pełni rozumie dialog dotyczący planowanego wyjazdu na długi weekend. Bezbłędnie udziela odpowiedzi na pytania szczegółowe. • W pełni rozumie rozmowę w biurze podróży. Bezbłędnie ocenia, czy zdania

Ogólne cele kształcenia	Przygotowanie do egzaminu maturalnego/strategie egzaminacyjne	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
		w ćwiczeniu, uzupełnia zdania, odpowiada na niektóre pytania szczegółowe oraz częściowo uzupełnia podanymi słowami streszczenie filmu.	wypełnia luki w ćwiczeniu, uzupełnia zdania, odpowiada na niektóre pytania szczegółowe oraz częściowo poprawnie uzupełnia podanymi słowami streszczenie filmu.	na ogół poprawnie uzupełnia podanymi słowami streszczenie filmu.	zawarte w zadaniu są zgodne z treścią nagrania. <ul style="list-style-type: none"> • Bezbłędnie zaznacza w tabeli zwroty usłyszane w dialogu. • Po obejrzeniu filmu o historycznym porcie w Maroku bezbłędnie wypełnia luki w ćwiczeniu, uzupełnia zdania, odpowiada na wszystkie pytania szczegółowe oraz bez trudu i w pełni poprawnie uzupełnia podanymi słowami streszczenie filmu.
Czytanie	Wielokrotny wybór, Dobieranie	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń rozumie sens ogólny wysłuchanego komunikatu, ale ma trudności z poprawnym wyborem odpowiedzi. Z pomocą nauczyciela/kolegów udziela częściowo poprawnych odpowiedzi. • Ma trudności z poprawnym 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń rozumie sens ogólny oraz niektóre informacje szczegółowe wysłuchanego komunikatu. Częściowo poprawnie i samodzielnie wybiera odpowiedzi. • Na ogół samodzielnie i częściowo poprawnie wpisuje w luki brakujące zdania 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń rozumie sens ogólny wysłuchanego komunikatu oraz większość informacji szczegółowych. Zazwyczaj poprawnie i samodzielnie wybiera odpowiedzi. • Samodzielnie i na ogół poprawnie wpisuje w luki brakujące zdania logicznie 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń bez trudu rozumie sens ogólny wysłuchanego komunikatu oraz wszystkie informacje szczegółowe. Bezbłędnie i samodzielnie wybiera odpowiedzi. • Samodzielnie i bezbłędnie wpisuje w luki brakujące zdania logicznie

Ogólne cele kształcenia	Przygotowanie do egzaminu maturalnego/strategie egzaminacyjne	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
		wpisaniem w luki brakujących zdań logicznie uzupełniających tekst.	logicznie uzupełniające tekst.	uzupełniające tekst.	uzupełniające tekst.
Pisanie	List formalny/e-mail	<p>Uczeń pisze list formalny lub wiadomość e-mail w sprawie rezerwacji miejsca w schronisku młodzieżowym.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Używa bardzo ubogich struktur leksykalno-gramatycznych i popełnia liczne błędy językowe. Wypowiedź jest zazwyczaj niespójna i chaotyczna, może częściowo odbiegać od tematu, często brakuje w niej niektórych elementów wynikających z polecenia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń pisze list formalny lub wiadomość e-mail w sprawie rezerwacji miejsca w schronisku młodzieżowym. • Używa stosunkowo ubogich struktur leksykalno-gramatycznych i popełnia różne błędy językowe. Wypowiedź może nieznacznie odbiegać od tematu, czasami brakuje w niej nielicznych elementów wynikających z polecenia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń pisze w miarę poprawny pod względem stylistycznym i językowym list formalny lub wiadomość e-mail w sprawie rezerwacji miejsca w schronisku młodzieżowym. • Używa zwrotów właściwych dla tej formy wypowiedzi i na ogół uwzględnia wszystkie wymagane elementy. Popełnia drobne błędy, które nie zakłócają komunikacji. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń pisze list formalny lub wiadomość e-mail w sprawie rezerwacji miejsca w schronisku młodzieżowym. • Wypowiedź jest w pełni poprawna pod względem stylistycznym i językowym, zawiera wszystkie wymagane elementy podane w treści polecenia.
Mówienie/ wymowa		<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń z pomocą nauczyciela/kolegów uzyskuje i przekazuje w rozmowie z partnerem informacje dotyczące miejsca 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń w rozmowie z partnerem na ogół samodzielnie uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące miejsca pobytu z 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń samodzielnie w większości poprawnie uzyskuje i przekazuje w rozmowie z partnerem informacje dotyczące miejsca 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń samodzielnie w rozmowie z partnerem bez problemu uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące miejsca pobytu z

Ogólne cele kształcenia	Przygotowanie do egzaminu maturalnego/strategie egzaminacyjne	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
		<p>pobytu z przyjaciółmi podczas weekendu. Popelnia liczne błędy, które zakłócają komunikację, ma problem z właściwym zastosowaniem odpowiednich dla kontekstu struktur gramatyczno-leksykalnych</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bierze bardzo ograniczony udział w dyskusji dotyczącej zorganizowania atrakcyjnego weekendu dla grupy przyjezdnych studentów. Odzywa się rzadko, pojedynczymi słowami lub bardzo krótkimi zdaniami. • Używając bardzo prostego słownictwa i struktur gramatycznych, z dużymi trudnościami bierze udział w planowaniu tygodniowej 	<p>przyjaciółmi podczas weekendu. Popelnia błędy, które czasami zakłócają komunikację, nie zawsze stosuje odpowiednie dla kontekstu struktur gramatyczno-leksykalne.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Używając skromnego słownictwa i struktur językowych oraz popelniając różne błędy, bierze udział w dyskusji na temat zorganizowania atrakcyjnego weekendu dla grupy przyjezdnych studentów. • Używając prostego słownictwa i struktur gramatycznych bierze udział w planowaniu tygodniowej objazdowej wycieczki po Polsce. 	<p>pobytu z przyjaciółmi podczas weekendu.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Na ogół stosuje odpowiednie dla kontekstu struktury gramatyczno-leksykalne; w jego wypowiedzi mogą pojawiać się drobne błędy, które nie zakłócają komunikacji. • Używając stosunkowo bogatego słownictwa i struktur językowych, popelniając nieliczne błędy bierze udział w dyskusji na temat zorganizowania atrakcyjnego weekendu dla grupy przyjezdnych studentów i w prezentacji uzgodnionych planów na forum klasy. • Używając stosunkowo bogatego słownictwa i struktur gramatycznych, bierze udział w planowaniu 	<p>przyjaciółmi podczas pobytu. Prawidłowo stosuje odpowiednie dla kontekstu struktury gramatyczno-leksykalne.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Używając bezbłędnie bogatego słownictwa i struktur językowych bierze aktywny udział w dyskusji dotyczącej zorganizowania atrakcyjnego weekendu dla grupy przyjezdnych studentów, swobodnie prezentuje uzgodnione plany na forum klasy. • Używając bogatego słownictwa i struktur gramatycznych bierze aktywny udział w planowaniu tygodniowej objazdowej wycieczki po Polsce.

Ogólne cele kształcenia	Przygotowanie do egzaminu maturalnego/strategie egzaminacyjne	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
		objazdowej wycieczki po Polsce.		tygodniowej objazdowej wycieczki po Polsce.	
	Temat maturalny: Strategie: Wypowiedź ustna: Rozmowa z odgrywaniem roli	<ul style="list-style-type: none"> Z pomocą nauczyciela/kolegów uczeń reaguje na niektóre wypowiedzi oraz tworzy proste wypowiedzi lub fragmenty wypowiedzi. Nie rozwija żadnej z nich. Z trudem stosuje podstawowe struktury leksykalno-gramatyczne. Popelnia liczne błędy językowe często zakłócające komunikację. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń na ogół samodzielnie reaguje na większość wypowiedzi oraz tworzy proste wypowiedzi. Rozwija niektóre z nich. Stosuje podstawowe struktury leksykalno-gramatyczne, popelniając dość liczne błędy językowe, które czasem zakłócają komunikację. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń samodzielnie reaguje na wszystkie wypowiedzi oraz tworzy i rozwija większość wypowiedzi. Stosuje dość urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne, a sporadyczne błędy językowe nie zakłócają komunikacji. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń samodzielnie reaguje na wszystkie wypowiedzi oraz tworzy i rozwija wszystkie wypowiedzi. Bezbłędnie stosuje urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne nie popelniając błędów językowych zakłócających komunikację.
	Opis ilustracji	<ul style="list-style-type: none"> Przy pomocy nauczyciela/kolegów oraz za pomocą podstawowych struktur gramatyczno-leksykalnych uczeń próbuje opisać ilustrację na ogół pamiętając o trzech elementach opisu (kto, gdzie, co robi). W 	<ul style="list-style-type: none"> Przy użyciu podstawowych struktur gramatyczno-leksykalnych uczeń na ogół samodzielnie opisuje ilustrację pamiętając o trzech elementach opisu (kto, gdzie, co robi). W wypowiedzi ucznia występują dość liczne 	<ul style="list-style-type: none"> W miarę poprawnie i z użyciem dość urozmaiconych struktur gramatyczno-leksykalnych uczeń opisuje samodzielnie ilustrację pamiętając o trzech elementach opisu (kto, gdzie, co robi). W wypowiedzi ucznia występują 	<ul style="list-style-type: none"> W pełni poprawnie i z użyciem urozmaiconych struktur gramatyczno-leksykalnych uczeń opisuje samodzielnie ilustrację pamiętając o trzech elementach opisu (kto, gdzie, co robi). Wypowiedź ucznia

Ogólne cele kształcenia	Przygotowanie do egzaminu maturalnego/strategie egzaminacyjne	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
		wypowiedzi ucznia występują liczne błędy, które często zakłócają komunikację.	błędy językowe, które czasami zakłócają komunikację	sporadyczne błędy językowe, które nie zakłócają komunikacji.	jest pozbawiona błędów językowych zakłócających komunikację.

MODULE 5: WORK Zakres
tematów: Praca Strategie:
Znajomość środków językowych.
Kultura: Gap Year

Ogólne cele kształcenia	Przygotowanie do egzaminu maturalnego/strategie egzaminacyjne	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
Gramatyka		<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń zna niektóre zasady konstrukcji zdań z czasownikami have to, need to oraz must/mustn't, ale wymaga pomocy w stosowaniu ich w praktyce. • Uczeń rozróżnia wyrażenia make sb do sth i let sb do sth, ale ma trudności ze stosowaniem ich w praktyce. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna zasady konstrukcji zdań z czasownikami have to, need to oraz must/mustn't, ale czasami ma problemy ze stosowaniem ich w praktyce. • Uczeń rozróżnia wyrażenia make sb do sth i let sb do sth, ale czasami popełnia błędy w praktyce. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna zasady konstrukcji zdań z czasownikami have to, need to oraz must/mustn't i na ogół poprawnie stosuje je w praktyce. • Uczeń bez trudu rozróżnia wyrażenia make sb do sth i let sb do sth/allow i na ogół poprawnie stosuje je w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń bezbłędnie buduje zdania z czasownikami have to, need to oraz must/mustn't. • Uczeń bez trudu rozróżnia wyrażenia make sb do sth i let sb do sth/allow i poprawnie stosuje je w praktyce.
Leksyka		<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń zna podstawowe nazwy zawodów oraz niektóre przymiotniki opisujące cechy osobowości. Z pomocą nauczyciela/kolegów łączy zawody z odpowiadającymi im cechami. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń zna niektóre poznane nazwy zawodów oraz przymiotniki opisujące cechy osobowości. Samodzielnie, ale nie zawsze poprawnie łączy zawody z odpowiadającymi im cechami. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń zna większość poznanych nazw zawodów oraz przymiotników opisujących cechy osobowości. Zazwyczaj poprawnie łączy zawody z odpowiadającymi im cechami. • Uczeń dobrze 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń zna wszystkie poznane nazwy zawodów oraz przymiotniki opisujące cechy osobowości. Bezbłędnie łączy zawody z odpowiadającymi im cechami. • Uczeń bardzo dobrze

Ogólne cele kształcenia	Przygotowanie do egzaminu maturalnego/strategie egzaminacyjne	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
		<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń biernie zna podstawowe słownictwo związane z karierą zawodową, warunkami pracy oraz poszukiwaniem pracy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń częściowo opanował wprowadzone w module słownictwo związane z karierą zawodową, warunkami pracy oraz poszukiwaniem pracy 	<p>opanował wprowadzone w module słownictwo związane z karierą zawodową, warunkami pracy oraz poszukiwaniem pracy.</p>	<p>opanował wprowadzone w module słownictwo związane z karierą zawodową, warunkami pracy oraz poszukiwaniem pracy.</p>
Sluchanie		<p>Uczeń rozumie fragmenty rozmowy telefonicznej w sprawie pracy, z pomocą nauczyciela/kolegów udziela odpowiedzi na niektóre pytania oraz częściowo poprawnie zaznacza usłyszane w nagraniu zwroty.</p> <p>Rozumie ogólny sens rozmowy kwalifikacyjnej, z pomocą nauczyciela/kolegów uzupełnia luki w niektórych zdaniach z dialogu.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Po obejrzeniu filmu o peruwiańskich 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie sens ogólny rozmowy telefonicznej w sprawie pracy, samodzielnie udziela odpowiedzi na niektóre pytania oraz w większości poprawnie zaznacza usłyszane w nagraniu zwroty. • Rozumie sens ogólny rozmowy kwalifikacyjnej, samodzielnie, choć z błędami, uzupełnia luki w zdaniach z dialogu . • Po obejrzeniu filmu o peruwiańskich tkaczkach odpowiada samodzielnie na 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie sens ogólny rozmowy telefonicznej w sprawie pracy, udziela w większości poprawnych odpowiedzi na pytania oraz prawidłowo zaznacza usłyszane w nagraniu zwroty. • Rozumie sens ogólny rozmowy kwalifikacyjnej, w większości poprawnie uzupełnia luki w zdaniach z dialogu. • Po obejrzeniu filmu o peruwiańskich tkaczkach w większości poprawnie odpowiada na pytania szczegółowe, 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie bez trudu sens ogólny rozmowy telefonicznej w sprawie pracy, udziela bezbłędnych odpowiedzi na pytania oraz prawidłowo zaznacza usłyszane w nagraniu zwroty. • Bez trudu rozumie sens ogólny rozmowy kwalifikacyjnej, bezbłędnie uzupełnia luki w zdaniach z dialogu. • Po obejrzeniu filmu o peruwiańskich tkaczkach bezbłędnie odpowiada na pytania szczegółowe, bez trudu szereguje w odpowiednie

Ogólne cele kształcenia	Przygotowanie do egzaminu maturalnego/strategie egzaminacyjne	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
		tkaczkach z pomocą nauczyciela/kolegów odpowiada na niektóre pytania szczegółowe, częściowo poprawnie szereguje w odpowiedniej kolejności czynności związane z procesem tkania, uzupełnia podanymi słowami niektóre luki w streszczeniu filmu .	niektóre pytania szczegółowe, na ogół poprawnie szereguje w odpowiedniej kolejności czynności związane z procesem tkania, uzupełnia podanymi słowami niektóre luki w streszczeniu filmu.	szereguje w odpowiedniej kolejności czynności związane z procesem tkania, uzupełnia podanymi słowami większość luk w streszczeniu filmu.	kolejności czynności związane z procesem tkania, uzupełnia podanymi słowami wszystkie luki w streszczeniu filmu.
Czytanie	Prawda/Falsz	<ul style="list-style-type: none"> Z pomocą nauczyciela/kolegów uczeń częściowo wybiera zdania zgodne z treścią nagrania. 	<ul style="list-style-type: none"> Na ogół samodzielnie i częściowo poprawnie wybiera zdania zgodne z treścią nagrania 	<ul style="list-style-type: none"> W większości poprawnie i samodzielnie wybiera zdania zgodne z treścią nagrania. 	<ul style="list-style-type: none"> Bez błędnie i samodzielnie wybiera zdania zgodne z treścią nagrania
	Dobieranie	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń z pomocą nauczyciela/kolegów dobiera niektóre zdania do luk w tekście o pracy artystki cyrkowej 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie, choć tylko częściowo poprawnie, dobiera zdania do luk w tekście o pracy artystki cyrkowej. 	<ul style="list-style-type: none"> W większości poprawnie i samodzielnie dobiera zdania do luk w tekście o pracy artystki cyrkowej. 	<ul style="list-style-type: none"> Bez błędnie i samodzielnie dobiera zdania do luk w tekście o pracy artystki cyrkowej.
	Wielokrotny wybór	<ul style="list-style-type: none"> Z pomocą nauczyciela/kolegów, częściowo poprawnie 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie, choć tylko częściowo poprawnie wybiera 	<ul style="list-style-type: none"> W większości poprawnie i samodzielnie wybiera 	<ul style="list-style-type: none"> Bez błędnie i samodzielnie wybiera odpowiedź, która

Ogólne cele kształcenia	Przygotowanie do egzaminu maturalnego/strategie egzaminacyjne	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
		wybiera odpowiedź, która logicznie i gramatycznie uzupełnia tekst.	odpowiedź, która logicznie i gramatycznie uzupełnia tekst.	odpowiedź, która logicznie i gramatycznie uzupełnia tekst.	logicznie i gramatycznie uzupełnia tekst.
	Dobieranie pytań do akapitów.	<ul style="list-style-type: none"> Z pomocą nauczyciela/kolegów uczeń dobiera niektóre pytania do akapitów w tekście 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie, choć tylko częściowo poprawnie, dobiera pytania do akapitów w tekście. 	<ul style="list-style-type: none"> W większości poprawnie dobiera i samodzielnie pytania do akapitów w tekście. 	<ul style="list-style-type: none"> Bez błędnie i samodzielnie dobiera pytania do akapitów w tekście.
Pisanie	Strategie: List nieformalny	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń pisze krótki i bardzo prosty list nieformalny. Stosuje ubogie struktury leksykalno-gramatyczne i popełnia liczne błędy językowe. List jest napisany w wymaganym stylu nieformalnym, ale zazwyczaj brakuje w nim niektórych elementów wynikających z polecenia 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń pisze częściowo poprawny językowo i stylistycznie list nieformalny. Stosuje dość proste struktury gramatyczno-leksykalne oraz popełnia różne błędy językowe. List jest napisany w wymaganym stylu nieformalnym, ale brak w nim nielicznych elementów wynikających z polecenia. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń pisze poprawny językowo i stylistycznie list nieformalny. Stosuje dość rozbudowaną leksykę, spójniki oraz formy charakterystyczne dla tego typu wypowiedzi. List zawiera większość wymaganych elementów, ale pojawiają się w nim drobne błędy, które nie zakłócają komunikacji. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń pisze w pełni poprawny językowo i stylistycznie list nieformalny. Stosuje bogatą leksykę, spójniki oraz odpowiednie formy charakterystyczne dla tego typu wypowiedzi. List zawiera wszystkie wymagane elementy.
Mówienie/ wymowa		<ul style="list-style-type: none"> Na podstawie 	<ul style="list-style-type: none"> Na podstawie 	<ul style="list-style-type: none"> Na podstawie 	<ul style="list-style-type: none"> Na podstawie

Ogólne cele kształcenia	Przygotowanie do egzaminu maturalnego/strategie egzaminacyjne	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
		<p>podanych informacji z trudem odgrywa rolę w scenie, uzyskując i przekazując informacje na temat wykonywanej pracy.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Używa ubogich struktur leksykalno-gramatycznych oraz popełnia wiele błędów językowych. Komunikacja jest utrudniona, uczeń często wymaga pomocy nauczyciela/kolegów. • Przy pomocy nauczyciela/kolegów uczeń opowiada o zasadach obowiązujących go w dzieciństwie. Ma duże trudności ze stosowaniem nowo poznanych zwrotów charakterystycznych dla wyrażania nakazów, zakazów, pozwolenia. Popołnia liczne błędy. 	<p>podanych informacji odgrywa rolę w scenie, uzyskując i przekazując informacje na temat</p> <p>Używa prostych struktur leksykalno-gramatycznych, popełnia różne błędy językowe, które czasami zakłócają komunikację.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uczeń samodzielnie opowiada o zasadach obowiązujących go w dzieciństwie. Z trudnością stosuje nowo poznane zwroty charakterystyczne dla wyrażania nakazów, zakazów, pozwolenia. • Bierze udział w grupowej dyskusji dotyczącej najlepszego sposobu spędzenia roku przerwy między nauką w szkole a studiami. Odzywa się 	<p>podanych informacji poprawnie odgrywa rolę w scenie, uzyskując i przekazując informacje na temat wykonywanej pracy.</p> <p>Używa rozbudowanych struktur leksykalno-gramatycznych, czasami popełnia drobne błędy językowe, które nie zakłócają komunikacji.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uczeń opowiada o zasadach obowiązujących go w dzieciństwie. Na ogół poprawnie stosuje nowo poznane zwroty charakterystyczne dla wyrażania nakazów, zakazów, pozwolenia. • Bierze aktywny udział w grupowej dyskusji dotyczącej najlepszego sposobu 	<p>podanych informacji swobodnie odgrywa rolę w scenie, uzyskując i przekazując informacje na temat: wykonywanej pracy. Bezbłędnie używa urozmaiconych struktur leksykalno-gramatycznych.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uczeń swobodnie opowiada o zasadach obowiązujących go w dzieciństwie. Bezbłędnie stosuje nowo poznane zwroty charakterystyczne dla wyrażania nakazów, zakazów, pozwolenia. • Bierze aktywny udział w grupowej dyskusji dotyczącej najlepszego sposobu spędzenia roku przerwy między nauką w szkole a studiami. Bezbłędnie używa

Ogólne cele kształcenia	Przygotowanie do egzaminu maturalnego/strategie egzaminacyjne	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
		<ul style="list-style-type: none"> Bierze bardzo skromny udział w grupowej dyskusji dotyczącej najlepszego sposobu spędzenia roku przerwy między nauką w szkole a studiami. Odzywa się rzadko, pojedynczymi słowami lub bardzo krótkimi zdaniami. Popelnia liczne błędy językowe. Z trudem odgrywa rolę w scenie, uzyskując i przekazując niektóre informacje w rozmowie telefonicznej na temat pracy na obozie dla dzieci. Używa bardzo ubogich struktur leksykalno-gramatycznych oraz popełnia wiele błędów językowych. Komunikacja jest 	<p>krótkimi i prostymi zdaniami, popełnia różne błędy językowe, zwłaszcza w zakresie nowo poznanych struktur leksykalno-gramatycznych.</p> <ul style="list-style-type: none"> Na podstawie podanych informacji samodzielnie odgrywa rolę w scenie, uzyskując i przekazując większość wymaganych informacji w rozmowie telefonicznej na temat pracy na obozie dla dzieci. Używa prostych struktur leksykalno-gramatycznych oraz popełnia różne błędy językowe, które czasami zakłócają komunikację. 	<p>spędzenia roku przerwy między nauką w szkole a studiami.</p> <ul style="list-style-type: none"> W większości poprawnie używa rozbudowanych struktur leksykalno-gramatycznych, a drobne błędy nie zakłócają komunikacji. Na podstawie podanych informacji odgrywa rolę w scenie uzyskując i przekazując wymagane informacje w rozmowie telefonicznej na temat pracy na obozie dla dzieci. W większości poprawnie używa rozbudowanych struktur leksykalno-gramatycznych, a drobne błędy nie zakłócają komunikacji. 	<p>rozbudowanych struktur leksykalno-gramatycznych.</p> <ul style="list-style-type: none"> Na podstawie podanych informacji swobodnie odgrywa rolę w scenie uzyskując i przekazując wymagane informacje w rozmowie telefonicznej na temat pracy na obozie dla dzieci. Bezbłędnie używa rozbudowanych struktur leksykalno-gramatycznych. Wypowiedzi ucznia są płynne i całkowicie wyczerpujące.

Ogólne cele kształcenia	Przygotowanie do egzaminu maturalnego/strategie egzaminacyjne	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
		utrudniona, uczeń często wymaga pomocy nauczyciela/kolegów.			
	Wypowiedź pisemna: Rozmowa z odgrywaniem roli	<ul style="list-style-type: none"> Niepewnie i przy użyciu bardzo prostych struktur gramatyczno-leksykalnych uczeń przekazuje niektóre informacje dotyczące swojego dzieciństwa. Nie zawsze prawidłowo reaguje na pytania rozmówcy, a liczne błędy językowe utrudniają komunikację. 	<ul style="list-style-type: none"> Używając prostych struktur gramatyczno-leksykalnych, uczeń przekazuje większość informacji dotyczących swojego dzieciństwa. Czasami zdarzają mu się problemy z właściwą reakcją na pytania rozmówcy oraz różne błędy językowe. 	<ul style="list-style-type: none"> W miarę poprawnie i przy użyciu stosunkowo rozbudowanych struktur gramatyczno-leksykalnych uczeń przekazuje wymagane informacje na temat swojego dzieciństwa. W jego wypowiedzi występują nieliczne błędy, które nie zakłócają komunikacji. 	<ul style="list-style-type: none"> Poprawnie i przy użyciu urozmaiconych struktur gramatyczno-leksykalnych uczeń przekazuje wymagane informacje na temat swojego dzieciństwa. Swobodnie i prawidłowo reaguje na pytania rozmówcy.
	Wypowiedź ustna: Rozmowa na podstawie ilustracji oraz odpowiedzi na 3 pytania	<ul style="list-style-type: none"> Przy użyciu bardzo ubogich struktur leksykalno-gramatycznych, z licznymi błędami uczeń opisuje ilustrację i próbuje odpowiedzieć na niektóre pytania. Ma duże problemy z 	<ul style="list-style-type: none"> Przy użyciu prostych struktur leksykalno-gramatycznych oraz z różnymi błędami uczeń opisuje ilustrację i próbuje odpowiedzieć na większość pytań. Przekazuje większość wymaganych elementów opisu (kto, 	<ul style="list-style-type: none"> W większości poprawnie używając rozbudowanych struktur leksykalno-gramatycznych uczeń samodzielnie opisuje ilustrację i odpowiada na wszystkie pytania. Na ogół poprawnie przekazuje wszystkie wymagane elementy 	<ul style="list-style-type: none"> Bez błędnie używając rozbudowanych struktur leksykalno-gramatycznych uczeń samodzielnie opisuje ilustrację i odpowiada wyczerpująco na wszystkie pytania. Przekazuje wyczerpująco wszystkie wymagane

Ogólne cele kształcenia	Przygotowanie do egzaminu maturalnego/strategie egzaminacyjne	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
		przekazaniem wymaganych 3 elementów opisu (kto, gdzie, co robi). Często wymaga pomocy nauczyciela/ kolegów.	gdzie, co robi), czasem wymaga pomocy nauczyciela/kolegów.	opisu (kto, gdzie, co robi)	elementy opisu (kto, gdzie, co robi).
	Znajomość środków językowych.	<ul style="list-style-type: none"> Z dużymi trudnościami uczeń podejmuje próbę wyboru opcji, która najlepiej zastępuje zaznaczony fragment. Bardzo skromny zasób struktur leksykalno-gramatycznych utrudniają często zaznaczenie poprawnej odpowiedzi. Często wymaga pomocy nauczyciela/kolegów. Z dużymi trudnościami uczeń wybiera wyraz, który poprawnie uzupełnia luki w dwóch zdaniach. Często 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń z pewnymi trudnościami wybiera opcję, która najlepiej zastępuje zaznaczony fragment. Skromny zasób struktur leksykalno-gramatycznych czasami utrudniają zaznaczenie poprawnej odpowiedzi. Czasem wymaga pomocy nauczyciela/kolegów. Uczeń z pewnymi trudnościami wybiera wyraz, który poprawnie uzupełnia luki w dwóch zdaniach. Czasem wymaga pomocy nauczyciela/kolegów 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń samodzielnie i dość swobodnie wybiera opcję, która najlepiej zastępuje zaznaczony fragment. Zasób struktur leksykalno-gramatycznych na ogół gwarantuje zaznaczenie poprawnej odpowiedzi. Uczeń samodzielnie wybiera wyraz, który na ogół poprawnie uzupełnia luki w dwóch zdaniach. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń samodzielnie i bezbłędnie wybiera opcję, które najlepiej zastępuje zaznaczony fragment. Bogaty zasób struktur leksykalno-gramatycznych gwarantuje zaznaczenie poprawnej odpowiedzi. Uczeń samodzielnie wybiera wyraz, który poprawnie uzupełnia luki w dwóch zdaniach

Ogólne cele kształcenia	Przygotowanie do egzaminu maturalnego/strategie egzaminacyjne	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
		wymaga pomocy nauczyciela/kolegów.			

MODULE 6: NATURE AND THE ENVIRONMENT

Zakres tematów: Świat przyrody

Strategie: Wypowiedź pisemna: Blog

Kultura: Born to be wild

Ogólne cele kształcenia	Przygotowanie do egzaminu maturalnego/strategie egzaminacyjne	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
Gramatyka		<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna zasady budowy zdań w czasie future simple oraz przy użyciu konstrukcji be going to, ale ma trudności z wyborem właściwej dla danego kontekstu formy gramatycznej. Zna zasady zastosowania przedimka określonego the, jednak bardzo często popełnia błędy w praktyce. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna zasady budowy zdań w czasie future simple oraz przy użyciu konstrukcji be going to, ale czasami wybiera niewłaściwą dla danego kontekstu formę gramatyczną. Zna większość zasad zastosowania przedimka określonego the jednak dość często popełnia błędy w praktyce. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna zasady budowy zdań w czasie future simple oraz przy użyciu konstrukcji be going to i zazwyczaj wybiera właściwą dla danego kontekstu formę gramatyczną. Zna zasady zastosowania przedimka określonego the, choć sporadycznie popełnia błędy w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń dobrze opanował i w pełni poprawnie konstruuje różne formy zdań w czasie future simple oraz przy użyciu konstrukcji be going to. Dobrze opanował i poprawnie stosuje w praktyce przedimek określony the.
Leksyka		Uczeń zna biernie	Uczeń częściowo	Uczeń opanował	Uczeń w pełni

Ogólne cele kształcenia	Przygotowanie do egzaminu maturalnego/strategie egzaminacyjne	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
		<p>podstawową leksykę z zakresu środowiska naturalnego, ochrony przyrody, klęsk żywiołowych oraz pomocy humanitarnej.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zna nieliczne z omawianych w module wyrażen i zwrotów przydatnych przy dokonywaniu prezentacji i prowadzeniu debaty, sporadycznie stosuje je w praktyce. 	<p>opanował wprowadzone w module słownictwo z zakresu środowiska naturalnego, ochrony przyrody, klęsk żywiołowych oraz pomocy humanitarnej.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zna i częściowo poprawnie stosuje w praktyce niektóre z poznanych w module wyrażen i zwrotów przydatnych przy dokonywaniu prezentacji i prowadzeniu debaty. 	<p>większość wprowadzonego w module słownictwa z zakresu środowiska naturalnego, ochrony przyrody, klęsk żywiołowych oraz pomocy humanitarnej.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zna i na ogół poprawnie stosuje w praktyce większość poznanych w module wyrażen i zwrotów przydatnych przy dokonywaniu prezentacji i prowadzeniu debaty. 	<p>opanował wprowadzone w module słownictwo z zakresu środowiska naturalnego, ochrony przyrody, klęsk żywiołowych oraz pomocy humanitarnej.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zna i bezbłędnie stosuje w praktyce wszystkie poznane w module wyrażenia i zwroty przydatnych przy dokonywaniu prezentacji i prowadzeniu debaty.
Słuchanie		<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń rozumie sens ogólny wysłuchanego komunikatu na temat globalnego ocieplenia. Z pomocą nauczyciela/kolegów udziela odpowiedzi na niektóre pytania szczegółowe oraz z trudem uzupełnia brakującymi informacjami niektóre luki w streszczeniu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń rozumie sens ogólny usłyszanego komunikatu na temat globalnego ocieplenia, samodzielnie udziela częściowo poprawnych odpowiedzi na pytania szczegółowe oraz poprawnie uzupełnia brakującymi informacjami część luk w streszczeniu. • Rozumie sens ogólny 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń rozumie sens ogólny usłyszanego komunikatu na temat globalnego ocieplenia, na ogół poprawnie udziela odpowiedzi na pytania szczegółowe oraz poprawnie uzupełnia brakującymi informacjami większość luk w streszczeniu. • Rozumie sens ogólny 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń rozumie sens ogólny usłyszanego komunikatu na temat globalnego ocieplenia, w pełni poprawnie udziela odpowiedzi na pytania szczegółowe oraz bezbłędnie uzupełnia brakującymi informacjami luki w streszczeniu. • Rozumie sens ogólny oraz wyławia

Ogólne cele kształcenia	Przygotowanie do egzaminu maturalnego/strategie egzaminacyjne	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
		<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie sens ogólny wysłuchanej prezentacji na temat praktycznych sposobów ochrony środowiska, jednak ma trudności z poprawnym uzupełnianiem luk w graficznym przedstawieniu prezentacji. Wymaga pomocy nauczyciela/kolegów. • Rozumie sens ogólny rozmowy telefonicznej (zgłoszenia wypadku drogowego służbom ratowniczym), ale ma trudności z udzieleniem odpowiedzi na pytania szczegółowe oraz z uzupełnieniem luk w transkrypcji dialogu. Wymaga pomocy nauczyciela/kolegów. • Po obejrzeniu filmu o afrykańskiej 	<p>oraz wyławia niektóre informacje szczegółowe z wysłuchanej prezentacji na temat praktycznych sposobów ochrony środowiska, samodzielnie uzupełnia niektóre luki w graficznym przedstawieniu prezentacji.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozumie sens ogólny rozmowy telefonicznej (zgłoszenia wypadku drogowego służbom ratowniczym) i samodzielnie odpowiada na niektóre pytania szczegółowe. Częściowo poprawnie uzupełnia luki w transkrypcji dialogu. • Po obejrzeniu filmu o afrykańskiej hodowli motyli samodzielnie poprawia niektóre 	<p>oraz wyławia większość informacji szczegółowych z wysłuchanej prezentacji na temat praktycznych sposobów ochrony środowiska, poprawnie uzupełnia większość luk w graficznym przedstawieniu prezentacji.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozumie sens ogólny rozmowy telefonicznej (zgłoszenia wypadku drogowego służbom ratowniczym) i na ogół poprawnie odpowiada na pytania szczegółowe. W większości poprawnie uzupełnia luki w transkrypcji dialogu. • Po obejrzeniu filmu o afrykańskiej hodowli motyli poprawia większość zdań zawierających błędne 	<p>wszystkie informacje szczegółowe z wysłuchanej prezentacji na temat praktycznych sposobów ochrony środowiska, bez trudu, w pełni poprawnie uzupełnia luki w graficznym przedstawieniu prezentacji.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozumie sens ogólny rozmowy telefonicznej (zgłoszenia wypadku drogowego służbom ratowniczym) i bezbłędnie odpowiada na pytania szczegółowe. W pełni poprawnie uzupełnia luki w transkrypcji dialogu. • Po obejrzeniu filmu o afrykańskiej hodowli motyli poprawia wszystkie zdania zawierające błędne informacje, udziela

Ogólne cele kształcenia	Przygotowanie do egzaminu maturalnego/strategie egzaminacyjne	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
		<p>hodowli motyli z pomocą nauczyciela/kolegów poprawia niektóre zdania zawierające błędne informacje, udziela krótkich i prostych odpowiedzi na niektóre pytania szczegółowe oraz uzupełnia podanymi wyrazami niektóre luki w podsumowaniu filmu.</p>	<p>zdania zawierające błędne informacje, udziela częściowo poprawnych odpowiedzi na pytania szczegółowe oraz uzupełnia podanymi wyrazami większość luk w podsumowaniu filmu.</p>	<p>informacje, udziela w większości poprawnych odpowiedzi na pytania szczegółowe oraz prawidłowo uzupełnia podanymi wyrazami luki w podsumowaniu filmu.</p>	<p>bezbłędnych odpowiedzi na pytania szczegółowe oraz prawidłowo uzupełnia podanymi wyrazami luki w podsumowaniu filmu.</p>
Czytanie		<ul style="list-style-type: none"> • Na podstawie przeczytanego tekstu o dziennikarzu tropiącym tornada uczeń z pomocą nauczyciela/kolegów uzupełnia niektóre luki w notatce. • Z pomocą nauczyciela/kolegów układa w kolejności chronologicznej fragmenty tekstu o lwie, który dorastał wśród ludzi i dzięki ich staraniom przystosował się do 	<ul style="list-style-type: none"> • Na podstawie przeczytanego tekstu o dziennikarzu tropiącym tornada uczeń samodzielnie uzupełnia niektóre luki w notatce. • Samodzielnie i częściowo poprawnie układa w kolejności chronologicznej fragmenty tekstu o lwie, który dorastał wśród ludzi i dzięki ich staraniom przystosował się do życia w naturalnym 	<ul style="list-style-type: none"> • Na podstawie przeczytanego tekstu o dziennikarzu tropiącym tornada uczeń poprawnie uzupełnia większość luk w notatce. • Na ogół poprawnie układa w kolejności chronologicznej fragmenty tekstu o lwie, który dorastał wśród ludzi i dzięki ich staraniom przystosował się do życia w naturalnym środowisku. 	<ul style="list-style-type: none"> • Na podstawie przeczytanego tekstu o dziennikarzu tropiącym tornada uczeń bezbłędnie uzupełnia wszystkie luki w notatce. • Bezbłędnie układa we kolejności chronologicznej fragmenty tekstu o lwie, który dorastał wśród ludzi i dzięki ich staraniom przystosował się do życia w naturalnym środowisku.

Ogólne cele kształcenia	Przygotowanie do egzaminu maturalnego/strategie egzaminacyjne	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
		życia w naturalnym środowisku.	środowisku		
	Wielokrotny wybór, Dobieranie	<ul style="list-style-type: none"> Z pomocą nauczyciela/kolegów wybiera częściowo poprawne odpowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie i częściowo poprawnie wybiera odpowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> W większości poprawnie wybiera odpowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> Bez błędnie wybiera poprawnie odpowiedzi.
Pisanie		<ul style="list-style-type: none"> Uczeń pisze bardzo prosty i krótki wpis na forum internetowym dotyczący pojemników do sortowania odpadów. Zachowuje wymagany styl formalny, jednak używa bardzo ubogich struktur leksykalno-gramatycznych i popełnia liczne błędy językowe. W wypowiedzi brakuje niektórych wymaganych elementów. Wypowiedź jest niespójna i chaotyczna, może częściowo odbiegać od tematu. Uczeń na ogół nie przestrzega limitu wyrazów. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń pisze prosty wpis na forum internetowym dotyczący pojemników do sortowania odpadów. Zachowuje wymagany styl formalny, używa prostych struktur leksykalno-gramatycznych. Popołnia różne błędy językowe, w wypowiedzi brakuje nielicznych wymaganych elementów, może ona nieznacznie odbiegać od tematu. Uczeń ma problemy z przestrzeganiem limitu wyrazów. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń pisze poprawny pod względem stylistycznym i językowym wpis na forum internetowym dotyczący pojemników do sortowania odpadów. Stosuje w miarę bogate słownictwo oraz stara się właściwie używać spójników although i however. Wypowiedź zawiera większość wymaganych elementów, choć nie zawsze jest logicznie i podzielona na akapity. Uczeń przestrzega limitu wyrazów lub przekracza go w niewielkim stopniu. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń pisze w pełni poprawny pod względem stylistycznym i językowym wpis na forum internetowym dotyczący pojemników do sortowania odpadów. Swobodnie stosuje bogatą leksykę, spójniki although i however oraz charakterystyczne elementy listu formalnego. Wypowiedź pisemna zawiera wszystkie wymagane elementy, jest logicznie podzielona na akapity. Uczeń przestrzega limitu wyrazów.

Ogólne cele kształcenia	Przygotowanie do egzaminu maturalnego/strategie egzaminacyjne	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
	Strategie: Wypowiedź pisemna: Blog	<ul style="list-style-type: none"> Z pomocą nauczyciela/kolegów i z dużymi trudnościami odpowiada na pytania dotyczące zgodności tekstu z poleceniem pod względem treści, formy spójności i logiki, limitu słów, bogactwa struktur językowych oraz poprawności. 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie i częściowo prawidłowo odpowiada na pytania dotyczące zgodności tekstu z poleceniem pod względem treści, formy spójności i logiki, limitu słów, bogactwa struktur językowych oraz poprawności 	<ul style="list-style-type: none"> W większości prawidłowo i samodzielnie odpowiada na pytania dotyczące zgodności tekstu z poleceniem pod względem treści, formy spójności i logiki, limitu słów, bogactwa struktur językowych oraz poprawności. 	<ul style="list-style-type: none"> Bez błędnie i samodzielnie odpowiada na pytania dotyczące zgodności tekstu z poleceniem pod względem treści, formy spójności i logiki, limitu słów, bogactwa struktur językowych oraz poprawności
Mówienie/ wymowa	Wypowiedź ustna: Opis ilustracji oraz odpowiedzi na 3 pytania	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń z pomocą nauczyciela/kolegów opisuje ilustrację często zapominając o 3 elementach opisu (kto, gdzie, co robi). Odpowiada na niektóre pytania nie rozwijając żadnego z nich. Stosuje bardzo proste struktury leksykalno-gramatyczne oraz popełnia liczne błędy językowe, które często zakłócają komunikację.. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń na ogół samodzielnie opisuje ilustrację czasem zapominając o 3 elementach opisu (kto, gdzie, co robi). Odpowiada na większość pytań rozwijając niektóre z nich. Stosuje proste struktury leksykalno-gramatyczne oraz popełnia błędy językowe, które czasem zakłócają komunikację. W scenie 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń samodzielnie opisuje ilustrację pamiętając o 3 elementach opisu (kto, gdzie, co robi). Odpowiada na wszystkie pytania rozwijając większość z nich. Stosuje dość urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne. Sporadyczne błędy językowe nie zakłócają komunikacji W scenie telefonicznego 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń samodzielnie opisuje ilustrację pamiętając o 3 elementach opisu (kto, gdzie, co robi). Odpowiada na wszystkie pytania rozwijając wszystkie z nich. Stosuje urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne. Nie popełnia błędów językowych zakłócających komunikację. W scenie

Ogólne cele kształcenia	Przygotowanie do egzaminu maturalnego/strategie egzaminacyjne	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
		<ul style="list-style-type: none"> W scenie telefonicznego zgłoszenia służbom ratowniczym sytuacji zagrożenia z dużym trudem odgrywa rolę przyjmującego lub zgłaszającego zdarzenie. Ograniczony zasób struktur leksykalno-gramatycznych oraz liczne błędy utrudniają mu przekazanie i/lub uzyskanie wszystkich niezbędnych informacji. Często nieprawidłowo reaguje na pytania rozmówcy. Ma problemy z prawidłową wymową przedimka określonego the. 	<p>telefonicznego zgłoszenia służbom ratowniczym sytuacji zagrożenia odgrywa rolę przyjmującego lub zgłaszającego zdarzenie. Niewielki zasób struktur leksykalno-gramatycznych oraz różne błędy czasami utrudniają mu przekazanie i/lub uzyskanie wszystkich niezbędnych informacji. Czasami ma problem z prawidłową reakcją na pytania rozmówcy.</p> <ul style="list-style-type: none"> Pełnia czasami błędy w wymowie przedimka określonego the. 	<p>zgłoszenia służbom ratowniczym sytuacji zagrożenia odgrywa rolę przyjmującego lub zgłaszającego zdarzenie. W większości poprawnie stosuje poznane struktury leksykalno-gramatyczne w celu przekazania i/lub uzyskania wszystkich niezbędnych informacji.</p> <ul style="list-style-type: none"> W większości przypadków prawidłowo wymawia przedimek określony the. 	<p>telefonicznego zgłoszenia służbom ratowniczym sytuacji zagrożenia swobodnie odgrywa rolę przyjmującego lub zgłaszającego zdarzenie. Płynnie i bezbłędnie stosuje poznane struktury leksykalno-gramatyczne w celu przekazania i/lub uzyskania wszystkich niezbędnych informacji.</p> <ul style="list-style-type: none"> Bezbłędnie wymawia przedimek określony the.

MODULE 7: LAW AND ORDER

Zakres tematów: Państwo i społeczeństwo

Strategie: Wypowiedź pisemna: list/e-mail

Kultura: An extract from The Redheaded League by Arthur Conan Doyle

Ogólne cele kształcenia	Przygotowanie do egzaminu maturalnego/strategie egzaminacyjne	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
Gramatyka		<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń zna podstawowe zasady konstrukcji i zastosowania czasu past perfect. • Popelnia liczne błędy w użyciu 3. formy czasownika nieregularnego. • Ma trudności z wyborem właściwego dla danego kontekstu czasu przeszłego. • Zna zasady konstrukcji zdań ze zwrotami used to i would, często ma jednak problem z wyborem właściwej dla danego kontekstu konstrukcji. Popelnia liczne błędy przy tworzeniu pytań i przeczeń. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń zna zasady konstrukcji i zastosowania czasu past perfect. • Czasami popelnia błędy w użyciu 3. formy czasownika nieregularnego. • Czasami popelnia błędy w wyborze czasu przeszłego właściwego dla danego kontekstu. • Zna zasady konstrukcji zdań ze zwrotami used to i would, czasami ma jednak problem z wyborem właściwej dla danego kontekstu konstrukcji. Czasami popelnia błędy przy tworzeniu pytań i przeczeń. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń dobrze zna zasady konstrukcji i zastosowania czasu past perfect. • Zna i stosuje w praktyce 3. formę czasownika nieregularnego, choć popelnia sporadyczne błędy. • W większości przypadków wybiera właściwy dla danego kontekstu czas przeszły. • Zna i na ogół poprawnie stosuje zasady konstrukcji zdań ze zwrotami used to i would, w większości poprawnie wybiera właściwą dla danego kontekstu konstrukcję. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń bardzo dobrze opanował i w pełni poprawnie konstruuje różne formy zdań w czasie past perfect. • Zna i bezbłędnie stosuje w praktyce 3. formę czasownika nieregularnego. • Poprawnie wybiera właściwy dla danego kontekstu czas przeszły. • Zna zasady konstrukcji zdań ze zwrotami used to i would, bezbłędnie wybiera właściwą dla danego kontekstu konstrukcję.
Leksyka		<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń w bardzo ograniczonym 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń częściowo opanował 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń opanował większość 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń w pełni opanował

Ogólne cele kształcenia	Przygotowanie do egzaminu maturalnego/strategie egzaminacyjne	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
		<p>zakresie opanował wprowadzone w module słownictwo z zakresu państwo i społeczeństwo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zna biernie niektóre wprowadzone w module zwroty służące do opisu działań przestępców, policji oraz procedur sądowych. • Dysponuje tylko podstawowym słownictwem służącym do opisu miejsca zdarzenia kryminalnego oraz osób biorących w nim udział. • Zna nieliczne wprowadzone w module zwroty związane z wygłaszaniem i przyjmowaniem przeprosin. • W bardzo ograniczonym zakresie opanował wprowadzone w 	<p>wprowadzone w module słownictwo z zakresu państwo i społeczeństwo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zna i częściowo poprawnie stosuje w praktyce wprowadzone w module zwroty służące do opisu działań przestępców, policji oraz procedur sądowych. • Zna i stosuje w praktyce proste słownictwo służące do opisu miejsca zdarzenia kryminalnego oraz osób biorących w nim udział. • Zna i stosuje niektóre wprowadzone w module zwroty związane z wygłaszaniem i przyjmowaniem przeprosin. • Opanował połowę wprowadzonego w module słownictwa do 	<p>wprowadzonego w module słownictwa z zakresu państwo i społeczeństwo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zna i w większości poprawnie stosuje w praktyce wprowadzone w module zwroty służące do opisu działań przestępców, policji oraz procedur sądowych. • Zna i stosuje w praktyce większość poznanych wyrażen w celu opisu dokładnego miejsca zdarzenia kryminalnego oraz osób biorących w nim udział. • Zna i poprawnie stosuje wprowadzone w module zwroty związane z wygłaszaniem i przyjmowaniem przeprosin. • Opanował większość wprowadzonego w module słownictwa do 	<p>wprowadzone w module słownictwo z zakresu państwo i społeczeństwo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zna i bezbłędnie stosuje w praktyce wprowadzone w module zwroty służące do opisu działań przestępców, policji oraz procedur sądowych. • Zna i bezbłędnie stosuje w praktyce różnorodne wyrażenia w celu dokładnego opisu miejsca zdarzenia kryminalnego oraz osób biorących w nim udział. • Zna, bezbłędnie i swobodnie stosuje wprowadzone w module zwroty związane z wygłaszaniem i przyjmowaniem przeprosin. • W pełni opanował wprowadzone w

Ogólne cele kształcenia	Przygotowanie do egzaminu maturalnego/strategie egzaminacyjne	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
		module słownictwo do ogólnego opisu wyglądu człowieka oraz jego znaków szczególnych	ogólnego opisu wyglądu człowieka oraz jego znaków szczególnych.	ogólnego opisu wyglądu człowieka oraz jego znaków szczególnych	module słownictwo do ogólnego opisu wyglądu człowieka oraz jego znaków szczególnych.
Słuchanie		<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń rozumie sens ogólny wysłuchanego nagrania. Z pomocą nauczyciela/kolegów odpowiada na niektóre pytania. • Uczeń rozumie sens ogólny rozmowy poszkodowanego z policjantem na temat zaginionego bagażu. Z pomocą nauczyciela/kolegów uzupełnia niektóre luki. • Uczeń rozumie fragmenty wywiadu z wielbicielem postaci Sherlocka Holmesa. Z pomocą nauczyciela/kolegów udziela prostych odpowiedzi na niektóre pytania dotyczące rozmowy. • Uczeń rozumie sens 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń rozumie sens ogólny wysłuchanego nagrania. • Samodzielnie, częściowo poprawnie odpowiada na pytania. • Uczeń rozumie sens ogólny rozmowy poszkodowanego z policjantem na temat zaginionego bagażu. Samodzielnie częściowo poprawnie uzupełnia luki. • Uczeń rozumie sens ogólny wywiadu z wielbicielem postaci Sherlocka Holmesa. Samodzielnie wyławia część informacji szczegółowych i udziela odpowiedzi na niektóre pytania dotyczące rozmowy. • Uczeń rozumie sens 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń rozumie sens ogólny wysłuchanego nagrania. Poprawnie odpowiada na większość pytań. • Na podstawie wysłuchanej rozmowy poszkodowanego z policjantem na temat zaginionego bagażu samodzielnie uczeń uzupełnia luki w większości poprawnie • Uczeń rozumie sens ogólny wywiadu z wielbicielem postaci Sherlocka Holmesa. Wyławia większość informacji szczegółowych i udziela na ogół poprawnych odpowiedzi na pytania wysłuchanej rozmowy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń rozumie sens ogólny wysłuchanego nagrania. Bezbłędnie odpowiada na wszystkie pytania. • Na podstawie wysłuchanej rozmowy poszkodowanego z policjantem na temat zaginionego bagażu, uczeń samodzielnie i w pełni poprawnie uzupełnia wszystkie luki. • Uczeń bez trudu rozumie wywiad z wielbicielem postaci Sherlocka Holmesa. Wyławia wszystkie informacje szczegółowe i udziela bezbłędnych odpowiedzi na pytania dotyczące rozmowy. • Uczeń rozumie sens ogólny i wszystkie

Ogólne cele kształcenia	Przygotowanie do egzaminu maturalnego/strategie egzaminacyjne	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
		<p>ogólny wysłuchanej rozmowy na temat kradzieży, nie umie jednak na tej podstawie poprawnie wypełnić policyjnego formularza zgłoszeniowego.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ma problemy z zaznaczeniem w tabeli usłyszanych w dialogu zwrotów. 	<p>ogólny z wysłuchanej rozmowy na temat kradzieży, lecz mimo to czasami ma trudności z poprawnym wypełnieniem policyjnego formularza zgłoszeniowego.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Częściowo poprawnie zaznacza w tabeli usłyszane w dialogu zwroty. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń rozumie sens ogólny i większość informacji szczegółowych z wysłuchanej rozmowy na temat kradzieży i na tej podstawie w większości poprawnie wypełnia policyjny formularz zgłoszeniowy. • W większości poprawnie zaznacza w tabeli usłyszane w dialogu zwroty. 	<p>informacje szczegółowe z wysłuchanej rozmowy na temat kradzieży i na tej podstawie bezbłędnie wypełnia policyjny formularz zgłoszeniowy.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bezbłędnie zaznacza w tabeli usłyszane w dialogu zwroty.
Czytanie		<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń rozumie tylko niektóre fragmenty czytanego tekstu o Sherlocku Holmesie. Często nie zna znaczenia występujących w nim słów. Z pomocą nauczyciela/kolegów udziela krótkich i prostych odpowiedzi na niektóre pytania dotyczące tekstu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń rozumie sens ogólny czytanego tekstu o Sherlocku Holmesie, nawet jeśli nie zna niektórych słów. Samodzielnie i częściowo poprawnie udziela odpowiedzi na pytania dotyczące tekstu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń rozumie sens ogólny czytanego tekstu o Sherlocku Holmesie, potrafi wyłowić większość informacji kluczowych, udziela prawidłowych odpowiedzi na większość pytań dotyczących tekstu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń rozumie sens czytanego tekstu o Sherlocku Holmesie, potrafi wyłowić z niego wszystkie informacje kluczowe i udziela wyczerpujących oraz w pełni poprawnych odpowiedzi na pytania z tekstem
	Środki językowe	<ul style="list-style-type: none"> • Z pomocą nauczyciela/kolegów 	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie, choć czasem błędnie, 	<ul style="list-style-type: none"> • Na ogół poprawnie i samodzielnie wybiera 	<ul style="list-style-type: none"> • Bezbłędnie i samodzielnie wybiera

Ogólne cele kształcenia	Przygotowanie do egzaminu maturalnego/strategie egzaminacyjne	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
		czasem wybiera odpowiedź, która logicznie i gramatycznie uzupełnia tekst.	wybiera odpowiedź, która logicznie i gramatycznie uzupełnia tekst.	odpowiedź, która logicznie i gramatycznie uzupełnia tekst.	odpowiedź, która logicznie i gramatycznie uzupełnia tekst
Pisanie	Wpis na forum	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń dokonuje wpisu na forum internetowym. Używa struktur leksykalno-gramatycznych i popełnia liczne błędy językowe. Wypowiedź jest niespójna i chaotyczna, brakuje w niej niektórych wymaganych elementów i/lub częściowo odbiega od tematu. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń dokonuje wpisu na forum internetowym. Używa podstawowych struktur leksykalno-gramatycznych oraz popełnia różne błędy językowe. W wypowiedzi brakuje niektórych wymaganych elementów i/lub nieznacznie odbiega ona od tematu. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń dokonuje poprawnego pod względem stylistycznym i językowym wpisu na forum internetowym. Stosuje stosunkowo bogaty zakres struktur leksykalno-gramatycznych. Wypowiedź zawiera większość wymaganych elementów. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń dokonuje wpisu na forum internetowym, który jest w pełni poprawny pod względem stylistycznym i językowym. Stosuje bogaty zakres struktur leksykalno-gramatycznych.. Wypowiedź zawiera wszystkie wymagane elementy.
Mówienie/ wymowa		<ul style="list-style-type: none"> Z pomocą nauczyciela/kolegów odgrywa w scenie przesłuchania rolę policjanta lub podejrzanego. Przy pomocy bardzo skromnego zasobu słownictwa i prostych struktur językowych 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie, ale popełniając błędy językowe, odgrywa w scenie przesłuchania rolę policjanta lub podejrzanego. Przy pomocy dość prostego zasobu słownictwa i nieskomplikowanych struktur językowych 	<ul style="list-style-type: none"> Poprawnie odgrywa w scenie przesłuchania rolę policjanta lub podejrzanego. Przy pomocy stosunkowo bogatego zasobu słownictwa i struktur językowych relacjonuje własną wersję wydarzeń. 	<ul style="list-style-type: none"> Swobodnie i w pełni poprawnie odgrywa w scenie przesłuchania rolę policjanta lub podejrzanego. Przy pomocy bogatego zasobu słownictwa i różnorodnych struktur językowych relacjonuje własną

Ogólne cele kształcenia	Przygotowanie do egzaminu maturalnego/strategie egzaminacyjne	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
		<p>zadaje odpowiednie pytania lub relacjonuje własną wersję wydarzeń.</p> <ul style="list-style-type: none"> Wykorzystując nieliczne poznane w module zwroty oraz popełniając wiele błędów, w scenkach sytuacyjnych przeprasza partnera lub przyjmuje przeprosiny. Często wymaga pomocy nauczyciela/kolegów. Ze względu na ograniczony zasób słownictwa oraz struktur gramatycznych uczeń bardzo rzadko włącza się do dyskusji na temat rozwiązania zagadki przedstawionej w opowiadaniu o Sherlocku Holmesie. Wykorzystując bardzo ograniczony zasób struktur gramatyczno-leksykalnych, uczeń 	<p>relacjonuje własną wersję wydarzeń.</p> <ul style="list-style-type: none"> Za pomocą niektórych zwrotów poznanych w module przeprasza w scenkach sytuacyjnych partnera lub przyjmuje przeprosiny. Popełnia przy tym błędy językowe. Uczeń włącza się do dyskusji na temat rozwiązania zagadki przedstawionej w opowiadaniu o Sherlocku Holmesie. Jego wypowiedzi są krótkie, proste, czasami pojawiają się w nich błędy, które mogą utrudnić komunikację. Używając niektórych poznanych w module struktur gramatyczno-leksykalnych, uczeń odgrywa rolę świadka przestępstwa, ofiary lub policjanta. W jego wypowiedzi pojawiają 	<ul style="list-style-type: none"> Wykorzystując poprawnie większość zwrotów poznanych w module, przeprasza partnera lub przyjmuje przeprosiny w scenkach sytuacyjnych. Uczeń bierze czynny udział w dyskusji na temat rozwiązania zagadki przedstawionej w opowiadaniu o Sherlocku Holmesie. Używa szerokiego zasobu słownictwa i struktur gramatycznych, choć w jego wypowiedzi pojawiają się czasami niezakłócające komunikacji błędy. W większości poprawnie stosując poznane w module struktury gramatyczno-leksykalne, uczeń odgrywa rolę świadka 	<p>wersję wydarzeń.</p> <ul style="list-style-type: none"> Bezbłędnie wykorzystując zwroty poznane w module, swobodnie odgrywa rolę w scenkach sytuacyjnych przeprasząc partnera lub przyjmując przeprosiny. Uczeń swobodnie i aktywnie bierze udział w dyskusji na temat rozwiązania zagadki przedstawionej w opowiadaniu o Sherlocku Holmesie. Jego wypowiedzi są płynne i całkowicie poprawne językowo. Swobodnie stosując poznane w module struktury gramatyczno-leksykalne, uczeń bezbłędnie odgrywa rolę świadka przestępstwa, ofiary lub policjanta

Ogólne cele kształcenia	Przygotowanie do egzaminu maturalnego/strategie egzaminacyjne	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
		<p>odgrywa rolę świadka przestępstwa, ofiary lub policjanta. Ze względu na trudności</p> <ul style="list-style-type: none"> językowe nie wypełnia wszystkich punktów polecenia, a jego wypowiedzi są mało komunikatywne. 	<p>się błędy, które czasami utrudniają komunikację.</p>	<p>przestępstwa, ofiary lub policjanta. W jego wypowiedzi czasami pojawiają się błędy, które nie utrudniają komunikacji.</p>	
	<p>Temat maturalny: Rozmowa na podstawie materiału stymulującego oraz odpowiedzi na 2 pytania.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń wybiera jeden projekt i odrzuca pozostałe. Z pomocą nauczyciela/kolegów krótko argumentuje swoje decyzje. Używa bardzo prostych struktur gramatyczno-leksykalnych, z licznymi błędami językowymi, które często zakłócają komunikację. Odpowiada na pytania, których nie rozwija. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń wybiera jeden projekt i odrzuca pozostałe. Na ogół samodzielnie krótko argumentuje swoje decyzje. Używa prostych struktur gramatyczno-leksykalnych, z licznymi błędami językowymi, które czasami zakłócają komunikację. Odpowiada na pytania rozwijając tylko jedno 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń wybiera jeden projekt i odrzuca pozostałe. Samodzielnie i dość wyczerpująco argumentuje swoje decyzje. Używa dość urozmaiconych struktur gramatyczno-leksykalnych, z nielicznymi błędami językowymi, które nie zakłócają komunikacji. Odpowiada na pytania rozwijając oba 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń wybiera jeden projekt i odrzuca pozostałe. Samodzielnie i wyczerpująco argumentuje swoje decyzje. Używa bezbłędnie urozmaiconych struktur gramatyczno-leksykalnych. Odpowiada na oba pytania, które rozwija wyczerpująco.

MODULE 8: FITNESS AND HEALTH

Zakres tematów: Zdrowie

Strategie: Wpis na forum internetowym.

Kultura: Sport in Britain

Ogólne cele kształcenia	Przygotowanie do egzaminu maturalnego/strategie egzaminacyjne	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
Gramatyka		<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń zna zasady konstrukcji zdań w zerowym oraz pierwszym trybie warunkowym, ale w praktyce często stosuje niewłaściwe formy czasowników. • Uczeń rozróżnia poznane tryby warunkowe, ale często ma problem z doбором właściwej konstrukcji do kontekstu. • Uczeń teoretycznie rozumie zasady dotyczące stosowania spójnika unless, ale popełnia liczne błędy w praktyce. Wymaga znacznej pomocy nauczyciela/kolegów 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń zna zasady konstrukcji zdań w zerowym oraz pierwszym trybie warunkowym, ale w praktyce czasami stosuje niewłaściwe formy czasowników. • Uczeń rozróżnia poznane tryby warunkowe, ale czasami ma problem z doбором właściwej konstrukcji do kontekstu. • Uczeń rozumie zasady dotyczące stosowania spójnika unless, ale czasami popełnia błędy w praktyce. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń zna zasady konstrukcji zdań w zerowym oraz pierwszym trybie warunkowym, choć zdarza mu się sporadycznie zastosować niewłaściwą formę czasownika w otwartych wypowiedziach. • Uczeń rozróżnia poznane tryby warunkowe i na ogół poprawnie dobiera właściwą konstrukcję do kontekstu. • Uczeń rozumie i w większości poprawnie stosuje w praktyce zasady dotyczące spójnika unless. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń zna i prawidłowo stosuje zasady konstrukcji zdań w zerowym oraz pierwszym trybie warunkowym. • Uczeń rozróżnia poznane tryby warunkowe i bezbłędnie dobiera właściwą konstrukcję do kontekstu. • Uczeń rozumie i poprawnie stosuje w praktyce zasady dotyczące spójnika unless.
Leksyka		<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń zna podstawowe słownictwo z zakresu 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń zna podstawowe słownictwo z zakresu 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń zna i stosuje poznane słownictwo z zakresu kultury 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń zna i swobodnie stosuje poznane słownictwo z

Ogólne cele kształcenia	Przygotowanie do egzaminu maturalnego/strategie egzaminacyjne	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
		<p>kultury fizycznej i sportu. Z pomocą nauczyciela/kolegów łączy nazwy wybranych dyscyplin sportowych z odpowiednimi czasownikami oraz z nazwami przyrządów i akcesoriów.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozumie niektóre z poznanych czasowników wielowyrazowych (phrasal verbs), ale nie stosuje ich w praktyce. • Zna biernie część wprowadzonego w module słownictwa służącego do opisu dolegliwości oraz metod leczenia. • Zna kilka prostych zwrotów przydatnych podczas rozmowy z lekarzem lub farmaceutą i z pomocą nauczyciela/kolegów stosuje je w praktyce. • Zna i stosuje w 	<p>kultury fizycznej i sportu. Samodzielnie, częściowo poprawnie łączy nazwy wybranych dyscyplin sportowych z odpowiednimi czasownikami oraz z nazwami przyrządów i akcesoriów.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozumie niektóre z poznanych czasowników wielowyrazowych (phrasal verbs), ale często popełnia błędy, stosując je w praktyce. • Zna i stosuje część wprowadzonego w module słownictwa służącego do opisu dolegliwości oraz metod leczenia, choć często popełnia błędy w praktyce. • Zna kilka prostych zwrotów przydatnych podczas rozmowy z lekarzem lub farmaceutą, 	<p>fizycznej i sportu. W większości poprawnie łączy nazwy wybranych dyscyplin sportowych z odpowiednimi czasownikami oraz z nazwami przyrządów i akcesoriów.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozumie większość z poznanych czasowników wielowyrazowych (phrasal verbs), choć czasami popełnia drobne błędy, stosując je w praktyce. • Zna i w większości poprawnie stosuje wprowadzone w module słownictwo służące do opisu dolegliwości oraz metod leczenia. • Zna i w większości poprawnie stosuje wprowadzone w module zwroty przydatne podczas rozmowy z lekarzem lub farmaceutą. 	<p>zakresu kultury fizycznej i sportu. Bezbłędnie łączy nazwy wybranych dyscyplin sportowych z odpowiednimi czasownikami oraz z nazwami przyrządów i akcesoriów.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozumie wszystkie poznane czasowniki wielowyrazowe (phrasal verbs) i poprawnie stosuje je w praktyce. • Zna i bezbłędnie stosuje wprowadzone w module słownictwo służące do opisu dolegliwości oraz metod leczenia. • Zna i bezbłędnie stosuje wprowadzone w module zwroty przydatne podczas rozmowy z lekarzem lub farmaceutą. • Zna i bezbłędnie stosuje w praktyce poznane zwroty służące udzielaniu

Ogólne cele kształcenia	Przygotowanie do egzaminu maturalnego/strategie egzaminacyjne	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
		praktyce niektóre poznane zwroty służące udzielaniu rady.	samodzielnie i częściowo poprawnie stosuje je w praktyce. <ul style="list-style-type: none"> Zna i stosuje w praktyce poznane zwroty służące udzielaniu rady 	<ul style="list-style-type: none"> Zna i poprawnie stosuje w praktyce poznane zwroty służące udzielaniu rady. 	rady.
Słuchanie		<ul style="list-style-type: none"> Rozumie sens ogólny trzech wysłuchanych dialogów pomiędzy pacjentem a lekarzem lub farmaceutą. Ma duże trudności z wyłowieniem informacji szczegółowych i uzupełnieniem nimi tabelki w ćwiczeniu. Po kolejnym wysłuchaniu nagrania, z pomocą nauczyciela/kolegów układa z rozsypanych słów zdania z pierwszego dialogu oraz uzupełnia niektóre luki w wybranych zdaniach z kolejnych dialogów. Rozumie sens ogólny 	<ul style="list-style-type: none"> Rozumie sens ogólny trzech wysłuchanych dialogów pomiędzy pacjentem a lekarzem lub farmaceutą. Poprawnie wyławia część informacji szczegółowych i uzupełnia nimi niektóre pola tabelki w ćwiczeniu. Po kolejnym wysłuchaniu nagrania, samodzielnie i częściowo poprawnie układa z rozsypanych słów zdania z pierwszego dialogu oraz uzupełnia niektóre luki w wybranych zdaniach z kolejnych dialogów. Rozumie sens ogólny rozmowy na temat 	<ul style="list-style-type: none"> Rozumie sens ogólny trzech wysłuchanych dialogów pomiędzy pacjentem a lekarzem lub farmaceutą. Poprawnie wyławia większość informacji szczegółowych i uzupełnia nimi pola tabelki w ćwiczeniu. Po kolejnym wysłuchaniu nagrania w większości poprawnie układa z rozsypanych słów zdania z pierwszego dialogu oraz uzupełnia większość luk w wybranych zdaniach z kolejnych dialogów. Rozumie sens ogólny rozmowy na temat sportu pomiędzy 	<ul style="list-style-type: none"> Rozumie sens ogólny trzech wysłuchanych dialogów pomiędzy pacjentem a lekarzem lub farmaceutą. Bezbłędnie wyławia informacje szczegółowe i uzupełnia nimi wszystkie pola tabelki w ćwiczeniu. Po kolejnym wysłuchaniu nagrania, bezbłędnie układa z rozsypanych słów zdania z pierwszego dialogu oraz uzupełnia wszystkie luki w wybranych zdaniach z kolejnych dialogów. Rozumie sens ogólny rozmowy na temat sportu pomiędzy

Ogólne cele kształcenia	Przygotowanie do egzaminu maturalnego/strategie egzaminacyjne	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
		<p>rozmowy na temat sportu pomiędzy zagraniczną studentką a jej angielskim gospodarzem, ale ma duże trudności z udzieleniem odpowiedzi na pytania szczegółowe. Wymaga znacznej pomocy nauczyciela/kolegów. Rozumie sens ogólny rozmowy pomiędzy lekarzem a pacjentami, ale ma duże trudności z udzieleniem odpowiedzi na pytania szczegółowe. Częściowo poprawnie usłyszane w dialogu.</p>	<p>sportu pomiędzy zagraniczną studentką a jej angielskim gospodarzem. Udziela poprawnych odpowiedzi na niektóre pytania szczegółowe.</p> <ul style="list-style-type: none"> Rozumie sens ogólny rozmowy pomiędzy lekarzem a pacjentami, poprawnie udziela odpowiedzi na niektóre pytania szczegółowe. W większości poprawnie zaznacza w tabeli zwroty usłyszane w dialogu 	<p>zagraniczną studentką a jej angielskim gospodarzem. Udziela poprawnych odpowiedzi na większość pytań szczegółowych.</p> <ul style="list-style-type: none"> Rozumie sens ogólny rozmowy pomiędzy lekarzem a pacjentami, w większości poprawnie udziela odpowiedzi na pytania szczegółowe. Poprawnie zaznacza w tabeli zwroty usłyszane w dialogu. 	<p>zagraniczną studentką a jej angielskim gospodarzem. Udziela bezbłędnych odpowiedzi na wszystkie pytania szczegółowe.</p> <ul style="list-style-type: none"> Rozumie bez trudu sens ogólny rozmowy pomiędzy lekarzem a pacjentami, bezbłędnie udziela odpowiedzi na pytania szczegółowe. Poprawnie zaznacza w tabeli zwroty usłyszane w dialogu
	<p>Wyszukiwanie określonych informacji (wybór wielokrotny)</p>	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń rozumie sens ogólny wysłuchanej rozmowy na temat kontuzjowanego ramienia i propozycji niekonwencjonalnego leczenia. Ma trudności z wyłowieniem z nagrania informacji 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń rozumie sens ogólny wysłuchanej rozmowy na temat kontuzjowanego ramienia i propozycji niekonwencjonalnego leczenia. Wyławia z nagrania niektóre informacje kluczowe i 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń rozumie sens ogólny wysłuchanej rozmowy na temat kontuzjowanego ramienia i propozycji niekonwencjonalnego leczenia. Wyławia z nagrania większość informacji 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń bez trudu rozumie sens ogólny wysłuchanej rozmowy na temat kontuzjowanego ramienia i propozycji niekonwencjonalnego leczenia. Wyławia z nagrania wszystkie

Ogólne cele kształcenia	Przygotowanie do egzaminu maturalnego/strategie egzaminacyjne	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
		kluczowych, choć czasami, z pomocą nauczyciela/kolegów, wybiera niektóre właściwe zakończenia zdań spośród podanych możliwości.	wybiera niektóre właściwe zakończenia zdań spośród podanych możliwości.	kluczowych i zazwyczaj wybiera właściwe zakończenia zdań spośród podanych możliwości.	informacje kluczowe i bezbłędnie wybiera właściwe zakończenia zdań spośród podanych możliwości.
Czytanie		<p>Uczeń rozumie sens ogólny tekstu o roli sportu dla zdrowia i higieny człowieka, ale ma problemy ze zrozumieniem informacji szczegółowych oraz z wyrażeniem własnej opinii na temat tez prezentowanych w artykule.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Czyta tekst o tradycjach sportowych w Wielkiej Brytanii i z trudem uzupełnia tabelkę informacjami szczegółowymi z tekstu. Wymaga znacznej pomocy nauczyciela/kolegów. • Ograniczony zasób słownictwa pozwala 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń rozumie sens ogólny tekstu o roli sportu dla zdrowia i higieny człowieka oraz niektóre informacje szczegółowe. W prostych słowach wyraża własną opinię na temat tez prezentowanych w artykule • Czyta tekst o tradycjach sportowych w Wielkiej Brytanii i częściowo poprawnie uzupełnia tabelkę informacjami szczegółowymi z tekstu. • Nieduży zasób słownictwa pozwala mu jedynie na 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń rozumie sens ogólny tekstu o roli sportu dla zdrowia i higieny człowieka oraz większość informacji szczegółowych. Poprawnie wyraża własną opinię na temat tez prezentowanych w artykule. • Czyta tekst o tradycjach sportowych w Wielkiej Brytanii i w większości poprawnie uzupełnia tabelkę informacjami szczegółowymi z tekstu. • Stosunkowo szeroki zasób słownictwa pozwala mu na prawie 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń bez trudu rozumie sens ogólny tekstu o roli sportu dla zdrowia i higieny człowieka oraz wszystkie informacje szczegółowe. Swobodnie wyraża własną opinię na temat tez prezentowanych w artykule. • Bez trudu czyta tekst o tradycjach sportowych w Wielkiej Brytanii i bezbłędnie uzupełnia tabelkę informacjami szczegółowymi z tekstu. • Bogaty zasób słownictwa i ogólna biegłość językowa

Ogólne cele kształcenia	Przygotowanie do egzaminu maturalnego/strategie egzaminacyjne	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
		mu jedynie na wybiórcze zrozumienie treści artykułu z poradami lekarskimi.	połowiczne zrozumienie treści artykułu z poradami lekarskimi.	całkowite zrozumienie treści artykułu z poradami lekarskimi.	pozwala mu na swobodne i pełne zrozumienie treści artykułu z poradami lekarskimi
	Dobieranie nagłówków/pytań do akapitów/odpowiedzi	<ul style="list-style-type: none"> Z pomocą nauczyciela/kolegów uczeń dobiera niektóre pytania do odpowiedzi w artykule na temat krioterapii. 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie, choć tylko częściowo poprawnie, dobiera pytania do odpowiedzi w artykule na temat krioterapii. 	<ul style="list-style-type: none"> W większości poprawnie dobiera pytania do odpowiedzi w artykule na temat krioterapii. 	<ul style="list-style-type: none"> Bez błędnie dobiera pytania do odpowiedzi w artykule na temat krioterapii.
Pisanie		<ul style="list-style-type: none"> Korzystając z artykułu zamieszczonego w podręczniku, ze znaczną pomocą nauczyciela/kolegów, uczeń tworzy zestaw krótkich wskazówek dla obcokrajowców przyjeżdżających do Polski. Posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa, popełnia liczne błędy, które często zakłócają komunikację. uczeń bierze bardzo 	<ul style="list-style-type: none"> Korzystając z artykułu zamieszczonego w podręczniku, uczeń samodzielnie tworzy zestaw prostych wskazówek dla obcokrajowców przyjeżdżających do Polski. Posługuje się niewielkim zasobem słownictwa, popełnia różne błędy językowe, które czasami zakłócają komunikację. Uczeń bierze skromny udział w 	<ul style="list-style-type: none"> Korzystając z artykułu zamieszczonego w podręczniku, uczeń tworzy zestaw wskazówek dla obcokrajowców przyjeżdżających do Polski. Posługuje się dość bogatym zasobem słownictwa, a błędy językowe, które czasami popełnia, nie zakłócają komunikacji. Uczeń bierze udział w grupowej pracy 	<ul style="list-style-type: none"> Korzystając z artykułu zamieszczonego w podręczniku, uczeń bez trudu tworzy zestaw poprawnych językowo i logicznych wskazówek dla obcokrajowców przyjeżdżających do Polski. Bez błędnie posługuje się bogatym zasobem słownictwa. Uczeń bierze udział w grupowej pracy projektowej na temat wybranej dyscypliny sportu. Bardzo

Ogólne cele kształcenia	Przygotowanie do egzaminu maturalnego/strategie egzaminacyjne	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
		skromny udział w grupowej pracy projektowej na temat wybranej dyscypliny sportu. Ubogi zasób struktur językowych uniemożliwia mu aktywne włączenie się do pracy.	grupowej pracy projektowej na temat wybranej dyscypliny sportu. Niewielki zasób struktur językowych utrudnia mu aktywne włączenie się do pracy	projektowej na temat wybranej dyscypliny sportu. Aktywnie włącza się do pracy i swobodnie dzieli się z kolegami swoimi pomysłami	aktywnie włącza się do pracy, płynnie i swobodnie opowiada kolegom o swoich pomysłach.
	List/E-mail z przeprosinami	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń z pomocą nauczyciela/kolegów pisze bardzo prosty list z przeprosinami. Przekazuje tylko część informacji zawartych w poleceniu, których nie rozwija. Popelnia liczne błędy, które zakłócają komunikację. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń pisze na ogół samodzielnie prosty list z przeprosinami. Przekazuje większość informacji zawartych w poleceniu, które po części rozwija. Popelnia różne błędy, które czasami zakłócają komunikację. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń pisze samodzielnie list z przeprosinami. Przekazuje wszystkie informacje, które w większości rozwija. Popelnia drobne błędy, ale komunikacja jest zachowana. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń bezbłędnie i samodzielnie pisze list z przeprosinami. Przekazuje i rozwija wszystkie informacje zawarte w poleceniu. Nie popelnia błędów zakłócających komunikację.
Mówienie/ wymowa		<ul style="list-style-type: none"> Używając z trudem nowo poznanych struktur leksykalno-gramatycznych, uczeń udziela krótkich i prostych porad dotyczących zdrowego stylu życia. Często popelnia błędy 	<ul style="list-style-type: none"> Używając samodzielnie nowo poznanych struktur leksykalno-gramatycznych, uczeń udziela prostych porad dotyczących zdrowego stylu życia. Czasami popelnia 	<ul style="list-style-type: none"> Używając w większości poprawnie nowo poznanych struktur leksykalno-gramatycznych, uczeń udziela porad dotyczących zdrowego stylu życia. Sporadycznie 	<ul style="list-style-type: none"> Używając bezbłędnie nowo poznanych struktur leksykalno-gramatycznych, uczeń swobodnie udziela porad dotyczących zdrowego stylu życia. • Bezbłędnie

Ogólne cele kształcenia	Przygotowanie do egzaminu maturalnego/strategie egzaminacyjne	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
		<p>zakłócające komunikację i wymaga pomocy nauczyciela/kolegów.</p> <ul style="list-style-type: none"> Ma duże trudności z wyrażeniem opinii o alternatywnych metodach leczenia. Popelnia liczne błędy językowe i wymaga pomocy nauczyciela/kolegów. Korzystając ze wskazówek zawartych w podręczniku oraz stosując bardzo proste wyrażenia, z trudem i z licznymi błędami odgrywa rolę w scenie u lekarza. Wymaga znacznej pomocy nauczyciela/kolegów. 	<p>błędy, które zakłócają komunikację.</p> <ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie, za pomocą prostych struktur leksykalno-gramatycznych, popelniając różne błędy wyraża krótką opinię o alternatywnych metodach leczenia. Korzystając ze wskazówek zawartych w podręczniku oraz stosując nieskomplikowane struktury leksykalno-gramatyczne, samodzielnie odgrywa rolę w scenie u lekarza. Czasami popelnia błędy, które mogą zakłócać komunikację. 	<p>popelnia drobne błędy, które nie zakłócają komunikacji.</p> <ul style="list-style-type: none"> W większości poprawnie używając poznanych struktur leksykalno-gramatycznych, wyraża opinię o alternatywnych metodach leczenia. Drobne błędy nie zakłócają komunikacji. Korzystając ze wskazówek zawartych w podręczniku oraz stosując właściwe struktury leksykalno-gramatyczne, na ogół poprawnie odgrywa rolę w scenie u lekarza. Czasami popelnia drobne błędy, które nie zakłócają komunikacji. 	<p>używając poznanych struktur leksykalno-gramatycznych, wyraża opinię o alternatywnych metodach leczenia. Jego wypowiedź jest płynna i w pełni wyczerpująca.</p> <ul style="list-style-type: none"> Korzystając ze wskazówek zawartych w podręczniku oraz stosując właściwe struktury leksykalno-gramatyczne, swobodnie, bezbłędnie i wyczerpująco odgrywa rolę w scenie u lekarza.
	<p>Temat maturalny: Strategie: Rozmowa z</p>	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń z pomocą nauczyciela/kolegów 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń na ogół samodzielnie realizuje 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń samodzielnie realizuje wszystkie 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń samodzielnie realizuje i rozwija

Ogólne cele kształcenia	Przygotowanie do egzaminu maturalnego/strategie egzaminacyjne	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
	odgrywaniem roli.	realizuje niektóre elementy rozmowy, których nie rozwija. Stosuje podstawowe struktury leksykalno-gramatyczne. Popelnia liczne błędy językowe, które często zakłócają komunikację.	większość elementów rozmowy, które częściowo rozwija. Stosuje podstawowe struktury leksykalno-gramatyczne. Popelnia dość liczne błędy językowe, które czasem zakłócają komunikację	elementy rozmowy, które w większości rozwija. Stosuje dość urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne. Popelnia czasem błędy językowe, które nie zakłócają komunikacji	wszystkie elementy rozmowy. Stosuje urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne. Nie popelnia błędów językowych, które zakłócają komunikacji.
	Temat maturalny: Strategie: Opis ilustracji oraz odpowiedzi na 3 pytania.	<ul style="list-style-type: none"> Z trudem i z pomocą nauczyciela/kolegów uczeń opisuje ilustrację na ogół pamiętając o 3 elementach opisu (kto, gdzie, co robi). Odpowiada na niektóre pytania nie rozwijając żadnego z nich. Stosuje podstawowe struktury leksykalno-gramatyczne i popelnia liczne błędy językowe zakłócające często komunikację. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń na ogół samodzielnie opisuje ilustrację pamiętając o 3 elementach opisu (kto, gdzie, co robi). Odpowiada na większość pytania rozwijając niektóre z nich. Stosuje podstawowe struktury leksykalno-gramatyczne. Popelnia dość liczne błędy językowe, które czasami zakłócają komunikację. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń samodzielnie opisuje ilustrację pamiętając o 3 elementach opisu (kto, gdzie, co robi). Odpowiada na wszystkie pytania rozwijając większość z nich. Stosuje dość urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne. Popelnia sporadyczne błędy językowe, które nie zakłócają komunikacji. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń samodzielnie opisuje ilustrację pamiętając o 3 elementach opisu (kto, gdzie, co robi). Odpowiada na wszystkie pytania rozwijając je. Stosuje urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne. Nie popelnia błędów zakłócających komunikację.

MODULE 9: SHOPS AND SHOPPING

Zakres tematów: Zakupy i usługi

Strategie: Opis ilustracji

Kultura: An extract from Charlie and the Chocolate Factory by Roald Dahl

Ogólne cele kształcenia	Przygotowanie do egzaminu maturalnego/strategie egzaminacyjne	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
Gramatyka		<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń zna zasady konstrukcji zdań w drugim trybie warunkowym, ale w wypowiedziach często stosuje niewłaściwe formy czasowników. • Uczeń często myli poznane tryby warunkowe i ma problemy z wyborem konstrukcji właściwej dla danego kontekstu. • Uczeń teoretycznie rozumie zasady konstruowania zdań z too i enough, ale popełnia liczne błędy w praktyce. Wymaga znacznej pomocy nauczyciela/kolegów 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń zna zasady konstrukcji zdań w drugim trybie warunkowym, ale w wypowiedziach czasami stosuje niewłaściwe formy czasowników. • Uczeń czasami myli poznane tryby warunkowe, zdarzają mu się problemy z wyborem konstrukcji właściwej dla danego kontekstu. • Uczeń rozumie zasady konstruowania zdań z too i enough, ale czasami popełnia błędy w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń zna zasady konstrukcji zdań w drugim trybie warunkowym, choć zdarza mu się sporadycznie zastosować niewłaściwą formę czasownika w otwartych wypowiedziach. • Uczeń rozróżnia poznane tryby warunkowe i na ogół poprawnie wybiera właściwą konstrukcję w zależności od kontekstu. • Uczeń rozumie i w większości poprawnie stosuje w praktyce zasady konstruowania zdań z too i enough 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń zna i prawidłowo stosuje zasady konstrukcji zdań w drugim trybie warunkowym. • Uczeń rozróżnia poznane tryby warunkowe i bezbłędnie wybiera właściwą konstrukcję w zależności od kontekstu. • Uczeń rozumie i bezbłędnie stosuje w praktyce zasady konstruowania zdań z too i enough
Leksyka		<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń zna podstawowe słownictwo związane 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń zna podstawowe słownictwo związane 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń zna i stosuje poznane słownictwo związane z 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń zna i swobodnie stosuje poznane słownictwo

Ogólne cele kształcenia	Przygotowanie do egzaminu maturalnego/strategie egzaminacyjne	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
		<p>z dokonywaniem zakupów oraz prowadzeniem sprzedaży. Z pomocą nauczyciela/kolegów łączy nazwy sklepów i terminy związane z reklamą z ich definicjami.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozumie niektóre z poznanych czasowników wielowyrazowych (phrasal verbs), ale nie stosuje ich w praktyce. • Zna kilka prostych zwrotów przydatnych podczas przymierzania i kupowania ubrań. Z pomocą nauczyciela/kolegów stosuje je w praktyce. • Zna i z pomocą nauczyciela/kolegów stosuje w praktyce niektóre poznane zwroty służące negocjowaniu korzystnych warunków 	<p>z dokonywaniem zakupów oraz prowadzeniem sprzedaży. Samodzielnie, częściowo poprawnie łączy nazwy sklepów i terminy związane z reklamą z ich definicjami.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozumie niektóre z poznanych czasowników wielowyrazowych (phrasal verbs), ale często popełnia błędy w ich użyciu. • Zna kilka prostych zwrotów przydatnych podczas przymierzania i kupowania ubrań, samodzielnie i częściowo poprawnie stosuje je w praktyce. • Zna i samodzielnie częściowo poprawnie stosuje w praktyce poznane zwroty służące negocjowaniu korzystnych warunków 	<p>dokonywaniem zakupów oraz prowadzeniem sprzedaży. W większości poprawnie łączy nazwy sklepów i terminy związane z reklamą z ich definicjami.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozumie większość z poznanych czasowników wielowyrazowych (phrasal verbs), choć czasami popełnia drobne błędy w praktyce. • Zna i w większości poprawnie stosuje poznane w module zwroty przydatne podczas przymierzania i kupowania ubrań. • Zna i poprawnie stosuje w praktyce poznane zwroty służące negocjowaniu warunków zakupu. 	<p>związane z dokonywaniem zakupów oraz prowadzeniem sprzedaży. Bezbłędnie łączy nazwy sklepów i terminy związane z reklamą z ich definicjami.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozumie wszystkie poznane czasowniki wielowyrazowe (phrasal verbs) i bezbłędnie stosuje je w praktyce. • Zna i bezbłędnie stosuje poznane w module zwroty przydatne podczas przymierzania i kupowania ubrań. • Zna i bezbłędnie stosuje w praktyce poznane zwroty służące negocjowaniu warunków zakupu.

Ogólne cele kształcenia	Przygotowanie do egzaminu maturalnego/strategie egzaminacyjne	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
		warunków zakupu.	warunków zakupu		
Słuchanie		<ul style="list-style-type: none"> Rozumie sens ogólny wysłuchanych wywiadów na temat nawyków zakupowych. Ma duże trudności z wyłowieniem informacji szczegółowych i uzupełnieniem tabelki w ćwiczeniu. Rozumie sens ogólny pogadanki dotyczącej Fairtrade i bycia świadomym konsumentem, ale ma problemy z uporządkowaniem podanych zagadnień w kolejności ich omawiania. Rozumie sens ogólny rozmów pomiędzy klientem a sprzedawcą, z trudem udziela odpowiedzi na niektóre pytania szczegółowe oraz uzupełnia nieliczne luki w transkrypcji 	<ul style="list-style-type: none"> Rozumie sens ogólny wysłuchanych wywiadów na temat nawyków zakupowych. Częściowo poprawnie wylawia informacje szczegółowe i uzupełnia nimi niektóre pola tabelki w ćwiczeniu. Rozumie sens ogólny pogadanki dotyczącej Fairtrade i bycia świadomym konsumentem, częściowo poprawnie porządkuje podane zagadnienia w kolejności ich omawiania Rozumie sens ogólny rozmów pomiędzy klientem a sprzedawcą. Udziela częściowo poprawnych odpowiedzi na pytania szczegółowe oraz 	<ul style="list-style-type: none"> Rozumie sens ogólny wysłuchanych wywiadów na temat nawyków zakupowych. W większości poprawnie wylawia informacje szczegółowe i uzupełnia nimi pola tabelki w ćwiczeniu. Rozumie sens ogólny pogadanki dotyczącej Fairtrade i bycia świadomym konsumentem, w większości poprawnie porządkuje podane zagadnienia w kolejności ich omawiania. Rozumie sens ogólny rozmów pomiędzy klientem a sprzedawcą. Udziela na ogół poprawnych odpowiedzi na pytania szczegółowe oraz uzupełnia większość luk w transkrypcji 	<ul style="list-style-type: none"> Rozumie bez trudu sens ogólny wysłuchanych wywiadów na temat nawyków zakupowych. Bezbłędnie wylawia informacje szczegółowe i uzupełnia nimi wszystkie pola tabelki w ćwiczeniu. Rozumie sens ogólny pogadanki dotyczącej Fairtrade i bycia świadomym konsumentem, bezbłędnie porządkuje podane zagadnienia w kolejności ich omawiania. Rozumie sens ogólny rozmów pomiędzy klientem a sprzedawcą. Udziela bezbłędnych odpowiedzi na pytania szczegółowe oraz bez trudu uzupełnia wszystkie luki w

Ogólne cele kształcenia	Przygotowanie do egzaminu maturalnego/strategie egzaminacyjne	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
		<p>dialogu. Wymaga znacznej pomocy nauczyciela/kolegów.</p> <ul style="list-style-type: none"> Rozumie sens ogólny wysłuchanego streszczenia powieści Roalda Dahla Charlie i fabryka czekolady, ale ma duże trudności z uzupełnieniem luk w notatce 	<p>uzupełnia niektóre luki w transkrypcji dialogu.</p> <ul style="list-style-type: none"> Rozumie sens ogólny wysłuchanego streszczenia powieści Roalda Dahla Charlie i fabryka czekolady, częściowo poprawnie uzupełnia luki w notatce. 	<p>dialogu.</p> <ul style="list-style-type: none"> Rozumie sens ogólny wysłuchanego streszczenia powieści Roalda Dahla Charlie i fabryka czekolady, w większości poprawnie uzupełnia luki w notatce. 	<p>transkrypcji dialogu.</p> <ul style="list-style-type: none"> Rozumie bez trudu sens ogólny wysłuchanego streszczenia powieści Roalda Dahla Charlie i fabryka czekolady, bezbłędnie uzupełnia luki w notatce
	Wyszukiwanie określonych informacji (prawda / fałsz)	<ul style="list-style-type: none"> Z pomocą nauczyciela/kolegów określa, czy informacje zawarte w treści zadania są zgodne z wysłuchanym nagraniem na temat Fairtrade i bycia świadomym konsumentem 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie, choć tylko częściowo poprawnie, określa, czy informacje zawarte w treści zadania są zgodne z wysłuchanym nagraniem na temat Fairtrade i bycia świadomym konsumentem 	<ul style="list-style-type: none"> W większości poprawnie określa, czy informacje zawarte w treści zadania są zgodne z wysłuchanym nagraniem na temat Fairtrade i bycia świadomym konsumentem 	<ul style="list-style-type: none"> Bezbłędnie określa, czy informacje zawarte w treści zadania są zgodne z wysłuchanym nagraniem na temat Fairtrade i bycia świadomym konsumentem
Czytanie		<ul style="list-style-type: none"> Uczeń czyta fragment książki Roalda Dahla Charlie i fabryka czekolady, ale ma trudności ze zrozumieniem tekstu wystarczającym do 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń czyta fragment książki Roalda Dahla Charlie i fabryka czekolady, częściowo poprawnie wyląwia informacje kluczowe i odpowiada 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń czyta fragment książki Roalda Dahla Charlie i fabryka czekolady, w miarę poprawnie wyląwia informacje kluczowe i odpowiada 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń swobodnie czyta fragment książki Roalda Dahla Charlie i fabryka czekolady, poprawnie wyląwia informacje kluczowe i

Ogólne cele kształcenia	Przygotowanie do egzaminu maturalnego/strategie egzaminacyjne	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
		udzielenia poprawnych odpowiedzi na pytania szczegółowe	na niektóre pytania szczegółowe	na większość pytań szczegółowych	bezbłędnie odpowiada na wszystkie pytania szczegółowe.
	Dobieranie zdań do luk w tekście	<ul style="list-style-type: none"> Z pomocą nauczyciela/kolegów uczeń dobiera podane zdania do niektórych luk w artykule na temat wad i zalet konsumpcyjnego stylu życia 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie, choć tylko częściowo poprawnie, dobiera podane zdania do luk w artykule na temat wad i zalet konsumpcyjnego stylu życia. 	<ul style="list-style-type: none"> W większości poprawnie dobiera podane zdania do luk w artykule na temat wad i zalet konsumpcyjnego stylu życia 	<ul style="list-style-type: none"> Bezbłędnie dobiera podane zdania do luk w artykule na temat wad i zalet konsumpcyjnego stylu życia.
Pisanie		<ul style="list-style-type: none"> Korzystając z zamieszczonych w podręczniku wzorów listów, podanych instrukcji oraz pomocy nauczyciela/kolegów, uczeń pisze prosty wpis na forum internetowym w którym realizuje częściowo podpunkty polecenia. Posługuje się ograniczonym zasobem struktur leksykalno- 	<ul style="list-style-type: none"> Korzystając z zamieszczonych w podręczniku wzorów listów oraz podanych instrukcji, uczeń pisze prosty wpis na forum internetowym, w którym realizuje podpunkty polecenia. Posługuje się ograniczonym zasobem struktur leksykalno-gramatycznych, popełnia dość liczne błędy językowe, które czasem zakłócają komunikację. Rozwija 	<ul style="list-style-type: none"> Korzystając z zamieszczonych w podręczniku wzorów listów oraz podanych instrukcji, uczeń pisze w większości poprawny językowo i stylistycznie wpis na na forum internetowym, w którym realizuje podpunkty polecenia. Posługuje się stosunkowo szerokim zasobem struktur leksykalno-gramatycznych, ale 	<ul style="list-style-type: none"> Korzystając z zamieszczonych w podręczniku wzorów listów oraz podanych instrukcji, uczeń pisze w pełni poprawny językowo i stylistycznie wpis na na forum internetowym, w którym realizuje podpunkty polecenia. Posługuje się bezbłędnie szerokim zasobem struktur leksykalno-gramatycznych. Zachowuje wymagany

Ogólne cele kształcenia	Przygotowanie do egzaminu maturalnego/strategie egzaminacyjne	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
		<p>gramatycznych, popełnia liczne błędy, które często zakłócają komunikację i nie rozwija wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> Zazwyczaj zachowuje wymagany styl, ale nie uwzględnia wielu punktów polecenia oraz nie przestrzega wymaganego limitu słów. 	<ul style="list-style-type: none"> Zazwyczaj zachowuje wymagany styl, ale nie uwzględnia i nie rozwija wszystkich punktów polecenia oraz nie przestrzega wymaganego limitu słów. 	<p>czasami popełnia błędy, które nie zakłócają komunikacji.</p> <ul style="list-style-type: none"> Zachowuje wymagany styl, uwzględnia i rozwija prawie wszystkie punkty polecenia oraz przestrzega wymaganego limitu słów. 	<p>styl, uwzględnia i rozwija wszystkie punkty polecenia oraz przestrzega wymaganego limitu słów.</p>
Mówienie/ wymowa		<p>Korzystając ze wskazówek zawartych w podręczniku oraz stosując bardzo proste wyrażenia, z trudem i z licznymi błędami odgrywa w dialogu rolę sprzedawcy lub klienta. Wymaga znacznej pomocy nauczyciela/kolegów.</p> <p>Z trudem i z licznymi błędami językowymi wyraża krótką opinię na temat przykładowych ofert promocyjnych. Ubogi</p>	<ul style="list-style-type: none"> Korzystając ze wskazówek zawartych w podręczniku oraz stosując nieskomplikowane struktury leksykalno-gramatyczne, samodzielnie odgrywa w dialogu rolę sprzedawcy lub klienta. Czasami popełnia błędy, które mogą zakłócać komunikację. W prostych słowach i popełniając różne błędy wyraża swoją opinię na temat 	<ul style="list-style-type: none"> Korzystając ze wskazówek zawartych w podręczniku oraz stosując właściwe struktury leksykalno-gramatyczne, na ogół poprawnie odgrywa w dialogu rolę sprzedawcy lub klienta. Czasami popełnia drobne błędy, które nie zakłócają komunikacji. Używając stosunkowo szerokiego zasobu struktur leksykalno- 	<ul style="list-style-type: none"> Korzystając ze wskazówek zawartych w podręczniku oraz stosując właściwe struktury leksykalno-gramatyczne, swobodnie, bezbłędnie i wyczerpująco odgrywa w dialogu rolę sprzedawcy lub klienta. Używając szerokiego zasobu struktur leksykalno-gramatycznych swobodnie i wyczerpująco wyraża

Ogólne cele kształcenia	Przygotowanie do egzaminu maturalnego/strategie egzaminacyjne	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
		zasób struktur leksykalno-gramatycznych w dużym stopniu utrudnia mu uzasadnienie opinii	przykładowych ofert promocyjnych. <ul style="list-style-type: none"> Skromny zasób struktur leksykalno-gramatycznych utrudnia mu wyczerpujące uzasadnienie opinii. 	gramatycznych wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat przykładowych ofert promocyjnych. Drobne błędy nie zakłócają komunikacji.	i uzasadnia swoją opinię na temat przykładowych ofert promocyjnych. <ul style="list-style-type: none"> Bezbłędnie używa szerokiego zasobu struktur leksykalno-gramatycznych
	Strategie: Rozmowa na podstawie materiału stymulującego	<ul style="list-style-type: none"> Korzystając z pomocy nauczyciela/kolegów uczeń dokonuje wyboru sklepu, ale uzasadnienie wyboru i odrzucenia jest często nielogiczne i nierozwinięte. Popelnia liczne błędy językowe, które często zakłócają komunikację. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń na ogół samodzielnie dokonuje wyboru sklepu z częściowo logicznym i czasem rozwiniętym uzasadnieniem wyboru i/lub odrzucenia. Popelnia błędy językowe, które czasem zakłócają komunikację. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń samodzielnie dokonuje wyboru sklepu z logicznym i na ogół rozwiniętym uzasadnieniem wyboru i odrzucenia. Popelnia sporadyczne błędy językowe, które nie zakłócają komunikacji 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń samodzielnie dokonuje wyboru sklepu z logicznym i rozwiniętym uzasadnieniem wyboru i odrzucenia. Nie popelnia błędów językowych, które zakłócają komunikację.
	Wypowiedź ustna: Opis ilustracji	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń z pomocą nauczyciela/kolegów opisuje ilustrację określając osobę/osoby/zwierzęta, miejsce oraz czynności widoczne na zdjęciu. Popelnia liczne błędy 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń na ogół samodzielnie opisuje ilustrację określając osobę/osoby/zwierzęta, miejsce oraz czynności widoczne na zdjęciu. Popelnia dość liczne błędy językowe a skromne środki 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń samodzielnie opisuje ilustrację określając osobę/osoby/zwierzęta, miejsce oraz czynności widoczne na zdjęciu. Popelnia sporadyczne błędy językowe a dość urozmaicone środki 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń samodzielnie i bezbłędnie opisuje ilustrację określając osobę/osoby/zwierzęta, miejsce oraz czynności widoczne na zdjęciu. Urozmaicone środki językowe umożliwiają mu wyczerpującą

Ogólne cele kształcenia	Przygotowanie do egzaminu maturalnego/strategie egzaminacyjne	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
		językowe a skromne środki językowe uniemożliwiają mu wyczerpującą realizację wszystkich elementów opisu.	językowe uniemożliwiają mu czasami wyczerpującą realizację wszystkich elementów opisu.	językowe umożliwiają mu dość wyczerpującą realizację wszystkich elementów opisu.	realizację wszystkich elementów opisu

MODULE 10: ENGLISH AROUND THE WORLD

Zakres tematów: Unia Europejska i języki obce.

Strategie: Wypowiedź pisemna: List prywatny i formalny.

Kultura: Varieties of English

Ogólne cele kształcenia	Przygotowanie do egzaminu maturalnego/strategie egzaminacyjne	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
Gramatyka		<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna zasady tworzenia zdań w mowie zależnej, ale bardzo często popełnia błędy, zwłaszcza przekształcając polecenia, pytania oraz gdy konieczna jest zmiana czasu gramatycznego. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna zasady tworzenia zdań w mowie zależnej, ale popełnia błędy, zwłaszcza przekształcając pytania oraz gdy konieczna jest zmiana czasu gramatycznego 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna i w większości poprawnie stosuje zasady tworzenia zdań w mowie zależnej. Sporadycznie popełnia drobne błędy przy przekształcaniu pytań oraz czasami zapomina o zmianie czasu gramatycznego 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna i poprawnie stosuje zasady tworzenia zdań w mowie zależnej
Leksyka		<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna biernie wprowadzone w 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna i częściowo poprawnie 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna i na ogół poprawnie stosuje 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna i bezbłędnie stosuje

Ogólne cele kształcenia	Przygotowanie do egzaminu maturalnego/strategie egzaminacyjne	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
		<p>module słownictwo związane z różnymi aspektami używania języka ojczystego, języka obcego oraz pracy na rzecz Unii Europejskiej i wyjazdu za granicę</p> <ul style="list-style-type: none"> • Jest świadom różnic pomiędzy terytorialnymi odmianami języka angielskiego, ale nie potrafi podać przykładów amerykańskich odpowiedników brytyjskich słów 	<p>stosuje wprowadzone w module słownictwo związane z różnymi aspektami używania języka ojczystego, języka obcego oraz pracy na rzecz Unii Europejskiej i wyjazdu za granicę</p> <ul style="list-style-type: none"> • Jest świadom różnic pomiędzy terytorialnymi odmianami języka angielskiego, potrafi podać połowę omawianych przykładów amerykańskich odpowiedników brytyjskich słów 	<p>większość wprowadzonego w module słownictwa z zakresu różnych aspektów używania języka ojczystego oraz języka obcego oraz pracy na rzecz Unii Europejskiej i wyjazdu za granicę</p> <ul style="list-style-type: none"> • Jest świadom różnic pomiędzy terytorialnymi odmianami języka angielskiego, potrafi podać większość omawianych przykładów amerykańskich odpowiedników brytyjskich słów. 	<p>całe wprowadzone w module słownictwo związane z różnymi aspektami używania języka ojczystego oraz języka obcego oraz pracy na rzecz Unii Europejskiej i wyjazdu za granicę.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Jest świadom różnic pomiędzy terytorialnymi odmianami języka angielskiego, bez trudu wymienia wszystkie omawiane przykłady amerykańskich odpowiedników brytyjskich słów.
Słuchanie		<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie sens ogólny wysłuchanej rozmowy na temat kursu językowego na Malcie. Częściowo poprawnie zaznacza w ćwiczeniu tematy poruszane w rozmowie. • Rozumie sens ogólny 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie sens ogólny wysłuchanej rozmowy na temat kursu językowego na Malcie. Poprawnie zaznacza w ćwiczeniu ponad połowę tematów poruszanych w rozmowie. • Rozumie sens ogólny 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie sens ogólny wysłuchanej rozmowy na temat kursu językowego na Malcie. Poprawnie zaznacza w ćwiczeniu większość tematów poruszanych w rozmowie. • Rozumie sens ogólny 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie sens ogólny wysłuchanej rozmowy na temat kursu językowego na Malcie. Bezbłędnie zaznacza w ćwiczeniu tematy poruszane w rozmowie. • Rozumie sens ogólny nagrania dotyczącego

Ogólne cele kształcenia	Przygotowanie do egzaminu maturalnego/strategie egzaminacyjne	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
		<p>nagrania dotyczącego różnic pomiędzy brytyjską a amerykańską odmianą angielszczyzny. Z pomocą nauczyciela/kolegów uzupełnia tabelkę brakującymi zwrotami oraz łączy w pary odpowiadające sobie wyrazy.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozumie sens ogólny dialogów pomiędzy uczniami i potrafi powiedzieć, jakiego przedmiotu dotyczy każda rozmowa. Z pomocą nauczyciela/kolegów uzupełnia niektóre luki w transkrypcji dialogów. • Z pomocą nauczyciela/kolegów uzupełnia niektóre luki w opowiadaniu tłumaczki o nieporozumieniu, które miało miejsce podczas jej pracy. 	<p>nagrania dotyczącego różnic pomiędzy brytyjską a amerykańską odmianą angielszczyzny.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie, częściowo poprawnie, uzupełnia tabelkę brakującymi zwrotami oraz łączy w pary niektóre odpowiadające sobie wyrazy. • Rozumie sens ogólny dialogów pomiędzy uczniami i potrafi powiedzieć, jakiego przedmiotu dotyczy każda rozmowa. Samodzielnie, częściowo poprawnie uzupełnia luki w transkrypcji dialogów. • Samodzielnie uzupełnia niektóre luki w opowiadaniu tłumaczki o nieporozumieniu, które miało miejsce podczas jej pracy. 	<p>nagrania dotyczącego różnic pomiędzy brytyjską a amerykańską odmianą angielszczyzny. W większości poprawnie uzupełnia tabelkę brakującymi zwrotami oraz łączy w pary odpowiadające sobie wyrazy.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozumie sens ogólny dialogów pomiędzy uczniami i potrafi powiedzieć, jakiego przedmiotu dotyczy każda rozmowa. W większości poprawnie uzupełnia luki w transkrypcji dialogów. • W większości poprawnie uzupełnia luki w opowiadaniu tłumaczki o nieporozumieniu, które miało miejsce podczas jej pracy. 	<p>różnic pomiędzy brytyjską a amerykańską odmianą angielszczyzny. Bezbłędnie uzupełnia tabelkę brakującymi zwrotami oraz łączy w pary odpowiadające sobie wyrazy.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozumie sens ogólny dialogów pomiędzy uczniami i potrafi powiedzieć, jakiego przedmiotu dotyczy każda rozmowa. Bezbłędnie uzupełnia luki w transkrypcji dialogów. • Bezbłędnie uzupełnia luki w opowiadaniu tłumaczki o nieporozumieniu, które miało miejsce podczas jej pracy.

Ogólne cele kształcenia	Przygotowanie do egzaminu maturalnego/strategie egzaminacyjne	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
	Wyszukiwanie określonych informacji (prawda / fałsz)	<ul style="list-style-type: none"> Z pomocą nauczyciela/kolegów częściowo poprawnie określa, czy stwierdzenia w zadaniu są zgodne z treścią wysłuchanej rozmowy z tłumaczką 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie, choć tylko częściowo poprawnie, określa, czy stwierdzenia w zadaniu są zgodne z treścią wysłuchanej rozmowy z tłumaczką 	<ul style="list-style-type: none"> W większości poprawnie określa, czy stwierdzenia w zadaniu są zgodne z treścią wysłuchanej rozmowy z tłumaczką. 	<ul style="list-style-type: none"> Bezbłędnie określa, czy stwierdzenia w zadaniu są zgodne z treścią wysłuchanej rozmowy z tłumaczką
Czytanie		<p>Uczeń na podstawie przeczytanego tekstu o oficjalnych tłumaczeniach w Unii Europejskiej, z pomocą nauczyciela/kolegów uczeń określa, do czego odnoszą się niektóre liczby podane w ćwiczeniu.</p> <ul style="list-style-type: none"> Rozumie sens ogólny tekstu o różnych odmianach angielszczyzny, ale ma problemy z odpowiedzią na pytania szczegółowe. Wymaga pomocy nauczyciela/kolegów 	<ul style="list-style-type: none"> Na podstawie przeczytanego tekstu o oficjalnych tłumaczeniach w Unii Europejskiej uczeń samodzielnie określa, do czego odnoszą się niektóre liczby podane w ćwiczeniu. Rozumie sens ogólny tekstu o różnych odmianach angielszczyzny, częściowo poprawnie odpowiada na pytania szczegółowe. 	<ul style="list-style-type: none"> Na podstawie przeczytanego tekstu o oficjalnych tłumaczeniach w Unii Europejskiej uczeń na ogół poprawnie określa, do czego odnoszą się liczby podane w ćwiczeniu. Rozumie sens ogólny tekstu o różnych odmianach angielszczyzny, w większości poprawnie odpowiada na pytania szczegółowe 	<ul style="list-style-type: none"> Na podstawie przeczytanego tekstu o oficjalnych tłumaczeniach w Unii Europejskiej uczeń bezbłędnie określa, do czego odnoszą się liczby podane w ćwiczeniu. Rozumie sens ogólny tekstu o różnych odmianach angielszczyzny, bezbłędnie odpowiada na pytania szczegółowe
	Wyszukiwanie określonych informacji (wybór wielokrotny)	<ul style="list-style-type: none"> Na podstawie tekstu o zakresie niezbędnych 	<ul style="list-style-type: none"> Na podstawie tekstu o zakresie niezbędnych 	<ul style="list-style-type: none"> Na podstawie tekstu o zakresie niezbędnych 	<ul style="list-style-type: none"> Na podstawie tekstu o zakresie

Ogólne cele kształcenia	Przygotowanie do egzaminu maturalnego/strategie egzaminacyjne	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
		tłumaczeń w Unii Europejskiej, uczeń z pomocą nauczyciela/kolegów częściowo poprawnie wybiera prawidłowe odpowiedzi lub dokończenia zdań spośród podanych możliwości. Ma często trudności z uzasadnieniem swojego wyboru.	tłumaczeń w Unii Europejskiej uczeń samodzielnie, częściowo poprawnie wybiera prawidłowe odpowiedzi lub dokończenia zdań spośród podanych możliwości. Ma czasami trudności z uzasadnieniem swojego wyboru.	tłumaczeń w Unii Europejskiej uczeń w większości poprawnie wybiera prawidłowe odpowiedzi lub dokończenia zdań spośród podanych możliwości. Zazwyczaj potrafi uzasadnić swój wybór	niezbędnych tłumaczeń w Unii Europejskiej uczeń bezbłędnie wybiera prawidłowe odpowiedzi lub dokończenia zdań spośród podanych możliwości. Bez trudu uzasadnia swój wybór
	Środki językowe	<ul style="list-style-type: none"> Z pomocą nauczyciela/kolegów uczeń uzupełnia, częściowo poprawnie, mini dialogi oraz wybiera wyraz, który pasuje do luk w obu zdaniach 	<ul style="list-style-type: none"> Na ogół samodzielnie uczeń uzupełnia, częściowo poprawnie, mini dialogi oraz wybiera wyraz, który pasuje do luk w obu zdaniach. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń samodzielnie i w większości poprawnie uzupełnia mini dialogi oraz wybiera wyraz, który pasuje do luk w obu zdaniach 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń samodzielnie i bezbłędnie uzupełnia mini dialogi oraz wybiera wyraz, który pasuje do luk w obu zdaniach.
Pisanie		<ul style="list-style-type: none"> Korzystając z wzoru uczeń z pomocą nauczyciela/kolegów tworzy prosty blog. Pomija niektóre punkty z polecenia i nie rozwija żadnego z nich. Używa prostych struktur leksykalno- 	<ul style="list-style-type: none"> Korzystając z wzoru uczeń na ogół samodzielnie tworzy prosty blog. Porusza większość poleceń, niektóre z nich rozwija. Używa prostych struktur leksykalno- 	<ul style="list-style-type: none"> Korzystając z wzoru uczeń samodzielnie tworzy blog. Porusza wszystkie polecenia i rozwija większość z nich. Używa dość urozmaiconego zasobu struktur leksykalno- 	<ul style="list-style-type: none"> Korzystając z wzoru uczeń samodzielnie tworzy blog. Porusza wszystkie polecenia i rozwija wszystkie z nich. Używa bezbłędnie urozmaiconego zasobu struktur

Ogólne cele kształcenia	Przygotowanie do egzaminu maturalnego/strategie egzaminacyjne	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
		gramatycznych oraz popełnia liczne błędy językowe, które często zakłócają komunikację	gramatycznych i popełnia dość liczne błędy językowe, które czasem zakłócają komunikację.	gramatycznych, sporadycznie popełnia błędy językowe, które nie zakłócają komunikacji.	leksykalno-gramatycznych
Mówienie/wymowa		<ul style="list-style-type: none"> Mimo pomocy nauczyciela/kolegów ma wiele trudności z przekazaniem i uzyskaniem w rozmowie z partnerem informacji na temat doświadczenia w praktycznym używaniu języków obcych, w szczególności angielskiego. Używając z trudem mowy zależnej, przekazuje innej osobie uzyskane od partnera informacje. Popołnia liczne błędy, a komunikacja jest często utrudniona. Za pomocą bardzo prostych słów przeprowadza wśród kolegów z klasy ankietę na temat 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń samodzielnie przekazuje i uzyskuje w rozmowie z partnerem część informacji na temat doświadczenia w praktycznym używaniu języków obcych, w szczególności angielskiego. Używając mowy zależnej, przekazuje innej osobie uzyskane od partnera informacje. Popołnia błędy, które czasami utrudniają komunikację. Za pomocą prostych słów przeprowadza wśród kolegów z klasy ankietę na temat doświadczenia w nauce angielskiego. Dość poprawnie 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń na ogół poprawnie przekazuje i uzyskuje w rozmowie z partnerem informacje na temat doświadczenia w praktycznym używaniu języków obcych, w szczególności angielskiego. Używając mowy zależnej, przekazuje innej osobie uzyskane od partnera informacje. Czasami popełnia drobne błędy, które nie utrudniają komunikacji. Stosując na ogół poprawnie uprzejme pytania (w mowie zależnej), przeprowadza wśród kolegów z klasy 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń swobodnie i bezbłędnie przekazuje i uzyskuje w rozmowie z partnerem informacje na temat doświadczenia w praktycznym używaniu języków obcych, w szczególności angielskiego. Używając mowy zależnej, płynnie i bezbłędnie przekazuje innej osobie uzyskane od partnera informacje. Stosując bezbłędnie uprzejme wersje pytań (w mowie zależnej), przeprowadza wśród kolegów z klasy ankietę na temat doświadczenia w nauce angielskiego. Korzystając z

Ogólne cele kształcenia	Przygotowanie do egzaminu maturalnego/strategie egzaminacyjne	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
		<p>doświadczenia w nauce angielskiego. Ma problem z prawidłowym stosowaniem uprzejmych pytań (w mowie zależnej), popełnia liczne błędy</p> <p>Korzystając z zamieszczonych w podręczniku dialogów jako wzoru, przy pomocy nauczyciela/kolegów odgrywa rolę w scenie. Opisuje potrzebny mu przedmiot, którego nazwy nie zna, lub zgaduje, jaki przedmiot opisuje partner. Ubogi zakres struktur leksykalno-gramatycznych bardzo utrudnia mu komunikatywne przekazanie i uzyskanie niezbędnych informacji</p>	<p>stosuje uprzejme pytania (w mowie zależnej).</p> <ul style="list-style-type: none"> Korzystając z zamieszczonych w podręczniku dialogów jako wzoru, samodzielnie odgrywa rolę w scenie. Opisuje potrzebny mu przedmiot, którego nazwy nie zna, lub zgaduje, jaki przedmiot opisuje partner. Wąski zakres struktur leksykalno-gramatycznych czasami utrudnia komunikatywne przekazanie i uzyskanie niezbędnych informacji 	<p>ankietę na temat doświadczenia w nauce angielskiego.</p> <ul style="list-style-type: none"> Korzystając z zamieszczonych w podręczniku dialogów jako wzoru, poprawnie odgrywa rolę w scenie. Opisuje potrzebny mu przedmiot, którego nazwy nie zna, lub zgaduje, jaki przedmiot opisuje partner. Stosunkowo szeroki zasób struktur leksykalno-gramatycznych umożliwia mu komunikatywne przekazanie i uzyskanie niezbędnych informacji. 	<p>zamieszczonych w podręczniku dialogów jako wzoru, swobodnie odgrywa rolę w scenie. Opisuje potrzebny mu przedmiot, którego nazwy nie zna, lub zgaduje, jaki przedmiot opisuje partner. Szeroki zasób struktur leksykalno-gramatycznych umożliwia mu bezbłędne i komunikatywne przekazanie i uzyskanie niezbędnych informacji</p>

Ogólne cele kształcenia	Przygotowanie do egzaminu maturalnego/strategie egzaminacyjne	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
	<p>Strategie: Wypowiedź pisemna: List prywatny i formalny.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Z pomocą nauczyciela/kolegów uczeń rozróżnia środki językowe używane w listach formalnych i prywatnych, często popełnia błędy. Łączy częściowo poprawnie w pary zwroty nieformalne z ich odpowiednikami formalnymi. Uzupełnia z trudnościami niektóre brakujące informacje w listach rzadko je rozwijając. Uczeń z pomocą nauczyciela/kolegów pisze list do znajomego. Realizuje niektóre punkty polecenia nie rozwijając żadnej z nich. Posługuje się ograniczonym zasobem struktur leksykalno-gramatycznych. 	<ul style="list-style-type: none"> Na ogół samodzielnie uczeń rozróżnia środki językowe używane w listach formalnych i prywatnych, czasem popełnia błędy. Łączy częściowo poprawnie w pary zwroty nieformalne z ich odpowiednikami formalnymi. Uzupełnia częściowo poprawnie większość brakujących informacji w listach czasami je rozwijając. Uczeń na ogół samodzielnie pisze list do znajomego. Realizuje większość punktów polecenia rozwijając niektóre z nich. Posługuje się ograniczonym zasobem struktur leksykalno-gramatycznych. Popelnia dość liczne błędy językowe, które 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie uczeń rozróżnia środki językowe używane w listach formalnych i prywatnych, sporadycznie popełnia błędy. Łączy na ogół poprawnie w pary zwroty nieformalne z ich odpowiednikami formalnymi. Uzupełnia na ogół poprawnie wszystkie brakujące informacje w listach często je rozwijając. Uczeń samodzielnie pisze list do znajomego. Realizuje wszystkie punkty polecenia rozwijając większość z nich. Posługuje się dość urozmaiconym zasobem struktur leksykalno-gramatycznych. Popelnia sporadyczne błędy językowe, które nie zakłócają 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie i bezbłędnie uczeń rozróżnia środki językowe używane w listach formalnych i prywatnych. Łączy poprawnie w pary zwroty nieformalne z ich odpowiednikami formalnymi. Uzupełnia poprawnie wszystkie brakujące informacje w listach i je rozwija. Uczeń samodzielnie pisze list do znajomego. Realizuje i rozwija wszystkie punkty polecenia. Posługuje się urozmaiconym zasobem struktur leksykalno-gramatycznych. Nie popełnia błędów językowych, które zakłócają komunikację

Ogólne cele kształcenia	Przygotowanie do egzaminu maturalnego/strategie egzaminacyjne	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
		Popelnia liczne błędy językowe, które często zakłócają komunikację	czasem zakłócają komunikację	komunikacji	

MODULE 11: PEOPLE AND PLACES

Zakres tematów: Elementy wiedzy o krajach angielskiego obszaru językowego

Strategie: Przetwarzanie wypowiedzi: Wpis na blogu.

Kultura: The lost city of Machu Picchu

Ogólne cele kształcenia	Przygotowanie do egzaminu maturalnego/strategie egzaminacyjne	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
Gramatyka		<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń zna zasady tworzenia zdań w stronie biernej, ale często popelnia błędy w praktyce. • Z pomocą nauczyciela/kolegów przekształca proste zdania ze strony czynnej na stronę bierną, ale ma duże problemy z konstrukcjami w czasach present perfect, past perfect oraz z zastosowaniem 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń zna zasady tworzenia zdań w stronie biernej, ale czasami popelnia błędy w praktyce. • Samodzielnie przekształca proste zdania ze strony czynnej na stronę bierną, ale czasami ma problemy z konstrukcjami w czasach present perfect, past perfect oraz z zastosowaniem czasowników 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń zna i na ogół poprawnie stosuje zasady tworzenia zdań w stronie biernej. • W większości poprawnie przekształca zdania ze strony czynnej na stronę bierną. Popelnia drobne błędy w bardziej złożonych konstrukcjach. • Zna i w większości poprawnie stosuje w praktyce zaimki względne. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń zna i bezbłędnie stosuje zasady tworzenia zdań w stronie biernej. • Bezbłędnie przekształca zdania ze strony czynnej na stronę bierną. • Zna i bezbłędnie stosuje w praktyce zaimki względne

Ogólne cele kształcenia	Przygotowanie do egzaminu maturalnego/strategie egzaminacyjne	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
		<p>czasowników modalnych.</p> <ul style="list-style-type: none"> Zna zaimki względne i wie do jakich kategorii się odnoszą, ale popełnia liczne błędy w praktyce 	<p>modalnych.</p> <ul style="list-style-type: none"> Zna zaimki względne i wie do jakich kategorii się odnoszą, ale czasami popełnia błędy w praktyce. 		
Leksyka		<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna zasady tworzenia zdań w stronie biernej, ale często popełnia błędy w praktyce. Z pomocą nauczyciela/kolegów przekształca proste zdania ze strony czynnej na stronę bierną, ale ma duże problemy z konstrukcjami w czasach present perfect, past perfect oraz z zastosowaniem czasowników modalnych. Zna zaimki względne i wie do jakich kategorii się odnoszą, ale popełnia liczne błędy w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna i częściowo poprawnie stosuje wprowadzone w module słownictwo związane z opisywaniem i upamiętnianiem ważnych wydarzeń i postaci historycznych. Uczeń zna połowę wprowadzonych w module przysłówków służących do wzmocnienia lub osłabienia znaczenia przymiotników, ale czasami stosuje je nieprawidłowo. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna i w większości poprawnie stosuje wprowadzone w module słownictwo związane z opisywaniem i upamiętnianiem ważnych wydarzeń i postaci historycznych. Uczeń opanował większość wprowadzonych w module przysłówków służących do wzmocnienia lub osłabienia znaczenia przymiotników i zazwyczaj poprawnie stosuje je w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna i bezbłędnie stosuje wprowadzone w module słownictwo związane z opisywaniem i upamiętnianiem ważnych wydarzeń i postaci historycznych. Uczeń opanował wszystkie wprowadzone w module przysłówki służące do wzmocnienia lub osłabienia znaczenia przymiotników i poprawnie stosuje je w praktyce.
Słuchanie		<ul style="list-style-type: none"> Uczeń z trudem 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń wyławia 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń wyławia 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń bez trudu

Ogólne cele kształcenia	Przygotowanie do egzaminu maturalnego/strategie egzaminacyjne	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
		<p>wylawia nieliczne ostrzeżenia z wysłuchanej wypowiedzi przewodnika po miejscu urodzin Szekspira. Z pomocą nauczyciela/kolegów uzupełnia niektóre luki w zdaniach z nagrania.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozumie sens ogólny dialogu nauczyciela z pracownikiem kasy biletowej. Odpowiada na niektóre proste pytania szczegółowe oraz z pomocą nauczyciela/kolegów uzupełnia niektóre luki w wybranych zdaniach z dialogu. • Rozumie sens ogólny instrukcji dotyczących zachowania w muzeum, ale ma problemy ze zrobieniem poprawnych notatek przy podanych ilustracjach. 	<p>niektóre ostrzeżenia z wysłuchanej wypowiedzi przewodnika po miejscu urodzin Szekspira. Samodzielnie i na ogół poprawnie uzupełnia niektóre luki w zdaniach z nagrania.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozumie sens ogólny dialogu nauczyciela z pracownikiem kasy biletowej. Odpowiada na część pytań szczegółowych oraz samodzielnie uzupełnia niektóre luki w wybranych zdaniach z dialogu. • Rozumie sens ogólny instrukcji dotyczących zachowania w muzeum i częściowo poprawnie robi notatki przy podanych ilustracjach. W większości poprawnie zaznacza w tabeli zwroty usłyszane w 	<p>większość ostrzeżeń z wysłuchanej wypowiedzi przewodnika po miejscu urodzin Szekspira. Poprawnie uzupełnia większość luk w zdaniach z nagrania</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozumie sens ogólny dialogu nauczyciela z pracownikiem kasy biletowej. Odpowiada na większość pytań szczegółowych oraz uzupełnia poprawnie większość luk w wybranych zdaniach z dialogu. • Rozumie sens ogólny instrukcji dotyczących zachowania w muzeum i w większości poprawnie robi notatki przy podanych ilustracjach. Prawidłowo zaznacza w tabeli zwroty usłyszane w nagraniu. • Po obejrzeniu filmu o Machu Picchu 	<p>wylawia wszystkie ostrzeżenia z wysłuchanej wypowiedzi przewodnika po miejscu urodzin Szekspira. Bezbłędnie uzupełnia luki w zdaniach z nagrania.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozumie sens ogólny dialogu nauczyciela z pracownikiem kasy biletowej. Bezbłędnie odpowiada na wszystkie pytania szczegółowe oraz uzupełnia wszystkie luki w wybranych zdaniach z dialogu. • Rozumie sens ogólny instrukcji dotyczących zachowania w muzeum i bezbłędnie robi notatki przy podanych ilustracjach. Bezbłędnie zaznacza w tabeli zwroty usłyszane w nagraniu. • Po obejrzeniu filmu o Machu Picchu poprawnie odpowiada

Ogólne cele kształcenia	Przygotowanie do egzaminu maturalnego/strategie egzaminacyjne	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
		<p>Częściowo poprawnie zaznacza w tabeli zwroty usłyszane w nagraniu.</p> <ul style="list-style-type: none"> Po obejrzeniu filmu o Machu Picchu z pomocą nauczyciela/kolegów odpowiada na proste pytania szczegółowe. Ma duże problemy z wyłowieniem argumentów za i przeciw w kwestii zwiększeniu ruchu turystycznego w rejonie Machu Picchu. Uzupełnia podanymi wyrazami nieliczne luki w streszczeniu filmu 	<p>nagraniu.</p> <ul style="list-style-type: none"> Po obejrzeniu filmu o Machu Picchu samodzielnie odpowiada na proste pytania szczegółowe. Wyławia niektóre argumenty za i przeciw w kwestii zwiększeniu ruchu turystycznego w rejonie Machu Picchu. Uzupełnia podanymi wyrazami niektóre luki w streszczeniu filmu 	<p>poprawnie odpowiada na większość pytań szczegółowych. Wyławia większość argumentów za i przeciw w kwestii zwiększeniu ruchu turystycznego w rejonie Machu Picchu. Uzupełnia podanymi wyrazami większość luk w streszczeniu filmu.</p>	<p>na wszystkie pytania szczegółowe. Bez trudu wyławia wszystkie argumenty za i przeciw w kwestii zwiększeniu ruchu turystycznego w rejonie Machu Picchu. Uzupełnia podanymi wyrazami wszystkie luki w streszczeniu filmu.</p>
	Wyszukiwanie określonych informacji (prawda / fałsz)	<ul style="list-style-type: none"> Z pomocą nauczyciela/kolegów czasami poprawnie określa, czy twierdzenia zawarte w zadaniu są zgodne z treścią wysłuchanego nagrania o Pałacu Buckingham oraz 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie, czasami poprawnie określa, czy twierdzenia zawarte w zadaniu są zgodne z treścią wysłuchanego nagrania o Pałacu Buckingham oraz Zamku Windsor. 	<ul style="list-style-type: none"> W większości poprawnie określa, czy twierdzenia zawarte w zadaniu są zgodne z treścią wysłuchanego nagrania o Pałacu Buckingham oraz Zamku Windsor 	<ul style="list-style-type: none"> Bezbłędnie określa, czy twierdzenia zawarte w zadaniu są zgodne z treścią wysłuchanego nagrania o Pałacu Buckingham oraz Zamku Windsor

Ogólne cele kształcenia	Przygotowanie do egzaminu maturalnego/strategie egzaminacyjne	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
		Zamku Windsor			
Czytanie	Dobieranie informacji do akapitów	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń rozumie sens ogólny tekstu o Rosie Parks, ale potrzebuje pomocy nauczyciela/kolegów przy udzielaniu odpowiedzi na pytania szczegółowe. • Uczeń z trudem czyta tekst o Machu Picchu. Ze względu na długość tekstu oraz dużą ilość informacji szczegółowych uczeń ma problem z wykonaniem zadań towarzyszących tekstowi. Częściowo poprawnie uzupełnia datami i liczbami notatkę dotyczącą Machu Picchu. Wymaga znacznej pomocy nauczyciela/kolegów przy udzielaniu odpowiedzi na pytania szczegółowe. Z trudem dopasowuje nazwiska osób 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń rozumie sens ogólny tekstu o Rosie Parks i samodzielnie udziela częściowo poprawnych odpowiedzi na pytania szczegółowe. • Uczeń rozumie sens ogólny tekstu o Machu Picchu. Częściowo poprawnie uzupełnia datami i liczbami notatkę dotyczącą Machu Picchu. Samodzielnie, częściowo poprawnie, udziela odpowiedzi na niektóre pytania szczegółowe. Częściowo poprawnie łączy nazwiska osób związanych z Machu Picchu z ich wypowiedziami. • Uczeń czyta tekst o słynnych miejscach w krajach anglojęzycznych. Samodzielnie, na podstawie słów 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń rozumie tekst o Rosie Parks i udziela w większości poprawnych odpowiedzi na pytania szczegółowe. • Uczeń rozumie sens ogólny tekstu o Machu Picchu. W większości poprawnie uzupełnia datami i liczbami notatkę dotyczącą Machu Picchu. Na ogół poprawnie udziela odpowiedzi na pytania szczegółowe. Poprawnie łączy nazwiska osób związanych z Machu Picchu z ich wypowiedziami • Uczeń czyta tekst o słynnych miejscach w krajach anglojęzycznych. Na podstawie słów kluczowych w 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń bez trudu rozumie tekst o Rosie Parks i udziela w bezbłędnych odpowiedzi na pytania szczegółowe. • Uczeń bez trudu rozumie tekst o Machu Picchu. Bezbłędnie uzupełnia datami i liczbami notatkę dotyczącą Machu Picchu. Poprawnie udziela odpowiedzi na wszystkie pytania szczegółowe. Bezbłędnie łączy nazwiska osób związanych z Machu Picchu z ich wypowiedziami • Uczeń czyta tekst o słynnych miejscach w krajach anglojęzycznych. Na podstawie słów kluczowych bezbłędnie dobiera miejsca do informacji

Ogólne cele kształcenia	Przygotowanie do egzaminu maturalnego/strategie egzaminacyjne	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
		<p>związanych z Machu Picchu do ich wypowiedzi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uczeń czyta tekst o słynnych miejscach w krajach anglojęzycznych. Z pomocą nauczyciela/kolegów, na podstawie słów kluczowych, częściowo poprawnie dobiera miejsca do informacji podanych w zadaniu 	<p>kluczowych, częściowo poprawnie dobiera miejsca do informacji podanych w zadaniu.</p>	<p>większości poprawnie dobiera miejsca do informacji podanych w zadaniu.</p>	<p>podanych w zadaniu</p>
	Wielokrotny wybór	<ul style="list-style-type: none"> • Wybiera częściowo poprawnie odpowiedzi zgodne z treścią tekstu. Wymaga pomocy ze strony nauczyciela/kolegów 	<ul style="list-style-type: none"> • Wybiera samodzielnie, częściowo poprawnie odpowiedzi zgodne z treścią tekstu 	<ul style="list-style-type: none"> • Wybiera samodzielnie w większości poprawnie odpowiedzi zgodne z treścią tekstu 	<ul style="list-style-type: none"> • Wybiera bezbłędnie i samodzielnie odpowiedzi zgodne z treścią tekstu
	Środki językowe	<ul style="list-style-type: none"> • Wybiera częściowo poprawnie odpowiedzi logicznie i gramatycznie uzupełniające luki w tekście. Wymaga pomocy ze strony 	<ul style="list-style-type: none"> • Wybiera samodzielnie, częściowo poprawnie odpowiedzi logicznie i gramatycznie uzupełniające luki w tekście 	<ul style="list-style-type: none"> • Wybiera samodzielnie w większości poprawnie odpowiedzi logicznie i gramatycznie uzupełniające luki w tekście. 	<ul style="list-style-type: none"> • Wybiera bezbłędnie i samodzielnie wszystkie odpowiedzi logicznie i gramatycznie uzupełniające luki w tekście

Ogólne cele kształcenia	Przygotowanie do egzaminu maturalnego/strategie egzaminacyjne	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
		nauczyciela/kolegów.			
Pisanie	Prywatny e-mail	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń tworzy krótki i prosty tekst opisujący wrażenia z pobytu w Nowej Zelandii. Z pomocą nauczyciela/kolegów przekazuje część informacji w poleceniu. Skromny zasób struktur leksykalno-gramatycznych często uniemożliwia mu komunikatywnie je przekazać. Nie rozwija żadnej informacji w poleceniu 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń tworzy prosty tekst opisujący wrażenia z pobytu w Nowej Zelandii. Samodzielnie przekazuje część informacji w poleceniu. Stosunkowo skromny zasób struktur leksykalno-gramatycznych utrudnia mu czasem komunikatywnie je przekazać. Rozwija niektóre informacje w poleceniu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń tworzy dość interesujący tekst opisujący wrażenia z pobytu w Nowej Zelandii. Dość urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne pozwalają mu na przekazanie większości informacji w poleceniu, które rozwija 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń tworzy interesujący tekst opisujący wrażenia z pobytu w Nowej Zelandii. Urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne pozwalają mu przekazać wszystkie informacje w poleceniu, które rozwija
Mówienie/ wymowa		<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń bierze bardzo skromny udział w pracy grupowej mającej na celu przygotowanie opisu i prezentacji interesującego miejsca w Polsce. Ze względu na bardzo ograniczony zasób struktur leksykalno-gramatycznych rzadko 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń bierze niewielki udział w pracy grupowej mającej na celu przygotowanie opisu i prezentacji interesującego miejsca w Polsce. Częściowo poprawnie wyraża swoje pomysły, ale niewielki zasób struktur leksykalno- 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń bierze udział w pracy grupowej mającej na celu przygotowanie opisu i prezentacji interesującego miejsca w Polsce. W większości poprawnie i komunikatywnie przekazuje swoje propozycje. Stosunkowo 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń bierze aktywny udział w pracy grupowej mającej na celu przygotowanie opisu i prezentacji interesującego miejsca w Polsce. Wyczerpująco opisuje i uzasadnia swoje propozycje. Swobodnie i

Ogólne cele kształcenia	Przygotowanie do egzaminu maturalnego/strategie egzaminacyjne	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
		<p>się odzywa i popełnia liczne błędy, które często zakłócają komunikację</p> <ul style="list-style-type: none"> Ze względu na skromny zasób struktur leksykalno-gramatycznych ma duże trudności z logicznym i komunikatywnym wyrażeniem opinii o krokach, które jego zdaniem powinien przedsięwziąć rząd Peru w celu pogodzenia ochrony Machu Picchu z dalszym rozwojem turystyki. Popołnia liczne błędy, które często zakłócają komunikację. 	<p>gramatycznych oraz różne błędy językowe utrudniają mu czasami komunikację</p> <ul style="list-style-type: none"> Przy pomocy prostych struktur leksykalno-gramatycznych wyraża prostą opinię o krokach, które jego zdaniem powinien przedsięwziąć rząd Peru w celu pogodzenia ochrony Machu Picchu z równoczesnym rozwojem turystyki. Popołnia błędy, które czasami zakłócają komunikację 	<p>swobodnie odgrywa rolę przewodnika turystycznego</p> <ul style="list-style-type: none"> Na ogół poprawnie używając poznanych struktur leksykalno-gramatycznych wyraża opinię o krokach, które jego zdaniem powinien przedsięwziąć rząd Peru w celu pogodzenia ochrony Machu Picchu z dalszym rozwojem turystyki. Popołnia sporadyczne błędy, które nie zakłócają komunikacji 	<p>bezbłędnie odgrywa rolę przewodnika turystycznego</p> <ul style="list-style-type: none"> Bezbłędnie używając poznanych struktur leksykalno-gramatycznych swobodnie wyraża opinię o krokach, które jego zdaniem powinien przedsięwziąć rząd Peru w celu pogodzenia ochrony Machu Picchu z dalszym rozwojem turystyki
	<p>Strategie: Przetwarzanie wypowiedzi: Wpis na Blogu</p>	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń z dużymi trudnościami próbuje dokonać wpisu na blogu relacjonując co się wydarzyło każdego dnia podczas jego podróży po Europie. Z pomocą 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń z trudnościami dokonuje wpisu na blogu relacjonując co się wydarzyło każdego dnia podczas jego podróży po Europie. Na ogół 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń samodzielnie dokonuje wpisu na blogu relacjonując co się wydarzyło każdego dnia podczas jego podróży po Europie. Samodzielnie 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń samodzielnie dokonuje wpisu na blogu relacjonując co się wydarzyło każdego dnia podczas jego podróży po Europie. Samodzielnie

Ogólne cele kształcenia	Przygotowanie do egzaminu maturalnego/strategie egzaminacyjne	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
		nauczyciela/kolegów realizuje niektóre punkty w poleceniu. Nie rozwija większości elementów polecenia. Popelnia liczne błędy językowe i stosuje częściowo poprawnie podstawowe struktury leksykalno-gramatyczne.	samodzielnie realizuje niektóre punkty w poleceniu. Nie rozwija wszystkich elementów polecenia. Popelnia dość liczne błędy językowe i stosuje w miarę poprawnie podstawowe struktury leksykalno-gramatyczne	realizuje większość punktów w poleceniu. Rozwija większość elementów polecenia. Popelnia sporadyczne błędy językowe i stosuje poprawnie dość urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne	realizuje i rozwija wszystkie punkty w poleceniu. Nie popelnia błędów językowych i stosuje poprawnie urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne.

MODULE 12: FOOD

Zakres tematów: Żywnienie

Strategie: Znajomość środków językowych

Kultura: The food and the festival- Burn's Night

Ogólne cele kształcenia	Przygotowanie do egzaminu maturalnego/strategie egzaminacyjne	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
Gramatyka		<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń teoretycznie zna zasady stosowania question tags, ale często popełnia błędy w praktyce. • Uczeń zna zasady dotyczące stosowania zaimków względnych, ale popełnia liczne błędy w praktyce. Wymaga znacznej pomocy nauczyciela/kolegów. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń zna zasady stosowania question tags, ale czasami popełnia błędy w praktyce. • Uczeń zna zasady dotyczące stosowania zaimków względnych, ale popełnia błędy w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń zna i w większości poprawnie stosuje question tags. • Uczeń zna i stosuje zasady dotyczące stosowania zaimków względnych. • Sporadycznie popełnia drobne błędy w praktyce. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń zna i bezbłędnie stosuje question tags. • Uczeń zna i bezbłędnie stosuje zasady stosowania zaimków względnych
Leksyka		<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń zna biernie wprowadzone w module słownictwo związane z przygotowywaniem i podawaniem posiłków. Częściowo poprawnie łączy nowe słowa z definicjami lub ilustracjami. • Z pomocą nauczyciela/kolegów 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń częściowo opanował wprowadzone w module słownictwo związane z przygotowywaniem i podawaniem posiłków. W większości poprawnie łączy nowe słowa z definicjami lub ilustracjami, ale ma 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń opanował wprowadzone w module słownictwo związane z przygotowywaniem i podawaniem posiłków. Poprawnie łączy nowe słowa z definicjami lub ilustracjami oraz stosuje je w praktyce, choć czasami popełnia 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń w pełni opanował wprowadzone w module słownictwo związane z przygotowywaniem i podawaniem posiłków. Bezbłędnie łączy nowe słowa z definicjami lub ilustracjami oraz swobodnie stosuje je

Ogólne cele kształcenia	Przygotowanie do egzaminu maturalnego/strategie egzaminacyjne	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
		<p>układa z podanych zdań przepis na chińską zupę.</p> <ul style="list-style-type: none"> Opanował kilka prostych zwrotów przydatnych podczas zamawiania jedzenia w restauracji. Z pomocą nauczyciela/kolegów stosuje je w praktyce. 	<p>trudności z ich stosowaniem w praktyce.</p> <ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie, choć popełniając błędy, układa z podanych zdań przepis na chińską zupę. Zna i częściowo poprawnie stosuje w praktyce poznane zwroty przydatne podczas zamawiania jedzenia w restauracji 	<p>przy tym drobne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> W większości poprawnie układa z podanych zdań przepis na chińską zupę. Zna i na ogół poprawnie stosuje w praktyce poznane zwroty przydatne podczas zamawiania jedzenia w restauracji 	<p>w otwartych wypowiedziach.</p> <ul style="list-style-type: none"> W pełni poprawnie układa z podanych zdań przepis na chińską zupę. Zna i bezbłędnie stosuje w praktyce poznane zwroty przydatne podczas zamawiania jedzenia w restauracji.
Słuchanie		<ul style="list-style-type: none"> Rozumie sens ogólny wysłuchanej rozmowy na temat oscypka. Wyławia nieliczne informacje szczegółowe i z pomocą nauczyciela/kolegów częściowo poprawnie uzupełnia nimi tabelkę. Rozumie sens ogólny rozmowy dotyczącej zakupu jedzenia na wietnamskiej ulicy. Z trudem udziela odpowiedzi na 	<ul style="list-style-type: none"> Rozumie sens ogólny wysłuchanej rozmowy na temat oscypka. Samodzielnie wyławia niektóre informacje szczegółowe i częściowo poprawnie uzupełnia nimi tabelkę. Rozumie sens ogólny rozmowy dotyczącej zakupu jedzenia na wietnamskiej ulicy. Udziela odpowiedzi na niektóre pytania szczegółowe oraz częściowo poprawnie 	<ul style="list-style-type: none"> Rozumie sens ogólny wysłuchanej rozmowy na temat oscypka. Wyławia większość informacji szczegółowych i na ogół poprawnie uzupełnia nimi tabelkę. Rozumie sens ogólny rozmowy dotyczącej zakupu jedzenia na wietnamskiej ulicy. Udziela odpowiedzi na większość pytań szczegółowych oraz na ogół poprawnie 	<ul style="list-style-type: none"> Rozumie sens ogólny wysłuchanej rozmowy na temat oscypka. Wyławia wszystkie informacje szczegółowe i bezbłędnie uzupełnia nimi tabelkę. Rozumie sens ogólny rozmowy dotyczącej zakupu jedzenia na wietnamskiej ulicy. Udziela wyczerpujących odpowiedzi na pytania szczegółowe oraz na bezbłędnie uzupełnia

Ogólne cele kształcenia	Przygotowanie do egzaminu maturalnego/strategie egzaminacyjne	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
		<p>niektóre pytania szczegółowe oraz uzupełnia nieliczne luki w transkrypcji dialogu. Wymaga znacznej pomocy nauczyciela/kolegów.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wyławia nieliczne informacje z nagrania o życiu szkockiego poety Roberta Burnsa i z pomocą nauczyciela/kolegów uzupełnia niektóre luki w transkrypcji nagrania. • Rozumie sens ogólny wysłuchanego dialogu pomiędzy kelnerem a klientami tradycyjnej angielskiej restauracji. Ma duży problem ze zrobieniem notatek o wskazanych pozycjach jadłospisu. Częściowo poprawnie zaznacza w tabeli zwroty z dialogu. • Z pomocą nauczyciela/kolegów uczeń odpowiada na 	<p>uzupełnia luki w transkrypcji dialogu.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wyławia główne informacje z nagrania o życiu szkockiego poety Roberta Burnsa i częściowo poprawnie uzupełnia luki w transkrypcji nagrania. • Rozumie sens ogólny wysłuchanego dialogu pomiędzy kelnerem a klientami tradycyjnej angielskiej restauracji. Robi częściowo poprawne krótkie notatki o wskazanych pozycjach jadłospisu. W większości poprawnie zaznacza w tabeli zwroty z dialogu. • Po obejrzeniu filmu o tajskiej tradycji urządzania przyjęć dla małych uczeń samodzielnie i częściowo poprawnie odpowiada na pytania szczegółowe oraz 	<p>uzupełnia luki w transkrypcji dialogu.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wyławia główne informacje z nagrania o życiu szkockiego poety Roberta Burnsa i w większości poprawnie uzupełnia luki w transkrypcji nagrania. • Rozumie sens ogólny wysłuchanego dialogu pomiędzy kelnerem a klientami tradycyjnej angielskiej restauracji. Robi w większości poprawne notatki o wskazanych pozycjach jadłospisu. Prawidłowo zaznacza w tabeli zwroty usłyszane w dialogu • Po obejrzeniu filmu o tajskiej tradycji urządzania przyjęć dla małych uczeń w większości poprawnie odpowiada na pytania szczegółowe oraz uzupełnia większość luk w streszczeniu 	<p>luki w transkrypcji dialogu.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wyławia bez trudu kluczowe informacje z nagrania o życiu szkockiego poety Roberta Burnsa i bezbłędnie uzupełnia luki w transkrypcji nagrania. • Rozumie sens ogólny wysłuchanego dialogu pomiędzy kelnerem a klientami tradycyjnej angielskiej restauracji. Robi wyczerpujące notatki o wskazanych pozycjach jadłospisu. Bezbłędnie zaznacza w tabeli zwroty usłyszane w dialogu • Po obejrzeniu filmu o tajskiej tradycji urządzania przyjęć dla małych uczeń bezbłędnie odpowiada na pytania szczegółowe oraz uzupełnia wszystkie luki w streszczeniu

Ogólne cele kształcenia	Przygotowanie do egzaminu maturalnego/strategie egzaminacyjne	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
		niektóre pytania szczegółowe oraz uzupełnia niektóre luki w streszczeniu filmu o tajskiej tradycji urządzania przyjęć dla małą	<ul style="list-style-type: none"> uzupełnia niektóre luki w streszczeniu 		
Czytanie		<p>Uczeń czyta artykuł o nastoletnim kucharzu i autorze książek kulinarnych. Z pomocą nauczyciela/kolegów odpowiada na nieliczne pytania szczegółowe dotyczące tekstu.</p> <ul style="list-style-type: none"> Rozumie sens ogólny tekstu opisującego uroczystość Burns' Night, z pomocą nauczyciela/kolegów uzupełnia jadłospis oraz częściowo poprawnie szereguje wydarzenia w odpowiedniej kolejności. Ma problem ze zrozumieniem wiersza In Praise of Haggis 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń czyta artykuł o nastoletnim kucharzu i autorze książek kulinarnych. Samodzielnie odpowiada na niektóre pytania szczegółowe dotyczące tekstu. Rozumie sens ogólny tekstu opisującego uroczystość Burns' Night, samodzielnie uzupełnia jadłospis oraz częściowo poprawnie szereguje wydarzenia w odpowiedniej kolejności. Z pomocą nauczyciela/kolegów oraz słownika czyta ze zrozumieniem wiersz In Praise of Haggis i 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń czyta artykuł o nastoletnim kucharzu i autorze książek kulinarnych. Poprawnie odpowiada na większość pytań szczegółowych dotyczących tekstu. Rozumie sens ogólny tekstu opisującego uroczystość Burns' Night, bez trudu uzupełnia jadłospis oraz w większości poprawnie szereguje wydarzenia w odpowiedniej kolejności. Korzystając czasami ze słownika czyta ze zrozumieniem wiersz In Praise of Haggis i odpowiada na większość pytań 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń swobodnie czyta artykuł o nastoletnim kucharzu i autorze książek kulinarnych. Bezbłędnie odpowiada na wszystkie pytania szczegółowe dotyczące tekstu. Rozumie sens ogólny tekstu opisującego uroczystość Burns' Night, bez trudu uzupełnia jadłospis oraz bezbłędnie szereguje wydarzenia w odpowiedniej kolejności. Korzystając sporadycznie ze słownika swobodnie i z pełnym zrozumieniem czyta

Ogólne cele kształcenia	Przygotowanie do egzaminu maturalnego/strategie egzaminacyjne	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
		oraz z odpowiedzią na pytania szczegółowe	odpowiada na nieliczne pytania szczegółowe.	szczegółowych	wiersz In Praise of Haggis. Odpowiada na wszystkie pytania szczegółowe.
	Wyszukiwanie określonych informacji Wielokrotny wybór, Dobieranie	<ul style="list-style-type: none"> Na podstawie przeczytanego tekstu częściowo poprawnie wybiera właściwą odpowiedź. Ma trudności z uzasadnieniem swojego wyboru. Z pomocą nauczyciela/kolegów uzupełnia częściowo poprawnie luki w tekście 	<ul style="list-style-type: none"> Na podstawie przeczytanego tekstu częściowo poprawnie wybiera właściwą odpowiedź i czasami potrafi uzasadnić swoją decyzję. Na ogół samodzielnie uzupełnia i częściowo poprawnie uzupełnia luki w tekście 	<ul style="list-style-type: none"> Na podstawie przeczytanego tekstu w większości poprawnie wybiera właściwą odpowiedź o i zazwyczaj uzasadnia swój wybór. Samodzielnie i na ogół poprawnie uzupełnia luki w tekście 	<ul style="list-style-type: none"> Na podstawie przeczytanego tekstu bezbłędnie wybiera właściwą odpowiedź i wyczerpująco uzasadnia swój wybór. Samodzielnie i poprawnie uzupełnia luki w tekście.
Pisanie		<ul style="list-style-type: none"> Uczeń bierze bardzo ograniczony udział w grupowym tworzeniu przepisu na tradycyjne polskie danie. Odzywa się rzadko, pojedynczymi słowami lub bardzo krótkimi zdaniami. e względu na 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń bierze skromny udział w grupowym tworzeniu przepisu na tradycyjne polskie danie. Ze względu na średni zasób struktur leksykalno-gramatycznych oraz problemy poprawnościowe bierze skromny udział 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń bierze udział w grupowym tworzeniu przepisu na tradycyjne polskie danie. Poprawnie posługując się w miarę szerokim zasobem struktur leksykalno-gramatycznych, uczeń bierze udział w pracy 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń bierze aktywny udział w grupowym tworzeniu przepisu na tradycyjne polskie danie. Bezbłędnie posługując się szerokim zasobem struktur leksykalno-gramatycznych, uczeń odgrywa wiodącą rolę w kształtowaniu treści

Ogólne cele kształcenia	Przygotowanie do egzaminu maturalnego/strategie egzaminacyjne	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
		ograniczony zasób struktur leksykalno-gramatycznych oraz częste problemy z poprawnością językową, wkład ucznia w zespołową pracę projektową związaną z tradycyjnym polskim świętem, w którym istotną rolę odgrywa jedzenie, jest minimalny	w pracy projektowej, tworząc wspólnie z kolegami artykuł na temat tradycyjnego polskiego święta, w którym istotną rolę odgrywa jedzenie	projektowej, tworząc wspólnie z kolegami artykuł na temat tradycyjnego polskiego święta, w którym istotną rolę odgrywa jedzenie.	i formy grupowej pracy projektowej – artykułu na temat tradycyjnego polskiego święta, w którym istotną rolę odgrywa jedzenie
Mówienie/ wymowa		<ul style="list-style-type: none"> Mimo pomocy nauczyciela/kolegów uczeń z trudnością wyraża opinię na temat odżywiania domowych posiłków oraz ich roli w życiu rodziny. Wypowiada się pojedynczymi słowami i prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, które często zakłócają komunikację. <p>Korzystając ze wzoru w podręczniku oraz</p>	<ul style="list-style-type: none"> Z pewnymi trudnościami uczeń samodzielnie wyraża opinię na temat odżywiania, przygotowując domowych posiłków oraz ich roli w życiu rodziny. Wypowiada się krótkimi i prostymi zdaniami, popełniając błędy, które czasami zakłócają komunikację. Korzystając ze wzoru w podręczniku, 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń bez trudu wyraża swoją opinię na temat odżywiania, przygotowując domowych posiłków oraz ich roli w życiu rodziny. Wypowiada się na ogół poprawnie i komunikatywnie, sporadycznie popełniając drobne błędy. Korzystając ze wzoru w podręczniku, uczeń swobodnie odgrywa rolę w dialogu na temat 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń swobodnie wyraża swoją opinię na temat odżywiania, przygotowując domowych posiłków oraz ich roli w życiu rodziny. Jego wypowiedzi są w pełni poprawne i wyczerpujące. Korzystając ze wzoru w podręczniku, uczeń swobodnie odgrywa rolę w dialogu na temat przekazanych na

Ogólne cele kształcenia	Przygotowanie do egzaminu maturalnego/strategie egzaminacyjne	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
		<p>pomocy nauczyciela/kolegów, uczeń odgrywa rolę w dialogu na temat przekąsek sprzedawanych na ulicy. Ma problem z poprawnym i komunikatywnym formułowaniem myśli, często popełnia błędy, które zakłócają komunikację.</p> <p>Z pomocą nauczyciela/kolegów uczeń odgrywa rolę kelnera lub klienta w restauracji. Uzyskuje lub przekazuje bardzo ubogie informacje na temat tradycyjnych polskich potraw, popełnia liczne błędy, które znacząco utrudniają komunikację</p>	<p>uczeń samodzielnie odgrywa rolę w dialogu na temat przekąsek sprzedawanych na ulicy. Ma czasami problem z poprawnym i w pełni komunikatywnym formułowaniem myśli, zdarzają mu się błędy, które zakłócają komunikację.</p> <ul style="list-style-type: none"> Uczeń samodzielnie odgrywa rolę kelnera lub klienta w restauracji. Używając prostych struktur leksykalno-gramatycznych oraz popełniając różne błędy językowe, uzyskuje lub przekazuje niepełne informacje na temat tradycyjnych polskich potraw. 	<p>przekąsek sprzedawanych na ulicy. Na ogół poprawnie i komunikatywnie formułuje myśli, sporadycznie popełnia drobne błędy, które nie zakłócają komunikacji.</p> <ul style="list-style-type: none"> Uczeń bez trudu odgrywa rolę kelnera lub klienta w restauracji. Poprawnie używając poznanych struktur leksykalno-gramatycznych, uzyskuje lub przekazuje informacje na temat tradycyjnych polskich potraw. Wypowiedź może być nie w pełni wyczerpująca oraz zawierać drobne błędy, które nie zakłócają komunikacji. 	<p>ulicy. Jego wypowiedzi są komunikatywne, poprawne i wyczerpujące.</p> <ul style="list-style-type: none"> Uczeń swobodnie odgrywa rolę kelnera lub klienta w restauracji. Bez błędnie używając poznanych struktur leksykalno-gramatycznych, uzyskuje lub przekazuje wyczerpujące informacje na temat tradycyjnych polskich potraw
	Środki językowe	<ul style="list-style-type: none"> Z pomocą nauczyciela/kolegów uczeń uzupełnia mini 	<ul style="list-style-type: none"> Na ogół samodzielnie uczeń uzupełnia mini dialogi wybierając 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie uczeń uzupełnia mini dialogi wybierając na ogół 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie uczeń uzupełnia mini dialogi wybierając poprawną

Ogólne cele kształcenia	Przygotowanie do egzaminu maturalnego/strategie egzaminacyjne	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
		<p>dialogi wybierając czasami poprawną odpowiedź.</p> <ul style="list-style-type: none"> Spośród podanych opcji wybiera czasami tę, która tłumaczy podany fragment w nawiasie. Często wymaga pomocy nauczyciela/kolegów 	<p>często poprawną odpowiedź.</p> <ul style="list-style-type: none"> Spośród podanych opcji wybiera samodzielnie czasami tę, która tłumaczy podany fragment w nawiasie 	<p>poprawną odpowiedź.</p> <ul style="list-style-type: none"> Spośród podanych opcji wybiera samodzielnie na ogół tę, która tłumaczy podany fragment w nawiasie 	<p>odpowiedź.</p> <ul style="list-style-type: none"> Spośród podanych opcji wybiera samodzielnie tę, która tłumaczy podany fragment w nawiasie
	<p>Temat maturalny: Opis ilustracji oraz odpowiedzi na 3 pytania</p>	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń z trudem opisuje ilustrację na ogół pamiętając o trzech elementach opisu (kto, gdzie, co robi) oraz próbuje odpowiedzieć na niektóre pytania bez rozwinięcia. Podstawowy zakres struktur leksykalno-gramatycznych oraz liczne błędy często zakłócają komunikację. Potrzebuje pomocy nauczyciela/kolegów 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń na ogół samodzielnie opisuje ilustrację na ogół pamiętając o trzech elementach opisu (kto, gdzie, co robi) oraz próbuje odpowiedzieć na pytania czasami z rozwinięciem. Podstawowy zakres struktur leksykalno-gramatycznych oraz dość liczne błędy czasem zakłócają komunikację. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń samodzielnie opisuje ilustrację pamiętając o trzech elementach opisu (kto, gdzie, co robi) oraz potrafi odpowiedzieć na większość pytań z rozwinięciem. Używa dość urozmaiconych struktur leksykalno-gramatycznych. Sporadyczne błędy językowe nie zakłócają komunikacji. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń samodzielnie opisuje ilustrację pamiętając o trzech elementach opisu (kto, gdzie, co robi) oraz potrafi odpowiedzieć na wszystkie pytania z rozwinięciem. Bezbłędnie używa urozmaiconych struktur leksykalno-gramatycznych.
	<p>Znajomość środków językowych.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Z pomocą nauczyciela/kolegów uczeń częściowo poprawnie zaznacza 	<ul style="list-style-type: none"> Na ogół samodzielnie uczeń częściowo poprawnie zaznacza właściwą opcję, która 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń samodzielnie i w większości poprawnie zaznacza właściwą opcję, która 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń samodzielnie i poprawnie zaznacza właściwą opcję, która tłumaczy

Ogólne cele kształcenia	Przygotowanie do egzaminu maturalnego/strategie egzaminacyjne	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
		<p>właściwą opcję, która tłumaczy wytłuszczone fragmenty zdań</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uczeń wybiera z dużymi trudnościami i częściowo poprawnie odpowiedź logicznie i gramatycznie uzupełniając luki w tekście. Często wymaga pomocy nauczyciela/kolegów. • Uczeń z dużymi trudnościami i częściowo poprawnie uzupełnia dwa zdania tym samym wyrazem. Często wymaga pomocy nauczyciela/kolegów 	<p>tłumaczy wytłuszczone fragmenty zdań.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uczeń na ogół samodzielnie i częściowo poprawnie wybiera odpowiedź logicznie i gramatycznie uzupełniając luki w tekście. • Uczeń na ogół samodzielnie i częściowo poprawnie uzupełnia dwa zdania tym samym wyrazem. 	<p>tłumaczy wytłuszczone fragmenty zdań.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uczeń samodzielnie i na ogół poprawnie wybiera odpowiedź logicznie i gramatycznie uzupełniając luki w tekście. • Uczeń samodzielnie i na ogół poprawnie uzupełnia dwa zdania tym samym wyrazem 	<p>wytłuszczone fragmenty zdań.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uczeń samodzielnie i bezbłędnie wybiera odpowiedź logicznie i gramatycznie uzupełniając luki w tekście. • Uczeń samodzielnie i bezbłędnie uzupełnia dwa zdania tym samym wyrazem.